

Menem se desentendió del futuro de Pernías y Rolón. Varios senadores se niegan a apoyar a los marinos que reconocieron que torturaban

DOS ASCENSOS A PIQUE

Página /5

MUERTOS
Represalia
israelí
contra el
sur del
Líbano

Pasina/18
Buenos Aires, viemes 21 de octubre de 1994

Buenos Aires, viemes 21 de octubre de 1994

Año 8

Paserro Aires, viemes 21 de octubre de 1994

iblioteca Nacional school 5 oct 1994

Año 8-Nº 2281-Precio de este ejemplar: \$1 Recargo venta interior: \$0,20-En Uruguay: \$10

PROBLEMAS

La visita de Carlos Menem fue reflejada por los principales diarios austríacos. Con o sin fotos, la llegada del presidente argentino mereció un lugar en todas las ediciones del jueves. Pero el que más espacio le dedicó fue el Nachrichlen, de la ciudad de Linz, con una extensa nota y siete fotografías. "Problemas con las primeras damas", la titularon, y comenzaba diciendo que "los presidentes de la Argentina y Austria tienen algo en común, los problemas con sus matrimonios (...) es una lástima que con tantas ocupaciones no tendrán tiempo de hablar de sus problemas".

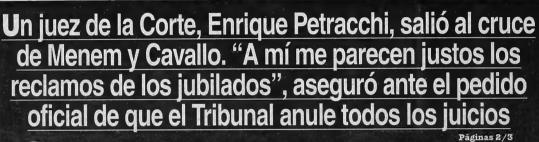
A contramano, por Atilio Borón

> 52 En Kenya, por Enrique Medina

32 líneas no cumplen con el servicio nocturno pactado en el último aumento de boleto

El boleto de los colectiveros

Página /18



CORTE DE MANGE

Ocho claves para entender la crisis

Cuándo se origina el problema con los

En agosto de 1991, cuando el Gobierno decide cancelar la deuda, que se viene acu-mulando a un ritmo de 300 millones mensuales, según el secretario de Seguridad Social, Walter Schulthess. Sin embargo, los cálculos se hacen manipulando fuertemente los índices.

¿Se acabó así el problema? No. Por una parte, se ha subestimado la deuda. Por la otra, como se siguió sin pa-gar lo que establecía la ley (entre 70 y 82 por ciento, según los casos), continuó acu-mulándose nueva deuda y, por tanto, la posibilidad de nuevos juicios contra el Es-

Fueron ésas las únicas cuestiones, o implantación de la convertibilidad planteó otras?

Así fue. Como la convertibilidad implicó la desindexación -más exactamente, la prohibición de indexar-, Economía resolvió utilizar esta arma contra la movilidad de las jubilaciones, atadas a la evolución de los salarios de los trabajadores activos. Este virtual congelamiento de los haberes probablemente genere una nueva ola de reclamos ante la Justicia.

Las bonificaciones que después se dispusieron sobre las jubilaciones más ba-jas, ¿no atenuaron el congelamiento?

Sí y no. Aunque en un primer momento supusieron aumentos porcentualmente significativos, pese a que sólo eran unos derecho al subsidio en las tarifas de los servicios públicos, con lo que se les escapó gran parte de la mejora. Es decir: les dieron con una mano y les quitaron con la

Pero, finalmente, el Gobierno anunció con bombos y platillos que empezaba a pagar lo que marca la ley. ¿Todo resuelto entonces?

Todo no, porque esa puesta en caja del Estado no abarcó al millón largo de jubilados autónomos. Y también por un problema aŭn peor, ya mencionado: la mani-pulación de los índices con que se actua-lizaron los salarios para arribar al supues-to 70/82 por ciento, trampa que -muy sim-plificadamente-consistió en saltarse en el ajuste un mes de hiperinflación.

De todos modos, ¿cómo hizo el Gobier-no para "cumplir" con lo marcado por la ley?

Además del fuerte aumento de la recaudación que fue acentuándose a medida que se estabilizaba la economía, en agosto de 1992 Domingo Cavallo consigue arrancarles a las provincias un 15 por ciento de la masa de impuestos coparticipables con el declarado propósito de cumplir con el 70/82 por ciento, mejorando la situación de los jubilados nacionales, que estaban en clara desventaja respecto de los provinciales. Pero esos fondos fueron en gran medida desviados a otros tines, determinando agrias discusiones entre los gobernadores y el ministro. Ayer se reprodujo esa fricción con Massaccesi (ver aparte).

Los únicos frentes de litigio para Economía estaban entonces en la Justicia, por los reclamos de los jubilados, y en las provincias que se sentían estafadas por Cavalla?

No. También se agregó el Parlamento, especialmente cuando por iniciativa del senador Antonio Cafiero se promovió un aumento del mínimo jubilatorio, basándo-se en el superávit alcanzado por el sistema previsional. Pero los planes de Cava-llo eran otros: todo peso sobrante lo necesitaba para bancar el fuerte déficit que abriría en el sistema público de reparto la sanción de la reforma previsional, con el desvío de aportes de los trabajadores ha-cia las AFJP.

¿Este desvío es la unica desfinanciación que padece el sistema previsional, del que depende el pago a los actuales jubilados?

¡Qué va! Hay por lo menos tres causas más. Una es la transferencia al sistema nacional de la deficitaria caja jubilatoria del municipio porteño, problema que se agra-vará en la medida que algunas próvincias accedan a la presión de Economía para que le traspasen sus propios sistemas previsionales. Otra es la reducción de los aportes patronales, medida quepretende reducir los costos empresarios. También hay que contar con la derivación de fondos hacia las cajas militares, que nunca fueron con-sideradas parte del sistema previsional co-

legisladores que nunca han dicho na-da al respecto, piensan en las jubila-ciones de privilegio, que hemos tenido que eliminar nosotros por un de-creto de necesidad y urgencia". El je-fe del Palacio de Hacienda dijo que el desvío de fondos a los militares re-tirados no es tal, "porque también son jubilados". En una declaración más suave, Cavallo también exhortó a los magistrados a que "no estén iuzgando como si estuvieran en un mundo donde el dinero se pudiera fabricar". Una alta fuente del cuarto piso de Tribunales confió que al menos tres de los jueces expresaron su opinión coincidente con los recla-

El ministro de la Corte Supra ma de Justicia Enrique Pe-

a el máximo tribunal el que

tracchi cuestionó ayer públicamen-te las pretensiones del Gobierno de

ponga freno a las miles de sentencia

por las que el Estado debe actualizar las jubilaciones. Para Petracchi, la

asi jubilaciones. Farai retaccin, ia Justicia "tiene que fallar en lo jurí-dico y no en lo político". Mientras, Domingo Cavallo, principal impul-sor del criterio político, subió la apuesta: "Los jueces, al igual que los

PETRACCHI

"Me parecen justos los reclamos de los jubilados, no hay dudas", dijo Petracchi un día después de que Carlos Menem, desde Austria, pidiera una decisión de la Corte que diera señal de stop. "Otro es el tema económico y político. Es una responsabilidad del Eco-nomía saber si el Estado puede hacerse cargo o no de las deudas", agregó.

mos del ministro: Eduardo Moliné O'Connor, Julio Nazareno y Ricar-

do Levene.

Petracchi formuló sus declaraciones al término de la reunión de los jueves de la Corte. Las causas que ya cuentan con fallos de primera y segunda instan-cia a favor de los jubilados para que sus haberes sean reactualizados -unas 10 mil, aproximadamente, que aguardan sentencia definitiva del máximo tribunal- no estaba previsto en el temario del día. Sin embargo, las presiones públicas ejercidas por el Gobierno obli-garon a los ministros a ponerlo sobre la mesa. Precipitada por las circunstan-cias, la Corte tomó una primera decisión: armó un cronograma tentativo para estudiar cinco casos considerados "testigo", que sentarían precedente pa-ra los 350 mil que existen en total. Los ministros proclives a Cavallo plantearon que a través de esos cinco casos "testigo" -que casualmente correspon-den todos a jubilados de apellido Beni-to- podría sentarse jurisprudencia pa-ra rechazar el resto de las demandas. El resto de los conjueces -salvo Petrac chi, que ya dio su opinión en públicose mostró proclive a "tomarse su tiempo, estudiar los casos con calma, y no actuar bajo presión cuando el tema está en el candelero", agregó un vocero consultado por este diario.

El Ministerio de Economía calcula que los reclamos de los jubilados -ya sea por reajuste de haberes o por remu-neraciones mal liquidadas— obligarían al Estado a desembolsar entre 1.500 y 2.000 millones de pesos. Según Cavallo esto podría llegar a poner en peligro el plan de estabilidad. No es ésta la pri-mera vez que el titular de Hacienda arremera vez que el titular de Hacienda arre-mete con el cuco de la hiperinflación: en octubre del 1993 pretendió modifi-car un fallo de la Corte contrario al Ban-co Central que regulaba los honorarios de un abogado ex síndico liquidador de la entidad. En medio de las presiones desapareció la sentencia. Cavallo dijo entonces que había intercedido ante el entonces presidente de la Corte, Anto-nio Boggiano. Anoche, ante Mariano Grondona, a quien llamó "Bernardo",

PRESAGIO DE LA MEDITERRANEA

Habrá 300 mil desocupados más

mucho a la mayoría, pero Guillermo Mondino es el sucesor de Domingo Cavallo en la conducción del laboratorio de ideas de la Fundación Mediterránea, que respon-de a la poco sonora sigla de Ieeral. Este instituto de estudios económicos, que estuvo tres años acéfalo, es sin ir más lejos el que le paga los sobresueldos a todo el equipo del ministro, y a éste en particular. Su inventor y fundador fue el propio Cavallo. Todo ello dota de gran relevancia a los presagios vertidos por Mondino durante el acto en que el mediterráneo supremo lo colocó en el cargo. Según el recién asumi-do, el desempleo podría agravarse todavía más en la Argentina. Su vaticinio es que tanto la desocupación como la subocupación podrían cre-

to de su nivel récord actual: 10,2 v 10,8 por ciento, respectivamente, de la población económicamente activa. Esto significaría, traducido a personas, 600.000 trabajadores más sin empleo o forzados a conformarse con menos trabajo del

Según las últimas mediciones, la población desocupada asciende a 1.4 millones, pero treparía a 1,7 millones de cumplirse las agrias predicciones de Mondino. Los subocupados brin-carían, a su vez, del millón y medio a 1,8 millones. Estos serios problemas laborales terminarían así afectando a 3,5 millones de habitant equivalentes a una tasa agregada del 25 por ciento. En otros términos, 1 de cada 4 trabajadores afrontaría, en diversos grados, la falta de ocupación.

arecieron ser el fruto de una "zarpa da", sino parte de la estrategia del terror que ha lanzado Cavallo para im-poner sus razones. Así fue que el flamante jefe de los investigadores mediterráneos advirtió que su negro au-gurio se cumpliría "si nuestro país continúa en el proceso de globalización de su economía (es decir, aper tura e inserción sin barreras en el sistema mundial) y si no se aplican me-didas de flexibilización laboral". Como es sabido, las reformas en este campo siguen varadas en el Parlamento, con pronóstico reservado por la proximidad del año electoral.

Dispuesto a asustar con un diagnóstico descarnado, Mondino señaló que los economistas norteamericanos "muestran muchas dudas sobre el programa fiscal argentino", lo cual no

nechó como razón del corte con el Fondo Monetario. Pero el hombre de Cavallo fue más lejos y graficó a su manera el afligente estado de cosas: "Siendo bastante realistas -admitió-, la situación fiscal es ajustada. Estamos en el filo de la navaja, sin margen de error". Luego comenzaría con el reparto de responsabilidades a otras áreas del Gobierno, afirmando que "se gasta mal en seguridad, justicia, educación y salud", opinando que ese balance sería diferente si esos presupuestos estuvieran "en manos de técnicos que entendieran sobre el retorno (esto es, la productividad o la rentabilidad social) del gasto público".

En rueda de prensa, Mondino manifestó que decidió regresar de Esta-dos Unidos, donde estuvo durante más de diez años, para aceptar la con-ducción del Instituto y convertirse "en un auditor de la gestión social y económica". Lo del regreso parece repetir la saga del propio Cavallo, quien ha dicho más de una vez que tras doctorarse en Harvard podría ha-berse quedado en esas latitudes. Pero la diferencia que subrayó Mondino es que él carece de ambiciones políticas, lo que no le impidió seguir lanzando munición política al criticar las "relativamente ineficientes primeras privatizaciones, realizadas contra re loj en un país con un Gobierno sin credibilidad (se refería al de Carlos Menem en sus primeras etapas, vale decir antes de la llegada de Cavallo a Economía) y recién salido de la hipe-

Volviendo a las perspectivas labo-rales, vaticinó que dentro de diez años el mercado de trabajo tendrá una mo-vilidad "fenomenal" de "natalidad y mortalidad" de puestos de trabajo, pa ra lo cual -según piensa- es necesaria la vigencia de una verdadera fle-xibilidad laboral. Esta visión hoy no es compartida ni por los propios empresarios, que reconocen que laflexibilización ya existe de hecho, y que lo único que se ganaría con una ley es blanquearla.



NO QUIERE UN FALLO DE LA CORTE POR LOS JUBILADOS

CORTE A CAVALLO

En la primera declaración pública de un juez de la Corte Suprema, Enrique Petracchi dijo que el pago a los jubilados no se resuelve por un fallo de la Corte. Cavallo afirmó que no está desviando fondos, porque los militares retirados "son jubilados".

Opinan dos expertos El precio La hoguera

Nestor Sagües (abogado consti-

tucionalista)
"La Corte Suprema es una parte del tribunal y órgano de gobierno de la sociedad argentina. Los criterios de decisión del máximo tribunal deben medir también las consecuencias o verificar los resultados de su interpretación. Los jueces deben dictar sentencia inspirados en el bien común nacional, y no en criterios que puedan favorecer a algún sector par-ticular de la sociedad. Si realmente las sentencias de la Corte pudieran las sentencias de la Corte pudieran sumergir al país en una hoguera in-flacionaria, esto último debiera ser evaluado en el pronunciamiento ju-risdiccional. Un tribunal no puede ser indiferente a las consecuencias sociales de sus decisiones, una inter-pretación imprevista del derecho puede ser desastrosa. Las presiones a los jueces nada tienen que ver con lo expuesto, esa es otra cuestión muy distinta. La interpretación previsora debe provenir de una libre decisión de la Corte, no de supuestos condi cionamientos de un ministro o del Poder Ejecutivo."

el ministro hizo una vigorosa defensa de su posición. Prometió que "los jubi-

lados van a cobrar puntualmente sus haberes" y desplegó estos argumentos:

 "Hacen los juicios los que tienen altas jubilaciones. Ganan 2000 pesos y los jueces nos obligan a pagarles 4000 o 5000 dólares. La ley dice que la jubi-

tidad en favor de los jubilados: "Una drástica reducción de los emolumentos

jubilatorios significa una violación constitucional al derecho de propiedad;

no se puede disminuir una jubilación en más del cincuenta por ciento", ex-

plicó.

Alejandro Carrió (abogado constitucionalista) "Por suerte la Corte Suprema de Justicia está integrada por abogados Justicia esta integrada por adogados y supuestamente por expertos en de-recho constitucional y no por conta-dores. En este caso, lo que se debe analizar es si se ha transgredido o no un derecho constitucional. Si no hay plata será lamentable. Que se gaste menos dinero en objetos suntuarios como, por ejemplo, la compra de un helicóptero presidencial por 16 millones de dólares. Pero el derecho no es un balance que debe cerrar o no. Está muy bien que el ministro de Economía haga sus números y si le falta plata por un lado que vea de dónde la puede sacar, siempre y cuando no sea a expensas del dere-

cho de la gente. Si la inflación vuelve por cumplir con un derecho constitucional es un precio que hay que pagar. Los jueces deben dictar sentencia de acuerdo con la ley, no pensando si en Ha-cienda cierran los números. En momentos militares las presiones eran para hacer la vista gorda en temas relacionado con los derechos humanos, ahora, como tiene más que ver con el plan de estabilidad, las gestio-nes se realizan desde ese área."

Con poquísimos días de diferen-



Cavallo acusa a los jueces de fallar por los jubilados porque piensan en su propia jubilación.

POLEMICA CAVALLO-MASSACCESI POR PACTO FISCAL

Se evaporaron 3500 millones

lación máxima no puede superar más de 20 veces la mínima." cia (ver recuadro), Domingo Cavallo volvió a cambiar su opinión sobre el gobernador de Rio Negro, Horacio Massaccesi, quien ayer acue "Los que ganan el mínimo de 150 pesos, lo ganan porque por los juicios debemos pagar más a las jubilaciones más altas." só al ministro de desviar hacia otros "Ouedan menos de 700 mil jubilafines los fondos provenientes del 15 • Quedan menos de /00 mil jubila-dos que ganan la mínima, cuando an-tes eran un millón y medio. Los otros 800 mil ganan de 220 a 250 pesos, por los subsidios." por ciento de la coparticipación fe-deral, que tenían como destino el sis-tema previsional. "Es una típica tema previsional. "Es una típica irresponsabilidad de este goberna dor pintoresco", le respondió Cavallo, para agregar que "como ahora no puede meter la mano en el Banco Central y sacarle los fondos, como lo hizo en algún momento, quiere dar marcha atrás en el Pacto Fiscal que él firmó y quitarles a los jubilados" aquel aporte. Pese a los dichos del ministro, el Congreso y los propios funcionarios de Hacienda reconocieron • "Son pocos los que hacen juicio. Son sólo 100 mil que se llevan una can-tidad enorme de dinero que nos impide pagarles más a los otros."

En la misma línea que Petracchi se pronunció también ayer la Asociación de Magistrados, a través de su presi-dente, Bindo Caviglione Fraga. "Nos parece totalmente fuera de lugar que el ministro (Cavallo), por más comprencionarios de Hacienda reconocieron sible que pueda ser para él el problema que se le presenta desde el punto de visen su momento que buena parte del dinero descontado de los impuestos coparticipables no se utilizó para pata financiero, presente esto ante la opi-nión pública como una especie de consgarles a los jubilados, sino que fue a parar a las cajas que atienden los re-tiros y pensiones de los militares, o se usó para cubrir el piso de recurpiración de los jueces contra el plan eco-nómico", dijo. Caviglione Fraga eligió argumentos jurídicos para rebatir la postura de Hacienda y justificar las sen-tencias emitidas por miembros de la en-

sos mensuales garantizado a las pro-vincias en el Pacto Fiscal. El jefe de Economía retrucó que "los radicales no tendrían ni que hablar de un tema en el cual son los causantes de todos los problemas. El gobierno radi-cal fue el único que por decreto de ne-cesidad y urgencia suspendió la ejecu-ción de sentencias". Según el ministro,

la administración de Raúl Alfonsín se comprometió a pagar ese dinero en cuotas "pero no cumplió, y nos dejó una fenomenal deuda que nosotros sí cumplimos". El debate reflotado en estos días suscita por lo menos serias dudas sobre esa afirmación.

En lo que se refiere a la polémica con Massaccesi, cabe recordar que en el Pacto Fiscal firmado en agosto de 1992 las provincias accedieron a resignar un 15 por ciento de la masa de re-cursos coparticipables para alimentar

las alicaídas arcas previsionales. Como contrapartida, la Nación les garantizó un piso de recaudación mensual de 725 millones de pesos (aumentado a 740 millones en enero de este año). comprometiéndose a poner la diferencomprometiendose a poner la diferen-cia cuando no se llegara a esa meta. Se-gún los cálculos del gobernador pata-gónico, desde que está vigente ese ré-gimen se juntó "una masa de más de 5000 millones de pesos, y tengo la cer-teza de que esa suma no ha sido total-mente destinada" a las cajas jubilato-

rias. La Comisión Federal de Impuestos estima que entre setiembre de 1992 y mayo de este año se desviaron unos 3500 millones.

"Ese 15 por ciento -respondió ayer Cavallo- está siendo utilizado para lo que fue acordado, y está la firma de Massaccesi debajo del Pacto Fiscal, que dispone que ese dinero es para pa-gos previsionales y para otros gastos operativos del gobierno nacional."Es-ta es precisamente la fuente de contro-versias: la letra del acuerdo dice que esos fondos serán "para atender el pago de las obligaciones previsionales nacionales y otros gastos operativos que resulten necesarios". El Gobierno interpretó que este último concepto lo habilita a disponer de esos fondos a discreción, aunque el diputado justicialis-ta Oscar Lamberto (a quien no se lo puede tildar de opositor) señaló en su momento que esa licencia sólo puede tomarse para cubrir los costos de operación del sistema.

La polémica viene desde mediados del año pasado, cuando el senador del PJ Oraldo Britos, junto a varios dipu-tados radicales, denunció el desvío, y propuso un proyecto de ley para au-mentar el haber jubilatorio mínimo a 300 pesos mensuales (el doble del actual) con los recursos excedentes del sistema previsional. El proyecto logró incluso la media sanción de la Cámara alta, pero aún no logró ser tratado en Diputados.

Choques al ritmo de campaña

La relación entre Domingo Cavallo y Horacio Massaccesi tiene una historia de odios, reconciliaciones y nuevos encontronazos, particular-mente a partir del 5 de julio de 1991, cuando el gobernador rionegrino se apropió de 16 millones de dólares de las arcas del tesoro regional del Banco Central, en General Roca, para pagar los sueldos de los trabajadores estatales de la provincia.

 La actitud de Massaccesi "es casi demencial", calificó entonces el jefe del Palacio de Hacienda, y lo acusó de "robarse" el dinero. Cavallo también amenazó con retener una suma equivalente de la coparticipa-ción federal correspondiente a la provincia hasta que se reintegrara el

Sólo 15 días después, y luego de febriles negociaciones que incluyeron entrevistas con el presidente Carlos Menem, ministro y gobernador hicieron las paces y acordaron un cronograma simultáneo de auxilio y reestructuración de las finanzas de Río Negro. "En realidad fue sólo un hurto", bromeó entonces Cavallo, entre las risas de Massaccesi.
El viernes pasado, ya en plena campaña electoral, el mediterráneo dijo que el precandidato radical "me resulta muy simpático". Cuando los cronistas le recordaron que lo había llamado ladrón, Cavallo aclaró: "Cuando robó el banco sí, pero después, cuando se gregnitió ya no"

do robó el banco sí, pero después, cuando se arrepintió, ya no".

• Ayer la opinión del ministro volvió a cambiar. "Es un irresponsable", opinó.

Página/3

Cada uno con su cruz en el cuarto oscuro

El Ministerio del Interior propondrá un sistema de votación computarizado para la Constituyente de la Capital.

do el votante entre al cuarto oscuro ya no se encontrará con la tradicional lista sábana sino con una especie de boleta gigante de PRODE, Quini 6 o Loto. En ella podrá marcar a su antojo con una cuz a los candidatos que quiera votar, pudiendo incluso optar por hombres de distintos partidos políticos. Como corolario, cuando cierre el horario de votación, las papeletas gigantes serán introducidas una a una en una computadora que las leerá y minutos después dará los cómputos del escrutinio. La escena no es pura fantasía: puede convertirse en realidad si se aprueba el proyecto que esta misma semana enviará al Congreso el Ministerio del Interior. La primera prueba se realizaría en la Capital Federal, el año próximo, cuando se elijan los delegados a la Constituyente que consagrará la autonomía porteña.

El subsecretario para la reforma política, Javier Mouriño, dijo a este diario que la iniciativa apunta a "mejorar la composición de los cuerpos colegiados", ya que en la actualidad el votante respalda no sólo a quien encabeza a una lista sino a todos sus integrantes. "Con la nueva metodología, uno no tendrá que votar a quien no quiera o al candidato que no considera oportuno sentar en una banca", señalan en la Casa Rosada. En los despachos oficiales se cita como ejemplo al Concejo Deliberante, donde –dicen – "hay unos cuantos que la gente califica con los peores adjetivos".

El mecanismo concreto que se uti-

El mecanismo concreto que se utilizará es el de una boleta para sistema de computación (ver reproducciones) en la que aparecerán el logotipo, el número de lista y la nómina de candidatos de cada uno de los partidos políticos. El votante hará una cruz al lado de los nombres que quiera y dejará en blanco el res-

Av. de los Incas y Superí

Excelente piso externo.

Gran recepción. 3 dorm. (1 en suite). Dep. serv. 2 baños.

Toilette. Cocina office

2 balcones. Cochera

u\$s 220.000

to de los casilleros. Además, dispondrá de la boleta con 30 días de anticipación para informarse, si quiere, de la trayectoria de cadauno de los candidatos, y podrá llegar al cuarto oscuro con la decisión ya hecha y la boleta marcada.

Con el sistema informatizado de lectura, no sólo se achicará el tiempo de escrutinio sino que será posible reducir la cantidad de mesas en un 30 por ciento, según los promofores de la iniciativa. En cada una de ellas, sufragarán 900 hombres y mujeres sin que los presidentes de mesa se vuelvan locos o tarden horas en el conteo. "Con este método—dijo Mouriño—

"Con este método –dijo Mouriñose devuelve al ciudadano su poder de selección y, de paso, se condiciona a los partidos políticos para que mejoren su oferta electoral y no dirijan sus propuestas únicamente en el sentido del voto cautivo."

Por un lado, el sistema debilita a los partidos políticos grandes, que son los que tienen mayor disciplina de voto. Hay mucha gente que res-palda en las urnas al radicalismo o al PJ porque "siempre los voté". La nueva mecánica brindará la posibilidad de incluir, por ejemplo, a algu-nos candidatos de los partidos tradicionales y algunas de las figuras de los partidos menores, mejorando el sistema de representación. Las du-das del sistema propuesto tienen que ver con el poder que puede lograrse sobre la base del dinero: un personaje sin partido, pero con fondos su-ficientes para costearse una gran campaña publicitaria, podría acce-der a una banca con mucha mayor facilidad que surgiendo de las es-tructuras de los partidos. En la ciencia política, se dice que las fuerzas políticas juegan un papel importante seleccionando sus candidatos. En muchos casos, hay una burocracia partidaria que decide, pero en otros los candidatos deben tener peso o ser respetados dentro del partido.

ESTUDIO CONSULTORA RECTOR/A

PARA COLEGIO SECUNDARIO HEBREO EXPERIENCIA Y CREATIVIDAD Enviar curriculum y pretensiones a: LA PAMPA 2477 14° A (1428) CAPITAL Absoluta reserva



Av. Santa Fe 3602 y Araoz 833-2002



PLANES DE PAGO BILLINGHURST 1396 TEL. 963-4588

HOTEL ARENALES

Arenales 2984 • Cap. Fed. (cercano al Shopping Alto Palermo) Habitaciones climatizadas Snack Bar • TV color

Reservas al: 821-0815/16 824-4090/4099



CONGRESO DEL PERONISMO PORTEÑO

Suspenso después de las trompadas

(Por María O'Donnell) El congreso del Partido Justicialista porteño retomará hoy la sesión que se interrumpió en forma abrupta el mes pasado, cuando volaron trompadas entre los delegados que discutían cómo debe ser la elección interna de los candidatos. "Es inadmisible", se ofuscó entonces el presidente Carlos Menem y ordenó una ronda de negociaciones. Pero las gestiones fracasaron y nadie garantizaba anoche un final feliz para la reunión que se iniciará a las siete de la tarde en Parque Norte.

Los 364 congresales del PJ metropolitano se dividieron en dos bandos el 23 de setiembre pasado. Las posturas son las siguientes:

* Están quienes sostienen que las internas para consagrar a los candidatos deben ser abiertas de verdad. Es decir, que puedan votar los afiliados al PJ y todo el que no esté afiliado a nijerún otro partido político.

liado a ningún otro partido político.

* Del otro lado se ubican los que impulsan una interna abierta pero con un empadronamiento previo. Eso significa que, para estar en condiciones de votar, los independientes deberán cumplir con el trámite de anotarse antes del día de la elección.

La disputa no es menor: involucra —y enfrenta— a figuras del gabinete nacional y pone en juego el control del partido en la Capital Federal, el segundo distrito electoral más importante del país.

Dentro del primer bando –el de las internas abiertas-abiertas-se alistan el ministro del Interior y titular del PJ porteño, Carlos Ruckauf, la diputada Patricia Bullrich, el ex ministro Gustavo Beliz, el sindicalista Roberto Digón y el diputado Jorge Argüello, entre otros.

Del otro lado –el de las internas abiertas pero no tanto– se ubican el secretario legal y técnico de la Presidencia, Carlos Corach; el diputado Miguel Angel Toma, el senador Eduardo Vaca y los concejales Raúl Padró y Juan Carlos Suardi.

Para conciliar las dos posturas, Ruckauf lanzó ayer la propuesta de copiar la Carta Orgánica nacional del partido, que la semana pasada adoptó las internas abiertas como método de selección para la fórmula presidencial, pero estableció que regirá sólo para el año que viene.

Con esa propuesta, el ministro del Interior intentó calmar las aguas. Pero su iniciativa tiene dos inconvenientes. En primer lugar, que a nivel nacional la decisión de las internas abiertas significa muy poco porque no hay por ahora ningún peronista dispuesto a disputarle a Menem la candidatura presidencial. En la Capital Federal, en cambio, 1995 será un año clave.

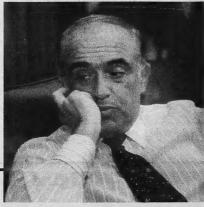
El 5 de marzo habrá elecciones internas para los candidatos a diputados. En agosto se elegirá a quienes van a disputar la senaduría por la Capital y la intendencia, el botín más preciado para los políticos del distrito. También estará en juego la representación en la Constituyente porteña.

Por otra parte, la cláusula que se incorporó en la Carta Orgánica nacional se presta a interpretaciones encontradas. Dice que podrán votar los afiliados del PJ "y todos los ciudadanos no afiliados a ningún partido que estén en condiciones de votar".

Las últimas palabras son claves, porque "en condiciones de votar" puede significar que se hayan empadronado antes de la elección o -simplemente-que sean argentinos y mayores de 18 años.

Para no presentar fisuras dentro del gobierno nacional, Corach salió ayer a apoyar la posición de Ruckauf. Pero el resto de los partidarios del empadronamiento (Toma y Vaca, entre otros) sostenían anoche que no están dispuestos a votar un híbrido y que insistirán con su propuesta inicial. Los partidarios de las internas abiertas-abiertas, por su parte, decían que la propuesta de Ruckauf es demasiado confusa.

Para colmo, los dos bandos decían tener los votos necesarios como para asegurarse la victoria y se tiraban con munición gruesa. Según los partidarios de las internas abiertasabiertas, sus adversarios podrían llegar incluso a la compra de votos. Los ex grossistas, por su parte, decían que Ruckauf perderá la votación y deberá presentar su renuncia al cargo de titular del PJ porteño.



Carlos Ruckauf se juega la presidencia del PJ de la Capital.

El ministro quiere copiar la reforma de la Carta Orgánica nacional.

ESCASAS POSIBILIDADES DE ROLÓN Y PERNÍAS

Naufragio en el Congreso

Carlos Menem tomó distancia del pedido de ascenso de los dos marinos que reconocieron haber practicado tormentos a detenidos ilegales durante la dictadura. El ascenso está más lejos después de sus declaraciones.

(Por Alberto Dearriba) El pedido de ascenso para los ex integrantes de los grupos de tarea de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), Antonio Pernías y Juan Carlos Rolón, pareció naufragar ayer en el Senado luego de las reacciones producidas por las declaraciones de los dos marinos, que admitteron su participación en la represión y la utilización de la tortura como "la herramienta".

El propio presidente de la Nación, Carlos Menem, se mostró ayer inusualmente respetuoso con la división republicana de poderes, ante una pregunta del enviado de Página/12 en Austria: "Es el Senado el que decidirá sobre el tema", dijo el mandatario en Viena, durante un breve contacto con periodistas.

con periodistas.

La agencia DyN informó que "altas fuentes oficiales" dijeron que si bien Menem y el ministro de Defensa, Oscar Camilión, impulsaron los ascensos de ambos marinos a capitanes de navío, las confesiones efectuadas anteayer en la Comisión de Acuerdos de la Cámara alta "condenaron sus respectivas carreras".

Aunque ambos se escudaron en sus

Aunque ambos se escudaron en sus respectivos descargos en la obediencia debida, la aceptación de su participación en los grupos de tarea de la ESMA y la posterior difusión por la prensa provocaron conmoción en esferas oficiales. "Con las declaraciones se cavaron sus propias tumbas", dijo a Página/12 un senador.

El 29 de diciembre del año pasado, el plenario del Senado bloqueó el ascenso de los dos marinos acusados de torturas y asesinatos para continuar evaluando las acusaciones. "Solicito dejar en suspenso la decisión relativa a este rechazo posible", dijo Capitán de fragata Juan Carlos Rolón, al comparecer en el Senado.

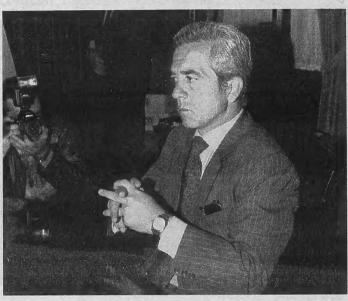
"Con las declaraciones se cavaron sus propias tumbas"

aquel día el presidente del bloque de diputados justicialistas, Pedro Molinas, ante la resistencia de los radicales.

Los pliegos de los dos marinos volvieron entonces a la Comisión de Acuerdos para su reconsideración. El miércoles se presentaron ambos para formular sus descar-

gos, que terminaron siendo una confesión de partes. El más comprometido después de la declaración es sin duda Pernías, que admitió la utilización de la tortura como "la herramienta" habitual de aquellos años. El presidente de la Comisión de Acuerdos del Senado, Deolindo Felipe Bittel, que se había manifestado proclive a acceder a los ascensos, se mostró cauteloso después de la ola levantada por las declaraciones de los marinos. "Vamos a actuar en consenso, sin discrenancias", diio.

crepancias", dijo. Su compañero Guillermo Snopek



dijo que "yo estoy en contra, pero en caso de que se lleve al recinto vamos a ver qué pasa"

caso te que se neve a rectino vantos a ver qué pasa".

En realidad, las posibilidades de saltear el filtro de la Comisión de Acuerdos para pasar directamente a un debate en el recinto son escasas, ya que para ello se requiere el voto de los dos tercios. "Sería un escándalo mayúsculo", dijo otro legislador justicialista.

Salvo el caso del liberal correntino José Antonio Romero Feris, el resto de los integrantes de la Comisión de Acuerdos se afirmaron en el rechazo de los ascensos, una decisión que ya habían exhibido al suscribir un dictamen en contra en diciembre del año pasado.

Las declaraciones de los dos marinos repercutieron además en la interna de la Armada, donde se afirma que Permías y Rolón son hombres del almirante Carlos Alberto Frash. Este sector le imputaría al jefe de la fuerza, Enrique Molina Pico, la débil defensa que la Armada hizo por los ascensos. No faltan en cambio los marinos "irritados" por la violación del pacto de silencio.

Dalmau se va del PJ

"No renuncio a la militancia ni a la lucha". El ex diputado nacional Héctor Dalmau recurrió a la tradición peronista para anunciar su salida del Partido Justicialista de Misiones, luego de un largo enfrentamiento con el gobernador Ramón Puerta. Dalmau dijo que "la sociedad misionera esperaba una actitud valiente de Puerta para liberarse de las imposiciones muy duras del senador nacional Julio César Humada, que hasta ahora dificultan su gobierno" y aseguró que a Puerta "le marcan los pasos a seguir y los tiempos, transformando la sanción de cada ley en una negociación puntul". El renunciante se presentará como candidato a la gobernación en 1995 por fuera del justicialismo.

Maestría FLACSO

La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) anunció que está abierta la inscripción para el ciclo 1995/1996 de su Maestría en Relaciones Internacionales. El programa está abierto a graduados universitarios y dirigido a investigadores, profesores, periodistas, funcionarios públicos, diplomáticos y profesionales vinculados a la actividad privada y entre sus docentes figuran Roberto Bouzas, Adolfo Canitrot, Carlos Escudé, Mónica Hirst, Carlos Moneta, Roberto Russell, Carlos Pérez Llana y Javier Villanueva. Las inscripciones se realizan en la nueva sede de la entidad, Ayacucho 551.



REPUDIO

"Consagrar la impunidad"

Organizaciones defensoras de derechos humanos y distintos sectores políticos condenaron ayer las declaraciones de los ex miembros de los grupos de tarea de la ESMA Antonio Pernías y Juan Carlos Rolón y reclamaron a la Comisión de Acuerdos del Senado que rechace los pedidos de ascenso al grado de capitán de navío para ambos represores,

Acuertos del secenso al grado de capitán de navío para ambos represores. El Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) pidió al Senado que "requiera a los dos oficiales los nombres de los almirantes en actividad que según ellos les impartían tales órdenes, a fin de solicitar su baja immediata". El CELS sostiene que "la gravedad de las declaraciones de los dos marinos consiste en la admisión de que las religiosas francesas Alice Dumon y Leonie Duquet fueron detenidas, torturadas y asesinadas por los grupos de tareas de la Marina de Guerra que integraban". La Asociación de Madres de Plaza

La Asociación de Madres de Plaza de Mayo que preside Hebe de Bonafini sostuvo que "los familiares de Pernías y Rolón ya saben que conviven con asesinos y si hasta ahora no sabían los hijos qué padres tenían, ya no les queda dudas al respecto". También señaló que "las leyes de Punto Final, Obediencia Debida y el indulto demuestran en este momento que son leyes que avergüenzan a gran parte de los argentinos".

El Servicio de Paz y Justicia dijo que "la pretensión de estos oficiales de ser premiados con ascenso 'resulta' una clara pretensión de burla hacia la memoria histórica de nuestro pueblo, que no olvida quiénes fueron los responsables del más siniestro plan criminal". El SERPAJ sostuvo en una declaración en la que llamó a la "reflexión" a los senadores que prestar acuerdo al ascenso de estos oficiales "sería consagrar la impunidad".

Por su parte, los diputados frentis-

Por su parte, los diputados frentistas, socialistas y bordonistas reiteraron al presidente de la Comisión de Acuerdos, Deolindo Felipe Bittel, la "indignación" generada por la posibilidad de los ascensos pedidos por el Poder Ejecutivo. "Después de determinada graduación, los ascensos de los miembros de las Fuerzas Armadas son aprobados o no por el Senado, a quien no le corresponde juzgar la excelencia profesional si no el espíritu de respeto a las instituciones democráticas y a los ciudadanos", dice la nota.

También se sumaron a la ola de repudio los militantes del Frente Grande de Flores, quienes pidieron como distinción para los marinos "la picana de oro" en lugar de los ascensos, así como el titular del Partido Justicialista de Río Negro, Rodolfo Ponce de León, quien dijo que "ninguna representación parlamentaria sería leal si no estuviera ligada a los valores de convivencia y solidaridad que no son sólo políticos sino que hacen a un estilo de vida".

THE STATE OF THE S



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DEL CHUBUT



MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS Secretaría de Energía

CONVOCATORIA INTERNACIONAL CUENCA DEL RIO CARRENLEUFU

Objeto: Recibir manifestaciones de interés para efectuar inversiones de riesgo en la Cuenca del Río Carrenleufú - Provincia del Chubut - República Argentina, en base a la documentación básica disponible.

Venta de la documentación a partir del: 21/10/94

Valor de la documentación Inicial: \$ 500 (pesos quinientos)

Presentación de la propuestas, hasta: 16/12/94

Compra de la documentación:

Casa de la Provincia del Chubut Paraguay 876 Buenos Aires - Argentina

Secretaría de Energía Paseo Colón 171 - 7º piso Buenos Aires - Argentina

Consultas:

Casa de la Provincia del Chubut: 54-1 TE: 311-0428 Fax: 313-7757 Secretaría de Energía: 54-1 TE: 342-2868 Fax: 342-2197

te fin de semana su división cuando la Convención Nacional proclame la candidatura idencial de Aldo Rico y casi simultáneamente el sector disidente de Buenos Aires, auto-denominado Azul y Blanco, fije los puntos programáticos de la nueva agrupación. La postu-lación de Rico será lanzada en Jacion de Rico sera lanzada en Ushuaia por cerca de 70 con-vencionales, que deberán defi-nir además las candidaturas a vice, gobernadores y diputados nacionales y provinciales. En rigor, las deliberaciones comenzarán hoy en el Hotel del Glaciar de aquella ciudad, pereción profisor a appolación profisor ro recién mañana se aprobarán ro recién mañana se aprobarán al ex teniente carapintada. En tanto, el sector rebelde, que ya efectivizó la separación del bloque de diputados bonaerense, harásu propio congreso plenario para dar cauce formal a alejamiento del MODIN. En se acto pondrá en relieve las diferencias -respecto de la es-trategia partidaria en el plebiscito bonaerense-que provoca-ron la ruptura del partido, y eli-girá a las autoridades provinciales. "Nos queremos despe-gar lo más pronto posible del sector encabezado por Rico, sector encabezado por Rico, que convirtió al MODIN en un triste y devaluado apéndice del oficialismo", sostuvo ayer Roonciansino socialvo aper Ro-berto Etchenique, quien ya adelantó que impulsará la fór-mula gubernamental con los diputados Luis Polo y Heraldo Giacomelli.

La CTP debuta en Rosario

La Convocatoria de Trabajadores Peronistas, el brazo político que el gremialismo oficialista creó para apoyar la reelección de Carlos Menem, será lanzada formalmente esta noche en Rosario. El acto será en el local de la Unión Ferroviaria y contará con la pre-sencia del titular de la CGT San Martín, Oscar Bognelli, y de di-rigentes nacionales y locales.

La Convención radical viene de consenso, para mejorar la imagen

Los principales sectores internos de la UCR trabajaron hasta anoche en un borrador de plataforma electoral que evite enfrentamientos en el encuentro de hoy. El acuerdo podría abarcar, incluso, la política de alianzas.

¿Hablará alguien del Pacto de Olivos? Esa parece ser la ma-yor incógnita de la Convención Nacional de la UCR que sesionará hoy en Vicente López. La intención de no exhibirse nuevamente como un partido dividido estimuló las interminables rondas de negociación en-tre sectores que el 27 de noviembre irán a la interna en bandos enfrentados, detrás de las candidaturas de Horacio Massaccesi y Federico Storani. Alfonsinistas, storanistas y angelocistas –protagonistas principa-les de los tironeos previos– coincidían anoche en pronosticar un "de-bate hacia adelante", es decir, sin reabrir la heridas del Pacto Menem-Alfonsín, marcando cada cual sus diferencias políticas y conflusus diferencias políticas y contru-yendo todos en una plataforma electoral que dé "marco global a la propuesta radical" dejando de la-do los voluminosos y detallados programas de años anteriores. La coincidencia podría abarcar, incluso, la orientación de la política de alianzas hacia sectores claramente antimenemistas. Eso es, al menos, lo que quedó dibujado ayer en los borra-dores. Pero, por su particular com-posición, las convenciones de la UCR suelen disparar episodios que

scapan a las previsiones.

Alrededor de tres centenares de convencionales asisten a la máxima asamblea radical. No reflejan la actual relación de fuerzas internas, porque resultaron electos en los comicios de 1991. Para citar sólo un ejemplo: Storani –que en alianza con Casella y el balbinismo ganó la última interna bonaerense-no tiene un solo convencional propio del principal distrito del país. Más escabroso es aún el criterio de selección: salvo la excepción de un puñado de nombres con peso propio,



Raúl Alfonsín es partidario de una Convención Nacional de bajo perfil Sus allegados dicen que también él evitaría las referencias al Pacto de Olivos

la candidatura a convencional suele ser utilizada como "consuelo" para muchos que no obtuvieron premio en las listas de diputados, concejales, consejeros o autoridades partidarias. Hay algunos que ya ni siquiera mili-tan. De allí que todos los que contro-lan "aparatos" siempre dejen margen abierto para que algún descolgado encienda la mecha.

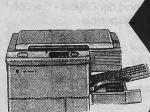
El antecedente de la última Convención -que aprobó el Pacto de Oli-vos casi sin sobresaltos-, la ausencia de los antipactistas más acérrimos co-mo Fernando de la Rúa y Sergio Montiel y la conciliación entre storanistas y alfonsinistas-angelocistas para dar "imagen de unidad" alientan la expectativa de un desarrollo pacífico.

En la diaria porfía entre los candidatos presidenciales, la Convención también fue motivo de disputa: Storani se ufanó de su rol protagónico pa-ra que el documento y la plataforma ra que el documento y la plataforma reafirmen "un perfil independiente del Gobierno" y orienten "las alianzas ha-cia fuerzas definidamente opositoras a Menem". Encambio, Massaccesi fue impulsor -junto con Angeloz- de un frustrado operativo de postergación de la asamblea para que primero surja el candidato presidencial y luego se ajuste la plataforma. Sobre la política de alianzas, consideró "prematura" cual-quier definición y prefiere que "el partido decida luego del pronunciamiento de la ciudadanía", es decir, después

del 14 de mayo. Raúl Alconada Sempé (storanista), Maricarmen Moreau (alfonsinista) y Jorge Sappia (angelocista) bosqueja-ron las bases del acuerdo, que seguron las bases de la acterdo, que segu-ramente pasará a una comisión redac-tora para un pulido fino que puede lle-var largos días. En caso de una im-probable ruptura, el tandem angelo-cista-alfonsinista –sustento de la ca-rrerade Massaccesi–controla casi dos tercios de la Convención. El secreto de la unidad es que el tema que cristalizó la división pase inadvertido. Tanto, que dicen que ni siquiera Ra-úl Alfonsín enfatizará en su Pacto de

ASEGURESE UN OPTIMO SERVICIO DE FOTOCOPIADO CON EQUIPOS NUEVOS MITA® o MINOLTA®

Modelos para todos los segmentos de copiado. Comuníquese con el distribuidor más cercano a su domicilio.



Capital y Zona Oeste COPINOR 662-0243 · 662-9381 Kennedy 666 • Hurlingham

Capital y Zona Sur DLF Electrónica S.A. 302-3696 • 301-0385 B.Q. Martin 2121 Barracas (Capital)

Capital y Zona Norte PS FOTOCOPIADORAS 951-4440 • Tel. Fax.952-7050 Tucumán 2163 4º "A" Once (Cap.)

VENTA - ALQUILER - LEASING - SERVICIO TECNICO INSUMOS

MITA ® ES MARCA REGISTRADA DE MITA CORPORATION LTD. MINOLTA ® ES MARCA REGISTRADA DE MINOLTA CAMERA CO.

CON MASSACCESI, CONTRA CAVALLO

Angeloz repartió los deberes

(Por Alejandra Rey) El gobernador Eduardo Angeloz se reunió ayer con el precandidato a presidente Horacio Massaccesi y el compañero de fórmula que él misdesignó, Antonio María Hernández, para establecer las reglas de juego de la campaña electoral interna y para acordar la estrate-gia en la Convención Nacional. La idea del gobernador cordobés fue consensuar con su colega rionegri-no la táctica que "La Tuta" Her-nández, junto a los demás convencionales de esa provincia, presen-tarán esta tarde en el Centro Asturiano y que, según adelantaron vo-ceros del sector, será de tono con-ciliador "de modo que sirva para cualquiera que gane la interna" (ver nota central). En el almuerzo, Angeloz aconsejó a Massaccesi no participar de la Convención "para evitar peleas y enfrentamientos que no conducen a nada" y, en cambio, delegó en su hombre la responsabilidad de hablar en nombre "del segundo distrito más importante del país". Ya en campaña, el gobernador cordobés disparó contra Domingo Cavallo: dijo que el plan eco-nómico llegará a los comicios del

no llega", y advirtió sobre la posi-bilidad de estallidos sociales en el

Los preparativos de la convención, las posibles alianzas internas, el dis-curso unificado de los tres a partir de ahora y la camapaña electoral fueron los temas más importantes del al-muerzo de trabajo mantenido ayer en la Capital. Angeloz escuchó las ex-plicaciones de los candidatos y enfatizó la importancia de no crear roces con otros correligionarios. "Trajo una lista de los dirigentes de todo el país que apoyan la fórmula –contó un testigo de la comida- y evaluó distrito por distrito la relación de fuerzas". A los postres, y ya en diálogo con la prensa, los tres comensales coincidieron en defender "una plataforma elec-toral que tome la estabilidad como punto de partida", pero aclarando que "puede ser fuente de futuras inestabilidades, si no es acompañada por un crecimiento a largo plazo"

Testigos del almuerzo explicaron que, entre bocado y bocado, Angeloz les dio tarea para el hogar", esto es. división de trabajo en función de la campaña electoral. De este modo, los próximos pasos a seguir por parte de

pia provincia y luego por Salta, mientras que Massaccesi recorrerá Neuquén, volverá a Bahía Blanca para intentar convencer al intendente storanista Jaime Linares y luego partici-pará de un acto de estudiantes rionegrinos que cursan en La Plata. Finalmente, los tres se reunirán en La Docta para cerrar con un gran acto den-

ro de "dos o tres semanas", según prometió el gobernador. En tanto, Angeloz se comprome-tió a salir a caminar el país junto con los candidatos "cuando eso sea necesario" y, con un tono triunfalista, vaticinó que "la formula Massaccesi-Hernández será acompañada por la voluntad de todos los radicales el 27 de noviembre y por el resto de la población en las elecciones de 1995. La posición que nosotros tenemos es tratar de conciliar con todos los sectores, más allá de la postura interna que podamos estar defendiendo cada uno. Por eso hemos presentado a la sociedad una propuesta de alter-nativa, con una fórmula joven y se-ria para la Argentina. Creo que el año que viene el presidente Menem ten-drá que compulsar seriamente con nosotros", concluyó.

ENCUENTRO CON EL PRESIDENTE

Beliz, más cerca del nido

El ex ministro se reunirá con Menem por primera vez desde que dejó el Gobierno. Estrategia para pelear la intendencia.

(Por Ernesto Tenembaum) El ex ministro del Interior Gustavo Beliz está decidido a cobijarse nuevamente bajo el paraguas de Carlos Menem. Un delegado personal de Beliz le pidió una audiencia al Presidente el lunes pasado y recibió la promesa de un encuentro para la semana que viene, apenas Menem vuelva de Europa. Hay dos antecedentes que facilitan el encuentro que no se realiza desde que Beliz renunció a la cartera política: por unlado, hace un mes que el ex ministro bajó notablemente el tono de sus críticas a la corrupción oficial; por el otro, Menem negó públicamente, antes de su viaje a Austria, que Antonio Erman González sea su candidato a intendente de la Capital Federal, puesto al que también aspira el ex ministro del Interior.

El mensaje de Beliz le llegó a Menem en el anochecer del lumes pasado, durante uno de los actos por el 17 de octubre. Menem respondió que no tendrá ningún problema en reunirse con su discípulo más joven, que hace tres messe setuvo a punto de seguir a José Octavio Bordón en su ruptura con el justicialismo. Desde abril, cuando Beliz volvió de Londres con durísimas críticas a la corrupción oficial, Menem optó por distintas estrategias, todas ellas tendientes a evitar una ruptura definitiva con el justicialista de mejor imagen en la Capital. Nunca se definió sobre el tema, y cuando lo hizo fue para elogiar a Beliz: "Es un joven dirigente con un gran futuro no sólo en la Capital Federal sino en todo el país", dijo. En privado, al menos una vez, llamó a un amigo común para recriminarle las críticas a la corrupción oficial con que Beliz estaba haciendo campaña.

—No se limita a hablar de la corrup-

-No se limita a hablar de la corrupción en la Municipalidad. También se refiere a Matilde Menéndez y siembra dudas sobre mi persona -recriminó el Presidente.

La relación con Menem puede servirle a Beliz para superar el problema más serio para sus ambiciones políticas, que es la tirria que le profesa Eduardo Bauzá desde que el jovencito habló del Gobierno como un "nido de víboras" y luego se fue denunciando al secretario general porque planeaba comprar legisladores para lograr la aprobación de la reforma de la Constitución. Recibió una señal clara de ese fastidio cuando el propio Bauzá y su lugarteniente Carlos Corach presionaron violentamente a Carlos Ruckauf para que el Congreso del PJ porteño que se realizó hace un mes no aprobara las internas abiertas que pide el ax mijisto.

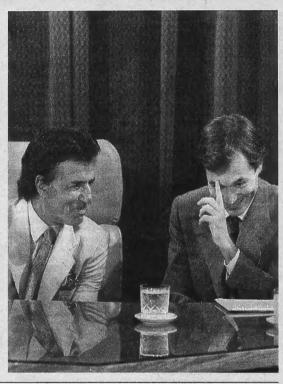
tas que pide el ex ministro.

Beliz no tiene en la Capital Federal un número significativo de unidades básicas que lo respalden, y además se resiste a armar alianzas con los dirigentes que sí tienen estructura proja. Por eso, supone que en un proceso de internas cerradas, o de internas abiertas con un padrón de inscripción previa, cualquier dirigente con prestigio que acuerde con la estructura partidaria —como Antonio Erman González—puede ganarle la candidatura a intendente. En el fondo, Beliz especula con que su notable imagen en las encuestas facilita que Menem perdone sus desplantes y puede influir para que se realicen las internas abiertas o para que el PJ lo acepte como candidato, de la misma manera que antes lo hizo con Antonio Erman González y Avelino Porto.

En todo caso, el encuentro con Menem es el primer paso para cualquiera de esas estrategias. El Presidente, naturalmente, intentará sumar a Beliza la campaña presidencial para mejorar la votación en los centros urbanos donde es mayor la imagen del ex ministro y menor la suya. Apenas comenzó sus recorridos por los distintos barrios porteños, a Beliz le preguntaron cómo era posible que volviera al menemismo luego de las denuncias que hizo cuando se fue del poder. "Yo no soy menemista. Tengo gran afecto por el presidente Menem. Pero vuelvo al peronismo, de donde nunca me fui", dijo entonces. Ahora volverá también, de visita, a la Casa Rosada.

Carlos Menem junto a Gustavo Beliz, en la época en que todo era elogios cruzados.

Lanzado a la campaña en la Capital, el ex ministro busca recomponer la relación con el Presidente.



LANZAMIENTO DEL BLOQUE DEL NOA

Palito arma su propio eje regional

El gobernador de Tucumán, Ramón "Palito" Ortega, reunió ayer en el Senado a más de treinta legisladores provenientes del noroeste argentino para dar el puntapié inicial al bloque del NOA. "Si aquí anteponemos los intereses políticos a los regionales estamos perdidos", dijo Ortega, flanqueado por la tucumana Olijela del Valle Rivas y el salteño José Luis Romero, ambos senadores peronistas. Ortega manifestó que es necesario "romper el eje económico integrado por Buenos Aires, Córdoba y Mendoza" y no descartó la posibilidad de crear un mercado común de las provincias del noroeste. "Este eje nos po-

ne en serias desventajas y por décadas nos ha llevado a una seria desinversión en nuestra región", dijo Ortega.

Los legisladores pertenecen a las provincias de Jujuy, Tucumán, Salta, Catamarca y Santiago del Estero, y Ortega fue el principal orador del encuentro, entre otras razones, porque es el único gobernador justicialista electo en 1991 que continúa en funciones. Además, tiene un proyecto nacional y buenas relaciones con Domingo Cavallo, lo que le da un plafond para convocar a reuniones como la de ayer. No por casualidad estuvo presente en el encuentro Horacio Liendo, uno de los hombres de con-

fianza del ministro de Economía. Ortega visitó al presidente de la Cá-

mara baja, Alberto Pierri, para informarle sobre la constitución del bloque del NOA. La reunión -formaldio origen a múltiples ironías, puesto que Pierri es la mano derecha de Eduardo Duhalde, quien intenta evitar que Ortega llegue a la vicepresidencia porque ello potenciaría las ambiciones de este último de suceder a Menem en 1999.

Antes de entrar al despacho de Pierri, Palito fue recibido por una lluvia de volantes que postulaban la fórmula Menem-Ortega, firmados por el Sindicato de Empleados de Comercio, cosa que lo "sorprendió gratamente".

Santafesinos de paro

Con alto acatamiento, sobre todo en Rosario y la capital provincial, los trabajadores estatales de Santa Fe cumplieron ayer su segundo paro contra la administración de Carlos Reutemann en demanda de mejoras salariales por encima de las ofrecidas por el gobernador y contra el traspaso a la órbita nacional de la caja de jubilaciones. La medida fue respaldada con movilizaciones hacia distintos edificios públicos, provocando embotellamientos en el tránsito vehicular. La huelga afectó el normal dictado de clases y paralizó la actividad municipal, hospitalaria, bancaria, judicial, de energía (Luz y Fuerza) y de los empleados del Ministerio de Educación.

Levantada de estibadores

Los estibadores del puerto metropolitano levantaron ayer las medidas de fuerza al lograr el compromiso de la terminal Baccsa de renegociar la cantidad de horas de labor diaria. El acuerdo llegó luego de un clima hostil entre las partes que llevó ayer en la madrugada a la intervención del grupo Albatros, el cuerpo de elite de Prefectura Naval, para evitar la formación de piquetes de huelga. Sin embargo, la situación se descomprimió anoche cuando la empresa —que pretende de los trabajadores jornadas laborales de 8 horas y no de 6 como establece el convenio— accedió al petitorio gremial que fija una cláusula de paz social a cambio del reinicio de las negociaciones.

Acuerdo de pilotos

La Unión de Aviadores de Líneas Aéreas (UALA), donde se nuclean los pilotos de Austral, aprobó anoche la propuesta empresaria de acordar ajustes salariales por productividad. El acuerdo puso fin a un conflicto que los pilotos venían arrastrando desde hace meses y que tuvo su pico a principios de este octubre, cuando decidieron plegararse al plan de paros sorpresivos lanzado por sus pares de Aerolíneas Argentinas.

4º FORO LATINOAMERICANO DE POLITICAS DE VIVIENDA



24, 25 y 26 de octubre de 1994 - Hotel Libertador Kempiski de la ciudad de Buenos Aires

TEMA CENTRAL:

"Las reformas financieras y su vinculación con el financiamiento babitacional".

Lunes 24 a las 9 horas:

Inauguración a cargo del Sr. Presidente de la Nación Dr. Carlos Saúl Menem.

Lunes 24 a las 11 horas:

Exposición del Dr. Pablo Rojo (Pte. del Banco Hipotecario Nacional)

Miércoles 26 a las 12 horas:

Exposición del Ministro de Economía Dr. Domingo Felipe Cavallo.

Con la participación de: Ministros de Vivienda y Altas Autoridades del Sector. Dirigentes de la actividad privada vinculada a la vivienda.



DEALD

Uniapravi

Matar en secreto es un modo de resolver casos

En Austria, Carlos Menem dijo que la investigación por la AMIA tardaría menos de 22 años, el tiempo que llevó a los servicios israelíes liquidar secretamente a los terroristas de Munich.

(Por Jorge Cicuttín, desde Viena) El presidente Carlos Menem comparó ayer implícitamente la investigación judicial por el atentado a la AMIA con el ajusticiamiento clandestino practicado por Israel contra los autores de la masacre de Munich, en 1972. "Para aquellos que quizá hayan olvidado uno de los más grandes atentados terroristas de los últimos tiempos, les recuerdo qué pasó en las Olimpíadas de Munich", dijo el Presidente. Y agregó: "Este hecho ocurrió en 1972 y el último de los terroristas fue abatido hace seis meses. Yo no digo que esta investigación (por los casos de Buenos Aires) va a durar 22 años; antes vamos a llegar a buen término".

Antes, el nerviosismo había ganado a todos en el pequeño salón de la sede de la Cancillería Federal. Los funcionarios argentinos estiraban el cuello y se corrían intentando verlo. Hasta el propio canciller austríaco hizo un gesto como cubriendo con sucuerpo a Carlos Menem, quien se hallaba a su de-

Disputan el Mercosur

(Por J.C., desde Viena) Menem lo repitió ayer en Viena en cuantas ocasiones pudo: "Hemos recibido un comunicado de la Unión Europea donde nos expresan que se empezó a trabajar en la posibilidad de una zona de libre comercio entre la Unión y el Mercosur".

En diciembre último, en la isla griega de Corfú, los jefes de gobierno de los países integrantes de la Unión Europea propusieron la cooperación económica con el Mercosur. Lo propio hicieron los integrantes de este en la última reunión celebrada en San Pablo.

Lo que ocurrió ahora es que la Comisión Europea propuso al Consejo de Ministros de la Unión-integrado por los jefes de gobierno- que se estudie la posibilidad de crear una zona de libre comercio con el Mercosur. La decisión sobre este tema se adoptará entre el 7 y 8 de diciembre próximo en la reunión que tendrá lugar en Essen, Alemania.

gar en Essen, Alemania.
"Es llamativo, esta decisión se tomará un día antes de que se reúna la Cumbre de América en Miami. Fífese que Estados Unidos, con el NAFTA, y la Unión Europea se están disputando el Mercosur", comentó a Página/12 un alto funcionario de la Cancillería.

recha. Pero Menem sonrió e insistió:

-Pregunte, pregunte, no lo pudo hacer antes... en el hotel.

El periodista iraní, de la agencia oficial de ese país, preguntó en alemán, contraducción del canciller Vranitzky:

–Usted dijo que el atentado lo investigan el Mossad y la CIA, pero ¿cómo pueden saber algo esos países sobre Irán si desde la revolución ya no trabajan más en el territorio iraní?

-No sólo hice referencia al Mossad y a la CIA -contestó Menem-, también hablé de los servicios de inteligencia de otros países. Todos colaboran en la investigación. Respecto de Irán, los jueces pidieron la extradición... la comparencia de algunos diplomáticos iraníes. Mientras tanto, las relaciones diplomáticas con Irán se mantienen en pie.

Vranitzky miró a los periodistas locales y dijo "bueno... una sola pregunta más". El iranf levantó la mano, pero el canciller le dijo, molesto, que "no, usted ya preguntó... otro, por favor".

-No, que pregunte, le voy a contestar -se adelantó Menem, y los funcionarios volvieron a moyerse nerviosos.

—¿Cómo pueden basarse para hablar de Irán en las palabras de un supuesto arrepentido que el gobierno iraní ya aclaró que nunca formó parte de él?

-Pero por supuesto que hay muchos indicios, muchas investigaciones, hay 5000 fojas en la Justicia. Este señor (por Moatamer) sigue asegurando que fue diplomático irani y está protegido por las Naciones Unidas.

Fin abrupto del encuentro con la prensa. Ambos mandatarios se retiraron. Pero la figura que era mirada por todos y a quien se acercaron muchos para hacerle todo tipo de preguntas pasó a ser el periodista iraní

só a ser el periodista iraní.
Un par de horas antes, en la conferencia de prensa que brindó ante el periodismo austríaco en el Hotel Imperial, los atentados contra la embajada
israelí y la sede de la AMIA en Buenos Aires ocuparon más de la mitad
del diálogo. Allí fue cuando no pudo
preguntar el periodista iraní

preguntar el periodista iranf.

"En la Argentina están trabajando el Mossad, la CIA, el FBI, Scotland Yard, los servicios de inteligencia franceses y españoles, además de los organismos argentinos, más no podemos hacer", dijo el presidente Menem al informar sobre el estado de la investigación. "Sobre los últimos 74 atentados terroristas en el mundo, tan sólo tres o cuatro han llegado a conclusiones exitosas en su investigación", señaló, para luego dar el ejemplo de la "caza" en el exterior iniciada por los servicios de inteligencia israelfes para vengar la muerte de los atletas olímpicos en Alemania.

Esta vez se mostró más cauteloso respecto de la supuesta autoría intelectual de Irán. Se apoyó, para esto, en pa-

labras de Rabin, Arafat y del autoproclamado arrepentido iraní Monousheh Moatamer. "Es muy difícil prever este tipo de hechos –agregó-, hace pocos días una avioneta se estrelló, de noche y con los motores apagados, en la Casa Blanca. ¿Fue casualidad? ¿Fue un atentado? Ayer, lamentablemente explotó un transporte de personas en el mismo Israel. Por eso solicitamos en la ONU sanciones duras para los países que alberguen en su seno organizaciones terroristas", señaló.

El interés de los periodistas austríacos pasó luego al Mercosur, el NAF-TA, Cuba, los límites de las privaticaciones y la pobreza en la Argentina. Al responder sobre esto último, Menem repitió que "estamos mucho mejor que en 1989" y aseguró que los más pobres apoyan el programa del gobierno. Para explicar esto, puso el ejemplo del plebiscito bonaerense: "En la provincia de Buenos Aires hubo elecciones y el justicialismo ganó con el 62 por ciento de los votos. El 75 por ciento de ese 62 fue de las clases más postergadas en la República Argentina. Muchas veces van en sentido contrario la opinión pública con la opinión publicada".



Menem con el alcalde de Viena, Helmut Zilk. Más allá del protocolo, ayer el tema fue la AMIA.



A contramano

Uno de los dogmas centrales del neoliberalismo exige "achicar" el Estado y mantener el gasto público lo más bajo posible. Gran parte de las justificaciones esgrimidas en favor de las privatizaciones y desregulaciones efectuadas en la Argentina descansaron sobre esa premisa, alimentada además mediante sistemáticas denuncias en contra de la hipertrofia y el burocratismo estatales. La hegemonía ideológica del neoliberalismo hizo que aun dogmas como éste, tan rotundamente desmentidos por la experiencia práctica de los capitalismos desarrollados, fuesen aceptados como verdades inapelables y adquirieran la solidez del "sentido común" de una época. Esto se advierte fácilmente cuando se observa que buena parte de la oposición—aunque por suerte no toda— parece haber sido seducida por esta doctrina.

Dado lo anterior, quisiéramos someter a

Dado lo anterior, quisiéramos someter a discusión dos tesis: primero, que contrariamente a lo que predican los ideólogos neoliberales el gasto público de la economía argentina es bajo, y que en vez de un amenazante Leviathán nuestro Estado es, en términos comparativos con otras naciones, un enano raquítico y deforme; segundo, que la Argentina achicó el gasto público mientras que los países del Primer Mundo lo agrandaban. Vayamos por partes.

Las denuncias acerca de las desmesuradas

Las denuncias acerca de las desmesuradas dimensiones de nuestro Estado no resisten la prueba empírica. Datos comparativos internacionales suministrados por una fuente insospechable de simpatías "estatizantes" o socialistas como el Banco Mundial muestran que contrariamente a las fantasías que brotan del fervor de los ideólogos, el tamaño de nuestro gasto público en relación con el PBI es muy inferior al que exhiben los países de la OECD (Banco Mundial, Informe sobre el Desarrollo Mundial, 1993, pp. 264-265). Las cifras del BM, estandarizadas para hacer posible su comparación, se refieren exclusivamente al gasto del gobierno central, y por lo tanto subestiman en todos los casos la magnitud efectiva del total del gasto público; sin embargo, sirven para retratar las grandes tendencias de esta variable. En 1991 en el Reino Unido el gasto del gobierno central equivalía al 38,2 por ciento del PBI; en Italia al 49,6 por ciento; en Holanda al 52,5 por ciento; en

Francia al 43,7 por ciento, en Alemania al 32,5 por ciento y en Estados Unidos al 25,3 por ciento. La Argentina aparece con un modesto 13,1 por ciento, valor que fluctúa entre la cuarta parte y la mitad del que registran las naciones industrializadas. ¿Tendremos de verdad "demasiado Estado", como aseguran los neoliberales?

Por otra parte, éstos sostienen que al achicar el Estado el gobierno de Menem está siguiendo el mismo rumbo adoptado por los capitalismos desarrollados. ¿Disminuyeron éstos el tamaño de sus aparatos estatales durante estos años? Desmintiendo las supuestas verdades del neoliberalismo, en los países centrales el tamaño del gasto público seestabilizó en niveles muy superiores a los nuestros, o siguió aumentando si bien a un menor ritmo de crecimiento. A pesar de la retórica privatista entre 1980 y 1991 el gasto se mantuvo estable en Holanda y en el Reino Unido (bajo el gobierno de M. Thatcher), creció alrededor de un 10 por ciento en Estados Unidos, Alemania y Francia, y por encima de esa proporción en los casos de Italia y España. En la Argentina, en cambio, el tamaño del gasto público decreció en un 32 por ciento. Evidentemente vamos por el mismo camino, pero atención: javanzando en sentido contrario!

En consecuencia, una oposición digna de ese nombre tiene que comenzar a discutir de qué forma y con qué recursos habrá de enfrentarse la impostergable expansión del gasto público. Sin esto los jubilados seguirán reclamando eternamente por la expropiación de sus ahorros y la ciencia y la tecnología languidecerán irremisiblemente, para no hablar sino sobre las cuestiones que en estos días concitan el interés ciudadano. Es posible recuperar el gasto público, requisito ineludible para la reconstrucción del Estado, sin caer en la ciénaga inflacionaria. Para ello hay que quebrar el "veto contributivo" que ejercen los sectores más adinerados de este país mediante una reforma tributaria progresiva e integral, inspirada en la experiencia de las naciones más avanzadas. Hay que abandonar, antes de que sea demasiado tarde, los dogmas neoliberales que ofuscan nuestra comprensión de las cosas y nos empujan hacia una nueva frustración.

JUDICIAL-INMUEBLE-SANTA TERESITA

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 59, a cargo del Dr. Daniel Florala Foginiri, Socretaria única a mi cargo, comunica por des días en autos 79EL ORD JORGE HORACIO c/VI-LLADANGOS NARCISO s'ejecución hipotecaria-ejecutivo", Exp. 77, 015/92 (Reservado), que el martillero Raul A. Fermández rematari el día 28 de octubre de 1934, a las 10 horas, en el satór de la Corporación de Rematadores, calle Tle. Gral. Juan D. Perón 1233, Capital, pudiendo visitarse todos los días desde la publicación del edicto hasta el día anterior al remata de la Unidad Funcional Nº 2, del Edificio Avda. 30 s/nº 335 y sin número del Balneario Residencial Sarta Trestat, Parlido de la Costa, Santa Terestat, que lo ocupe el demandado en cardetir de propietario, su esposa e hijos, siendo su estado bueno. Existe una parte en construcción, ma presenta Parlido de la Costa, Santa Terestat, Que lo ocupe el demandado en cardetir de propietario, su esposa e hijos, siendo su estado bueno. Existe una parte en construcción de propietario, su esposa e hijos, siendo su estado bueno. Existe una parte en construcción de propietario, su esposa e hijos, siendo su estado bueno. Existe una parte en construcción de propietario, su esposa e hijos, siendo su estado bueno. Existe una parte en construcción de propieta de propieta de la Costa de Construcción de la Costa Santa Teresta, que la construcción de la Costa Santa Santa Persona de la construcción de la Costa Santa Santa Persona de la comprador de la Costa Santa Santa Persona de la contrador y mejor postor con la base de \$1,000 en a 20%, Comisión 3%, todo en electivo, como sas el sestado de ley, en el acto del remate, El comprador deberá constitur domicillo en el radio de Capatal Federal, el saldo de presio la absentará una vez aprobada la subasta y dentro de los cinco días de la aprobación, bajo apercibimiento de lo dispuesto en el art. 580 del Código. Buenos Aíres, 28 de setembre de 1994. Fernando Cesari. Secretario.

REGIMEN DE PATENTES FARMACEUTICAS

No es el viejo y tampoco el de Cheek

La Comisión de Industria del Senado aprobó un proyecto de patentes farmacéuticas que regiría recién en el 2005.

El Congreso dio ayer un primer paso hacia la sanción de una nueva Ley de Patentes, la misión que le encomendaron a James Cheek como embajador de Estados Unidos en la Argentina. Pero es un primer paso incierto: la Comisión de Industria del Senado, que preside el radical José Genoud, aprobó ayer un proyecto que no satisface todas las exigencias de los laboratorios norteamericanos y que antes de aterrizar en el recinto debe pasar por el filtro de otras dos comisiones que preside el eficialismo.

El dictamen sólo autoriza el registro de nuevos productos farmacéuticos a partir del año 2005 y fija penalidades para las prácticas monopólicas, según información de la agencia DyN. En definitiva, el proyecto recoge parte de las inquietudes de la industria farmacéutica argentina y sigue las pautas establecidas este año por la Ronda Uruguay del GATT (Acuerdo General de Aranceles y Comercio), que son mucho menos estrictas que las que rigen en Estados Unidos.

El Poder Ejecutivo había enviado al Congreso un proyecto que estaba más acorde con las aspiraciones de la embajada norteamericana, porque ponía en vigencia la norma a partir del momento de su sanción. De ese modo, los laboratorios de Estados Unidos dejarían de perder los 200 millones de dólares anuales que dicen perder por año en la Argentina a raíz de la ausencia de una Ley de Patentes que reconozca la propiedad intelectual sobre los productos farmacéuticos en el país.

El embajador Cheek se reunió ayer con el ministro de Economía, Domingo Cavallo, para analizar el proyecto del Poder Ejecutivo, con el que dijo estar "muy de acuerdo". El proyecto no es idéntico al que ayer se aprobó en la Comisión de Industria del Senado, per termina con un largo período de inmovilismo que derivó en insistentes amenazas de Estados Unidos de aplicar sanciones económicas contra la Argentina.

Cuando asumió la presidencia, Carlos Menem prometió en Washington que impulsaría la sanción de una nueva Ley de Patentes. Ante la resistencia de los legisladores a aprobar el proyecto del Poder Ejecutivo, el Gobierno decidió que cualquier cosa era mejor que nada y dijo que se conformaría con una ley al estilo GATT. Entonces especulaba con la posibilidad de hacer retoques a la hora de reglamentar la ley, pero la nueva Constitución le impide hacer cambios de fondo.

Pildoritas del proyecto disidente

El dictamen de la Comisión de Industria incluye los siguientes aspectos destacados sobre el futuro régimen de

patentes:

PLAZO DE TRANSICION: En su artículo 111 sostiene que "la presente ley entrará en vigencia a los 180 días de su reglamentación, salvo que se trate de invenciones de productos farmacéuticos y farmoquímicos, cualquiera de sus componentes o formas de aplicación que serán patentables a partir del primero de enero del 2005". "Sin perjuicio de lo establecido, a partir de la fecha de vigencia de la presente ley se podrán presentar solicitudes de patentes de productos farmacéuticos y productos farmoquímicos, cualquiera de sus componentes y formas de aplicación, en la forma y condiciones establecidas en la presente ley, las que serán notorgadas a partir del primero de enero del 2005", fija en su artículo siguiente. Cabe recordar que el proyecto oficial no fijaba plazo de transición y que el ministro de Economía Domingo Cavallo, al acudir al Senado nacional a principios de junio pasado para fijar su posición sobre las patentes farmacéuticas, también reclamó su vigencia inmediata para "atraer inversiones". En cambio el Acuerdo GATT aceptó que los países subdesarrollados podían aspirar a un plazo de transición de diez años para evitar el impacto industrial y social de los nuevos régimenes patentarios.

tarios.

PLAZO DE PROTECCION: En su artículo 40 el dictamen de la Comisión de Industria fija que "la patente tiene una duración de veinte (20) años improrrogables, contados a partir de la fecha de presentación de la solicitud". Al mismo tiempo no admite la retroactividad y en su artículo 42 dice que "el titular de una patente no tendrá derecho a impedir que quienes de buena fe y con anterioridad a la fecha de solicitud de la patente hubiesen explotado o efectuado inversiones significativas para producir el obje-

to de la patente en el país, puedan continuar con dicha ex-

EXPLOTACION LOCAL: El artículo 49 del dictamen impone la explotación local de la patente "mediante la ejecución de la misma en el territorio de la República Argentina o en el territorio de uno de los estados miembros de la unión aduanera, mercado común (Mercosur) o zonas de libre comercio, de los que la Argentina forma parte, siempre que estos estados otorguen reciprocidad en la mareira y notección patentaria similar a la de esta lev"

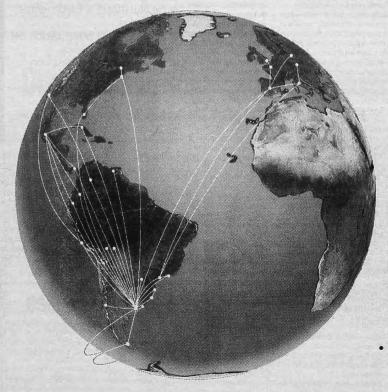
teria y protección patentaria similar a la de esta ley".

MONOPOLIO: En el artículo 58 se consideran prácticas anticompetitivas "la fijación de precios comparativamente excesivos, respecto de la media del mercado o discriminatorios de los productos patentados en particular cuando existan ofertas de abastecimiento del mercado a precios inferiores a los ofrecidos por el titular de la patenta".

También se considerarán prácticas anticompetitivas "la negativa de abastecer el mercado local en condiciones comerciales razonables, el entorpecimiento de actividades comerciales y productivas" y "todo acto quese encuadre en las conductas consideradas punibles por la ley 22.262 (Ley de Defensa de la Competencia) o la que la reemplace o sustituya".

PENAS: La violación de los derechos de propiedad intelectual serán castigados con prisión de seis (6) meses a tres (3) años y multa cuyo monto será de cuarenta (40) o seis mil (6000) veces el valor de la tasa de solicitud.

Además "se impondrá multa cuyo valor será de cuarenta (40) a trescientas (300) veces el monto de la tasa de solicitud, al que sin ser titular de una patente o modelo de utilidad se sirviera en sus productos o en su propaganda de denominaciones susceptibles de inducir al público al error en cuanto a la existencia de ellos".



aérea internacional que le brinda ese privilegio: más destinos, más vuelos directos y variedad de conexiones. Una terminal aérea propia. Salones VIP muy VIP. Un grupo de Atenciones Especiales en Tierra que resuelve con una sonrisa cualquier problema. Un servicio de a bordo pensado para satisfacerlo. Desde los diarios que acostumbra leer, hasta sus sabores favoritos.

Aerolíneas Argentinas es la única compañía

Para nosotros usted es el centro del mundo.

Ahora la cocina de Francis Mallmann,

Ahora la cocina de Francis Mallmann, helados de Freddo y nueva carta de vinos. Free-shop a bordo para que no pierda tiempo antes o después de su vuelo. Y lo más gratificante: personas que conocen y comparten sus códigos y preferencias. Cuando usted elige volar en Aerolíneas Argentinas, elige ser el centro del mundo. Disfrute ese privilegio. Está en todo su derecho.

AEROLINEAS ARGENTINAS

For Compania

SERVICIOS OFRECIDOS EN PRIMERA Y "BUSINESS CLASS" DE VUELOS INTERNACIONALES.

El preescolar será obligatorio en el '95

En entrevista con Página/12, el nuevo secretario de Educación de la Municipalidad aseguró que serán revisadas las concesiones a empresas privadas.

(Por Nora Veiras) De la mano de Jorge Domínguez, su ex socio y actual intendente, y con la bendición de monseñor Antonio Quarracino, se hizo cargo de la Secre-taría de Educación de la comuna porteña. A poco más de un mes de haber asumido el economista Armando Blasco se anunció que sería derogado el decreto 480 que había sido cuestionado por los sectores privados, aunque finalmente la norma sólo será modificada pues norma solo sera modificada pues contiene "medidas de control que son necesarias". En lo pedagógico, las precisiones son más generales: confirmó sí que "el preescolar, para los chicos de 5 años, será obliga-torio a partir del "95". Los contenidos de la nueva escuela todavía no están definidos, pero Blasco se-ñaló que "la educación sexual es un tema insoslayable". La nueva estructura que reemplazará a la es-cuela primaria sólo empezará a aplicarse en una escuela por distrito escolar. Después de un traspié inicial con los gremios por la apa-rición de la policía en las escuelas para controlar la adhesión o no al paro docente. Blasco ideó una estrategia de negociación. Anunció

que a principios de noviembre formará una mesa de discusión con los sindicatos y prometió rever la pri-vatización de los controles médicos para autorizar las licencias de maestros y profesores realizados por el empresa Medicar. De aumentos

salariales, nada.

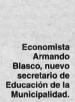
-Con respecto a la aplicación de la Ley Federal, ¿en el '95, el prees-colar va a ser obligatorio?

-Sí, el preescolar, es decir para los chicos de 5 años, va a ser obligatorio. Después se van a hacer experiencias piloto, seguramente una por cada distrito escolar, incluyendo ya el primer año del primer ciclo de la Educación General Básica (lo que hoy en día es primer grado de la primaria).

-¿Cuándo se decide esto?, porque hay mucha incertidumbre entre los

-En este momento se han iniciado reuniones con supervisores y di-rectores de las escuelas para difusión y discusión de la Ley Federal de Educación. Tenemos que concordar con el ministerio los contenidos básicos comunes que están a punto de salir, pienso que a principios del mes que viene lo tendremos resuelto.

-A fines del '92 el Concejo Deli-



berante aprobó una ordenanza para incluir la educación sexual en las es-cuelas, lo cual quedó en el aire. ¿Qué se está haciendo ahora?

-Sin vergüenza le digo que es la

primera noticia que tengo. Pero es un tema sumamente importante que debe ser desarrollado en las escuelas públicas. Es un tema que no se puede ni debe soslayar.

¿Y cómo se encarará la capaci-

tación docente?
-Estamos dictando cursos de caacitación, pero se van a iniciar en forma intensa a partir de febrero.

¿Para todos los docentes?

No. "todos" es un universo demasiado grande y no tenemos medios ni tiempo para prepararlos. Seguramente lo haremos para el personal de conducción y para los docentes de las es-cuelas incluidas en el inicio de la nueva estructura educativa.

¿Por qué la primera medida de la secretaría fue la derogación del decreto 480?

-El decreto no se ha derogado. Este ha sido un decreto muy resistido por los distintos sectores de la educa-ción privada—laicos y confesionales—. Hemos hecho un análisis exhaustivo y surge que tiene algunas cosas que hacen a un mejor control de los apor-tes que hace el Estado a los servicios

educativos de gestión privada.

-/Esto que significa?

-Se decidió constituir una comisión representativa de los distintos sectores con un miembro de esta secretaría, para analizar las reformas. El decreto está a la firma del intendente. Estimo que si no es mañana (por hoy) saldrá en la semana próxi-ma. En sesenta días tendrá que expedirse

–¿En el presupuesto '95 estimaron el mismo monto?

Se ha estimado el mismo monto, sin incremento (127 millones de pe-

Existen pedidos de autorización de nuevas escuelas privadas?

-Desde que yo estoy acá no se ha autorizado ninguna. Tampoco he recibido proyectos.

-En los últimos días, personal de

la Municipalidad, entre ellos los au-xiliares de las escuelas, ha recibido aumentos, ¿qué va a pasar con los docentes? Un auxiliar cobra 650 pesos mientras un docente de jornada completa apenas llega a los 450. -Yo no he refrendado ningún de-

creto que contemple aumentos sala-riales para el sector no docente.

-Pero están pensando en alguna recomposición para los docentes.

-Por el momento A partir de 1995 es obligatorio no, lo que estamos ha-ciendo es tratar de norel preescolar. No será derogado el decreto malizar la situación de los docentes transferique regula los subsidios a los dos por el gobierno na-cional. Todavía hay incolegios privados. justicias. En esta fran-ja están los docentes Se formará una comisión para modificarlos. que no han sido titula-rizados. Esto quere-No se pagará la deuda de años mos resolverlo aunque anteriores a las cooperadoras. tenga un costo presu-No habrá aumento salarial a puestario. De lo que no

docentes este año. Se titularizará a los docentes

transferidos. Se revisará la privatización del

reconocimiento médico. Se revisará el contrato con

Juncadella.

Se formará una comisión con los gremios docentes.

Se revisarán las concesiones de comedores escolares.

los efectos de que esto esté resuelto en los primeros días del próximo año lectivo.

-¿Está prevista alguna mesa de

podemos hablar es de

incrementos salariales

de tipo general porque no estamos en condi-

ciones de hacerlo y,

además, porque con-trariaría la política fi-jada por el Poder Eje-

cutivo nacional. Nues-

tra decisión es resolver

todos los otros temas. Hemos puesto en mar-

cha los concursos do-

centes, hemos llamado

a las juntas de clasifi-cación y disciplina a

negociación con los gremios?

-Antes de mediados de noviembre vamos a convocar -cosa que no se ha-cía desde hace mucho tiempo- a las comisiones gremiales para que em-piecen a trabajar.

-¿El presupuesto '95 se incrementa?

-Hemos planteado lo que estable-ce la Ley Federal de Educación, un

20 por ciento con respecto a este año, espero que sea incluido de esa mane-ra. El monto total del presupuesto de educación está en los 750 millones de pesos y si sumamos cultura estamos en los 850. El incremento se calcula sobre lo ejecutado no sobre lo previsto y tampoco contempla la masa sa-larial. En el caso de todo el presu-puesto de la comuna para el '94 fue de 3600 millones de pesos, pero lo ejecutado fue de 2800, es decir que no se utilizaron 800 millones.

Regreso a los hospitales

trol médico a través de la empresa Medicar.

-Es un contrato que lo maneja directamente Hacienda. No quiero anticiparme pero se está estudiando restablecer el sistema de los hospitales públicos para el reconocimiento médico.

Esto supone rescindir el contrato con Medicar

No se lo puedo anticipar. Queremos hacer modificaciones porque no satisface la prestación y además genera una enorme irritación en el sec-tor docente, por un manejo excesivamente comercial y arbitrario de los reconocimientos médicos

-Otro tema que causa irritación es el contrato con Juncadella para el pago de salarios.

-Efectivamente, a los docentes no sólo se les paga poco sino que se les paga mal. El servicio de Juncadella tengo entendido que se contrató a través del Banco Ciudad. No es eficiente, Estamos viendo si el pago lo podemos hacer directamente a través de las sucursales del Banco Ciudad. Esto se resuelve antes de fin de noviembre.

Cooperadoras en rojo

-¿Qué pasa con las deudas a las cooperadoras escolares?
-Es una deuda moral no es una deuda jurídica. Son partidas presupuestarias, pero una vez que finaliza el ejercicio, las partidas que no han sido

utilizadas se pierden.

-Entonces a las cooperadoras no se les va a pagar.

-No se va a efectivizar porque no tenemos posibilidades financieras de atender lo que estaba previsto en el presupuesto. He reclamado una cantidad bastante importante para regularizar mínimamente esto. Estoy discutiendo con la Secretaría de Hacienda un monto del orden de los 10 millones de pesos para atender lo más urgente. Con eso no pondríamos al día lo que se adeuda, que incluyendo algunas partidas del año pasado lle-

ga alrededor de los 30 millones de pesos.

—La Municipalidad invierte 50 millones de pesos en comedores esco-

lares, este año vencen los contratos, ¿que van a hacer?

-Este tema tiene que salir por una ordenanza del Concejo Deliberante. Nuestra pretensión es hacer una nueva licitación y bajar el costo de 2,97 pesos por ración.

JUDICIAL - **DEPARTAMENTO EN SAN TELMO**

Av. Belgrano 568, Capital Federal

Av. Belgrano 568, Capital Federal

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil № 2 a cargo del Dr. Hilario REBAUDI BASAVILBASO - Secretaría única a cargo del Dr. ALEJANDRO DAMIEL RODRIGUEZ, sita en Talcahuano № 550, piso 6º, de Capital Federal, comunica por DOS DIAS en los autos caratulados: "VACAREZZA, Maria Eugenia
C/SANTAMARIA, Raúl Alberto s/Ejecución hipotecaria" (EXPEDIENTE RESERVADO № 77-452), que el martillero Enrique Ricardo Lanusse rematará el día 27
de OCTUBRE DE 1994 a las 10.00 horas en el Piso 2º del Salón de ventas de
la Corporación de Rematadores sito en la calle Tte. Graf. Juan D. Perón №
1233, de Capital Federal, EL DEPARTAMENTO UBICADO EN LA CALLE
AVENIDA BELGRANO № 588, Unidad Funcional № 9, piso 4º letra "A" de
Capital Federal, el cual consta de: Living-comedor amplio, con hogar a leña, a la
calle; dormitorio principal con placard y balcon a la Avenida Belgrano, otro dormitorio con placard y salida a terraza angosta; baño; hall de entrada con placard; office-cocina, dormitorio y baño de servicio. Está en buenas condiciones y
conservación y pintura. Se encuentra ocupado por el demandado y su "madre.
Hay dos lineas de teléfono instaladas y funcionando. SUPERFIGIE TOTAL:
102,13 MZ. Porcentual: 4,10% - Nomenclatura Catastra: Circunscripción 13 Sección 2 - Manzana 31 - Parcela 4 N - Matircula 131469/9. Deudas: Aquas Anjentinas: Si 113,46 al 17-294 (Fs. 48) - Impuestos Municipales: \$1,369,87 al 83-94 (Fs. 68) - Expensas comunes totales \$6,635,20 al 28-6-94 (Fs. 68) - Expensas del mes de mayo 1994; \$256,69 (Fs. 84) - O.S.N.: \$87,27 al 15-3-94
(55) - CONDICIONES DE VENTA: Al contad y al mejor postor: BASE: \$
44.540 - LA SEÑA: 30% - LA COMISION: 3% el IVA sobre la comisión del
matillero, deben efectuarse en electivo apenas bajad de martillo. Si al realizarse la subasta por la base establecida no existeran postores, saldrá a venta a
continuación, sin limitación de precio. El comprador deberá constitui dromicilio
legal dentro del radio de la Capital Federal. Días de exhibición

Los docentes universitarios pararon para reclamar aumentos.

Los rectores se reunieron para

Los profesores universitarios realizaron ayer un paro que tuvo "buen acatamiento". En la UBA, la medida de fuerza fue total en Filosofía, Sociales y el CBC, pero menor en Exactas, Farmacia y Psicología. El Censo Universitario Nacional sigue su curso y los rectores se reunieron para discutir el presupuesto congelado.



PARO DOCENTE UNIVERSITARIO

Alumnos con censo y con paro

Mientras los estudiantes se de-baten entre responder o no al censo nacional universitario, sus profesores cumplieron ayer en to-do el país el paro por 24 horas dis-puesto por la Federación Nacional puesto por la Federación Nacional de Docentes Universitarios (CO-NADU) en reclamo de mejoras salariales, laborales y presupuesta-rias. La protesta tuvo "buen acatamiento" según los dirigentes sindi-cales pero dificilmente logre alterar el rumbo de la política del Gobierno para el sector. Precisamente uno de los ejes de discusión de te uno de los ejes de aiscusion de los rectores y del secretario del área, Juan Carlos Del Bello, en la reunión del Consejo Interuniversi-tario Nacional (CIN) que se desa-

el presupuesto asignado para 1995 a las casas de estudio, que no pre-vé incremento global alguno.

El flamante secretario general de la CONADIJ. José Luis Molina, aseguró que la adhesión de los docentes a la huelga "constituye una expresión contundente de rechazo a la política salarial del Ministerio de Educación v de su pretensión de imponer la descentralización de los sueldos en las universidades nacionales". Según el umversidades nacionales". Según el gremio, el acatamiento al paro fue "total en Rosario y Catamarca" y fue de entre el 75 y el 90 por ciento en San Juan, Comahue, Cuyo, Litoral, Formosa, La Pampa y Luján. Los dirigentes también manifestaron su sorpresa por la repercusión que tuvo la protesta en la Universidad Nacional de Tucumán, cuyos docentes se desvincularon de la federación. En el res-to de las universidades el alcance del

paro fue menor. El titular de la Asociación de Docentes de la Universidad de Buenos Aires, Daniel Ricci, afirmó que la huelga en la UBA se cumplió "en un 100 por ciento" en las facultades de Filosofía y Ciencias Sociales y en el Ciclo Básico Común. En cambio, osciló entre el 60 y el 75 por ciento en Exactas, Farmacia, Ingeniería y Psicología. En el Nacional Buenos Aires y el Carlos Pellegrini los docentes trabajaron en forma normal. En Rosario se repitió esta situación: la

protesta tuvo gran repercusión en al-gunas facultades pero escasa en otras. Los índices de acatamiento no fue-

ron los mismos para el Ministerio de Educación. Fuentes de esa cartera aseguraron que "la actividad académica fue normal" en las universida-des del Centro, Comahue, General San Martín, General Sarmiento, La Matanza, Jujuy, Patagonia, La Plata, La Rioja, Misiones, Quilmes, Río Cuarto, Santiago del Estero, Sury Tu-cumán. Para los funcionarios del Palacio Sarmiento sólo "hubo cierta inactividad" en Mar del Plata, Nordeste y Rosario.

La medida de fuerza de los profesores universitarios forma parte del plan de lucha aprobado el último fin de semana por un congreso de CONA-DU, que prevé también un paro para el 25 y 26 de este mes. Tres días más tarde el gremio se reunirá para analizar la continuidad de las protestas.

Extradición "estancada"

El proceso de extradición en la Argentina del ex jerarca nazi Erich Priebke "está en marcha, pero se ha estancado", dijo ayer en Roma el abogado Giancarlo Manico, representante de 33 fa-miliares de las víctimas de la masacre ocurrida en las Fosas Arde-atinas en 1994. Según Manico, el juez argentino que se ocupa del caso ha pedido "un mar de docu-mentos, alrededor de 70.000 pámentos, arrededor de 70.000 pa-ginas, para decidir sobre la extra-dición", lo que permite "dudar" sobre la posibilidad de que en realidad se trate de un recurso "pa-ra dilatar el tiempo". Sin embargo, el abogado no pierde el optimismo, que se apoya principal-mente en el hecho de que el Par-lamento argentino se comprometió a favorecer la extradición.

Desmentida de Defensa

El Ministerio de Defensa negó ayer haber recibido un giro de fondos para militares retirados de parte del Ministerio de Economía. El ministerio encabezado por Os-El ministerio encabezado por Os-car Camilión aseguró en un co-municado que "las pasividades militares y de seguridad son fi-nanciadas en parte con los apor-tes patronales y retenciones del personal en actividad y de los pa-sivos" y agregó que "además se complementas con un acentribucomplementan con una contribución del Estado nacional según lo establece el artículo 17 de la Ley 22.919, cuyos fondos son girados mensualmente por la ANSeS". En el comunicado, la cartera de Defensa concluye que "de ninguna manera podría interpretarse que el presupuesto de Defensa ha recibido fondos para atender retiros y pensiones de las Fuerzas Armadas y de Seguridad".

> Página/12 **EN SALTA Y JUJUY**

Tel.: 087-222249

ESPIONAJE EN LAS AULAS

Denuncian al comisario Rodríguez

El jefe de la Brigada de Inves-tigaciones de La Matanza, cougaciones de La Matanza, co-misario Jorge Rodríguez, ordenó tareas de espionaje e inteligencia en grupos estudiantiles y docentes de La Plata en la época en que cum-La riata en la época en que cum-plía sus funciones en esa ciudad. La revelación fue hecha por el bloque de senadores provinciales de la UCR, quienes dieron a conocer una r reservada girada en 1988 por el oficial de la policía bonaerense a sus superiores para notificar-los del cumplimiento de esa tarea.

La emisión que la semana pasada uso en pantalla el ciclo "Edición Plus" vinculó a Rodríguez con el co-bro de coimas y el tráfico de drogas en La Matanza. Testigos consultados por periodistas de ese programa acu-saron también al comisario de haber planeado y ordenado las golpizas que recibió hace un año el periodista de Página/12 Hernán López Echagüe, quien investigaba el funcionamiento de las patotas en el Mercado Central. Tanto Rodríguez como el presi-

dente de la Cámara de Diputados y líder de ese distrito, Alberto Pierri, atribuyeron las acusaciones a una campaña en su contra. Sin embargo, los senadores provinciales del radi-calismo Héctor Bertoncello y Ricardo Tojo revelaron ayer que en 1988, mientras revistaba en la Brigada de Investigaciones de La Plata, el co-misario "dispuso infiltrar efectivos a su cargo para detectar tendencias sociales, políticas y religiosas de alumnos y docentes".

Los legisladores de la UCR basaron su denuncia en una circular que Rodríguez remitió el 27 de julio de 1988 al director general de Investigaciones de la provincia para expli-carle que dispuso que "dos agentes masculinos y uno femenino de esa dotación (...), intercalándose en las distintas agrupaciones estudiantiles, obtengan y produzcan una tarea de

vidades y tendencias sociales, políy religiosas de sus componen-El comisario manifiesta en la misma nota haber ordenado también el espionaje "para con el cuerpo do-cente de tales casas de estudio" y acota que "dado lo complejo y reserva-do de los datos a obtener, el suscrip-to en persona dirige las tareas".

CONCURSO ABIERTO

PARA CUBRIR EL CARGO DE DIRECTOR DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA CIUDAD DE PARANA

En virtud del decreto 6036 del Gobierno de Entre Ríos, el Ministerio de Gobierno, Justicia y Educación llama a concurso abierto de antecedentes y oposición para contratar el cargo de director del Museo de Bellas Artes "Dr. Pedro Martínez", de Paraná, dependiente de la Subsecretaría de Cultura, por un plazo de cuatro (4) años, personal superior fuera de escalatón, con un nivel remunerativo de Dos Mil Cuatrocientos Cincuenta Pesos (\$ 2.450). Las inscripciones podrán realizarse en el plazo comprendido entre el 24 de octubre y el 14 de noviembre de 1994 en la Subse-cretaría de Cultura, sita en calle Laprida y San Martín, de Para-ná, de 8 a 12 en días hábiles, TE (043) 233703/ (043) 225423. Los interesados podrán consultar las bases y condiciones a partir del día 24 de octubre de 1994 hasta el último del plazo de ins-

Dr. Hermo Pesuto Ministro de Gobierno, Justicia y Educación Gobierno de Entre Ríos Paraná, octubre de 1994



Plan Provincial de Vivienda Gobierno de la Provincia de San Juan

Ministerio de Obras, Servicios Públicos y Medio Ambiente Subsecretaría de Vivienda Instituto Provincial de la Vivienda

Operatoria de Asis tencia Financiera Parcial Con Recursos del FO.NA.VI. (Resolución Reglamentaria 0001-I.P.V. 92 y 0010/94.) CONVOCATORIA PUBLICA - Nº 4/94

Llamado para el mejoramiento del Precio de la Construcción de las Obras del Emprendimiento:

Barrio PISMANTA I - 114 Viviendas - DPTO. JACHAL
Entidad Promotora: COOPERATIVA PISMANTA -JACHAL
(Resolución 2143 - I.P.V.-94)

OBRAS A EJECUTAR: 75 Viviendas Colectivas de tres dormitorios - Cat."B" 39 Viviendas individuales de 1 dormitorio - Cat. "A" v

Obras de Infraestructura MONTO TOTAL DE OBRAS: \$ 2.294.999,35

ASISTENCIA FINANCIERA: Cat. "A" 100%, Cat. "B" 85% COFINANCIAMIENTO: 15% AHORRO MANCOMUNADO Y SOLIDA-RIO DE LOS ADHERENTES (en Cat. "B") y Cat. "A" Asist. Finan. Total. PLAZO DE EJECUCION: 450 días corridos

CAPACIDAD DE CONTRATACION: \$1.835.999,48 GARANTIA DE OFERTA: \$ 45.900 SISTEMA DE CONTRATACION: AJUSTE ALZADO

FECHA Y LUGAR DE APERTURA: 07-11-94, 9 hs. I.P.U. San Juan - Avda. José Ignacio de La Roza 293 - Este - 2º piso -

FECHA Y LUGAR DE VENTA DE PLIEGOS: Los pliegos podrán adquirirse desde el 19-10-94 hasta el 01-11-94 en el I.P.V. - Sección Compras y Suministros - José Ignacio de La Roza 293 - Este - Entrepiso - Dpto. Capital, de 8 a 12 hs

El Real, contra las golondrinas

El gobierno brasileño dispuso ayer una serie de medidas para limitar el ingreso de capitales "golondrina", en línea opuesta a lo que Domingo Cavallo fomen-tó con el Plan de Convertibilidad. El paquete económico apunta a contener abruptamente el consumo con restricciones al crédito, límites a los planes en cuotas, eliminación de la finan-ciación con tarjetas de crédito, entre otras iniciativas para fre-nar la demanda. En el área cambiaria, se limita el ingreso de ca-pitales especulativos del exterior y se incentiva la compra de dó-lares. Estas medidas ya no dejan margen para dudar de las diferencias que separan al Plan Re al del de Convertibilidad. El Banco Central brasileño tuvo que salir al mercado para evitar que continuara la caída del dólar respecto del real, que llegó a co-tizarse a 0,82 desde los 0,88 reales tras el lanzamiento del pro-grama económico, en julio. El éxito inicial del plan en frenar la inflación derivó en una avalancha de dólares que pusieron en jaque al Real. El Central compró en pocos días casi 1000 millones de dólares, y si no ponía límite a esas intervenciones la expansión monetaria correspondiente comprometería las metas que se ha-bían fijado. El ministro de Hacienda, Ciro Gomes, se encontró entonces en la encrucijada de evitar que siga atrasándose el dó-lar al tiempo de cumplir las me-tas monetarias para contener la inflación. En un intento por no perder en ambos frentes, Gomes lanzó un plan para reducir el con-sumo -se limitó a tres cuotas los créditos bancarios- y para frenar el ingreso de capitales financieros especulativos.

Vigilia en Papel del Tucumán

Los trabajadores de Papel del Tucumán están planeando rearmar su carpa de protesta frente a las puertas de la quebrada fábrica, cuya venta sigue dilatán-dose. Godoy, la única de las tres oferentes que resultó descarta-da en la última licitación de la papelera, apeló la decisión del juez Jorge del Valle Puppo, por lo que éste tuvo que suspender la decisiva audiencia prevista para ayer: en ella las otras dos firmas participantes (Calandra-do-Aeropel y Batix) debían mejorar sus magras propuestas pa-ra que, gracias a este esfuerzo, el magistrado pudiera considerarlas y elegir al nuevo dueño de la papelera. La sindicatura de la quiebra también apeló la marción de Godoy, que había realizado la propuesta más generosa (30,7 millones), aunque no pudo, siquiera, formalizar la garantía de mantenimiento de oferta, fijada en 500 mil dólares. La demora que imponen es-tos trámites adicionales inquieta tanto a los 700 empleados de la fábrica como al gobernador la fabrica como al gobernador Ramón Ortega, quien les tiró una soguita para que aguanten la espera. La Caja Popular de Ahorro de la provincia - que gracias al manejo de los juegos de azar es superavitaria- paga-rá este mes la última de las seis cuetas da 300 neces praguedes cuotas de 300 pesos mensuales que les abona a cuenta de la indemnización que reciban. Brin-dar este auxilio en forma de adelanto es casi una ficción, ya que tanto "Palito" como los propios beneficiados saben que es casi utópico que los trabajadores ve-an un peso si, finalmente, se concreta la ansiada venta

El Senado bendijo al directorio teóricamente estable del Central

Después de casi dos años de chicanas, los senadores aprobaron los pliegos faltantes de un directorio que responde disciplinadamente a Domingo Cavallo. De acuerdo con la ley, durarán seis años en sus poltronas.

La Cámara de Senadores aprobó ayer, pese a la oposición del bloque radical, los pliegos enviados por el Poder Ejecutivo para designar al vicepresidente y al resto del directorio del Banco Centrol Va contaban con control tral. Ya contaban con acuerdo Roque Fernández, comandante de la entidad monetaria, y los directores Manuel Domper y Marcos Saúl. Estos dos últimos son conocidos como "los inmortales" debido a que ocupan sendas poltronas en el directo-rio del Central desde el primer día del gobierno de Carlos Menem. Ca-si dos años tardaron los legisladores en dar vía libre a los nombramientos, período en que no faltaron presiones para modificar el listado enviado por el Ejecutivo, ya que, a par-tir de la nueva Carta Orgánica del BC. los directores durarán seis años en sus funciones.

Fernández ingresó al Central de la mano de Javier González Fraga, dos eces titular de la entidad monetaria durante este gobierno, ascendiendo de director a vicepresidente y finalmen-te a presidente. Sus colaboradores le reconocen habilidad para laudar y ha-ber construido un equipo de trabajo donde cada uno de los integrantes se ha especializado en áreas específicas. Esto le permite a Roque evitar peleas entre los directores, puesto que cada uno se ocupa de lo que presuntamen-te sabe sin interferir en la tarea del resto. Así detenta el control sin excesivos conflictos.

De los ocho directores, Fernández mantiene relación estrecha con Eugenio Pendás, superintendente de Entidades Financieras, y a quien prologó su último libro sobre normas contables y financieras. Ambos provienen del ortodoxo centro de estudios CE-MA, al igual que Pedro Pou, vicepre-sidente del Central. Por ese motivo, los tres se ocupan de diseñar la políti-ca monetaria de la entidad. Fernández incorporó también a Emilio Guidotti. quien estaba trabajando en el Fondo Monetario Internacional.

Cuando Felipe Murolo se mudó a la Superintendencia de las AFJP, Do-mingo Cavallo colocó a su amigo cordobés Miguel Angel Ortiz en el direc-torio. También tiene a Angel Peña co-mo representante de Economía en el Central, con voz pero sin voto. Por su parte, cuando Horacio Tomás Liendo se fue a Economía sugirió que su lu-gar fuera ocupado por Juan Carlos Fossatti, abogado que junto a Marce-lo Aiello se dedicó a lidiar en los procesos de las entidades financieras en liquidación. Aiello dejará el Central para seguir –según señaló– su carrera en la Justicia, y su puesto será para Daniel Peralta, asesor del senador Juan Carlos Romero.

Domper ingresó al Central en repre-sentación de los bancos cooperativos, pasando por sus manos el muy espi-noso caso del BCCI (lavado de narcodólares). Además, se dedicó a estudiar normas de seguridad bancaria. Por su parte, el otro sempiterno, Saúl, provie-ne del hundido Banco de La Rioja y al principio oficiaba de vocero en el ctorio de la vapuleada banca oficial de provincias. Se ocupa de la organización de los tesoros regionales (esos que asalta Horacio Massaccesi) y de la controvertida provisión de mo-nedas al circuito económico. Por último. Rafael Iniesta desembarcó en el Into, Rafaci miesta desembarco en el Central como premio a su proeza de haber acompañando a Daniel Marx en la refinanciación de la deuda externa con los bancos acreedores.



Ministro Cavallo, presidente Roque Fernández y directores Eugenio Pendás y Miguel Angel Ortiz Los sillones del directorio ya no atraen como en las épocas enque desde allí se manejaba la emisión.

PLAN VERDE DE 8 GOBERNADORES

Puenteo rural a Cavallo

(Por Daniel Víctor Sosa) Dos meses después del sonado paro agropecuario de diez días, que no consiguió conmover la férrea posi-ción de Domingo Cavallo, los dirigentes chacareros lograron imprimir un sesgo político a sus reclamos: ocho gobernadores se reunirán hoy en esta capital y sintetizarán una propuesta que será elevada directa-mente al presidente Carlos Menem para solucionar la crisis del campo. El "puenteo" al ministro de Econo mía es motorizado por Eduardo Duhalde, Carlos Reutemann y Eduardo Angeloz, entre otros, e in-cluirá demandas novedosas, como la creación de un fondo de recon-versión por 3 ó 4 mil millones de dólares con aportes nacionales y pro-vinciales. También se pedirá autorización para solicitar créditos ex-ternos poniendo como garantía la

coparticipación impositiva. "Creemos que está faltando una política productiva que ponga el mismo empeño en el crecimiento que el que se puso para obtener la estabilidad", dijo a **Página/12** el ministro de la Producción de Buenos Aires, Carlos Brown. El funcionario se reunirá con sus pares, previamente a la cita de los gobernadores de Santa Fe, Córdoba, Mendoza (Rodolfo Gabrielli), La Pampa (Rubén Marín), Río Negro (Horacio Massacessi), Entre Ríos (Mario Moine) y San Luis (Adolfo Ro-

dríguez Saa). El encuentro surgió tras una serie de contactos mantenidos con las autoridades del interior por Leónida Ga-soni, de Coninagro; Manuel Cabane-llas, de Confederaciones Rurales, y Humberto Volando, de Federación Agraria. En el caso bonaerense participó también el entonces presidente de la Sociedad Rural, Eduardo de Zavalía, pero la acción conjunta de las tres entidades no volvió a sumar todavía de manera formal a la agrupación de los grandes terratenientes que ahora preside Enrique Crotto.

Productores y gobernadores fueron coincidiendo en la formulación de diagnósticos sobre la gravedad de la crisis sectorial y los caminos de sali-da. En Buenos Aires, por ejemplo, se calculó que el 60 por ciento de los 75 mil productores registrados se encuen-tra en una crítica situación económico-financiera. Esa proporción se ele-va al 80 por ciento en la zona de cría y 75 en las mixtas y el principal pro-blema consiste en una deuda de mil millones de pesos.

Como indicador de los aprietos

campesinos, el texto base que tratarán los gobernadores dice que el 79 por ciento de las tierras agropecuarias que se compran son adquiridas por persos físicas o jurídicas no agropecuarias. Casi la mitad de la superficie compra corresponde a empresarios extrasectoriales y un tercio a inversores ex-tranjeros. "Esta situación amenaza gravemente la economía de todo el interior de la provincia potenciando el éxodo rural", advierte el documento.

Las principales propuestas que se darán a conocer hoy para revertir ese cuadro son: planes de refinanciación a 10 años y con tasas no superiores a 9,75 por ciento anual; un fondo de re-conversión que en el caso bonaerense debería ser de 1200 millones de pesos; mayor emisión de cédulas hipotecarias rurales y especiales por par-te del Banco Nación; exclusión de la tierra y de todos los activos productivos del proyectado impuesto sobre los Bienes Personales; reforma del IVA balenes reisonales; tetolina del pago de anticipo de Ganancias; control de importaciones desleales; y reembol-sos a la exportación de productos pri-

"La idea es que las provincias hagan cada cual su aporte, pero lo más importante es que la Nación ponga su parte", resumió el ministro Brown.

Si aporta, abra el buzón

Los trabajadores en relación de dependencia que hayan op-tado por el sistema jubilatorio estatal podrán verificar semestralmen-te, a partir del 1 de enero próximo, si sus patrones les realizan los apor-tes que les descuentan de los sueldos. Esto lo anunció ayer Carlos Mi-guel Tacchi, secretario de Ingresos Públicos, quien agregó que desde el año próximo todos los trabajadores, tanto los dependientes como los autónomos, que prefirieron el sistema de reparto recibirán en sus ca-sas cada semestre un informe sobre el estado de sus aportes. La ANSES será la remitente de la preciada información.

Más felices aún deberían sentirse los trabajadores que eligieron el sistema privado de capitalización por-que a ellos les llegarán cada cuatro meses los informes remitidos por las jubiladoras (AFJP). Con la misma intención fiscalizadora, Tacchi indicó que los operativos de inspección a comercios que se vienen realizando en octubre determinaron clausuras en el 23,3 por ciento de los 473 locales visitados. Vale decir que casi 1 de cada 4 debieron bajar temporariamente la cortina. Esto marcó un notable empeoramiento respecto de setiembre, mes en el que la clausura sólo le corres-

pondió a 1 de cada 6 comerciantes.
Incorregible optimista, Tacchi calculó que en 1995 se lograrán capturar
entre 8 y 10 mil millones de pesos de la enorme suma que se está evadienJorge P. Zamudio Straus, su hijo Jorge Pastor, su hija María Luisa y su empleado uruguayo Jorge Pifano debieron enfrentar-Jorge Pifano debleron entrenar-se ayer, dos días después de haber sido detenidos, al juez federal Carlos Liporaci para responder, en declaración indagatoria, sobre el manejo de una enorme canti-dad de dinero difícil de justificar mediante la agencia de viajes que manejaban. Los cuatro escucharon la acusación en su contra: formar parte de una red internacio nal de lavado de narcodólares del cartel de Cali.

Las sospechas de operaciones cam-biarias dudosas, transferencias al exterior de dinero sucio y una impor-tante lista de contactos con poderosos de turno rodean el pasado de Za-mudio Straus. Según voceros de in-teligencia de Gendarmería -que in-vestiga el caso desde hace casi un año- y de amigos y conocidos con-sultados por este diario, los Zamudio habrían tenido fluidos contactos, des-de los años de la dictadura, con los más altos niveles de la Marina. Los allanamientos continuaron aver en tres domicilios particulares y con el hallazgo, en las oficinas de Zamudio, de dos pasadizos secretos donde se encontró más documentación (ver recuadro). Una de las hipótesis desde las que

se orienta la investigación dice que los Zamudio habrían comenzado a "trabajar" en la dictadura militar blanqueando dinero de origen dudoso para la Marina e incluso se baraja que el propio Zamudio habría sido operador de inteligencia de la fuerza. En el escritorio de su oficina en la calle Esmeralda hubo, durante algunos años, una foto entre el vidrio y la ma-dera en la que Felisa Francisca Duarte de Zamudio Straus, esposa del de-tenido, sonreía en una fiesta abrazada a Jorge Rafael Videla. La mujer figura como apoderada de las empresas. María Luisa, la hija, se casó -está separada- con un capitán de navío de nombre Mario Aguilera. El padre de Zamudio Straus habría sido agregado naval en la embajada argentina

en Paraguay.

La conexión local de narcolavadores operaba, a través de Jorge Pifano, el empleado uruguayo, con agencias de cambio de Montevideo y tenía oficinas en Punta del Este, como ya in-formó este diario. Pifano es quien armó el sistema informático de las em-presas. Según los investigadores tenía enfrentamientos personales con Zamudio pero habría permanecido junto a él a través de la amenaza de borrar o impedir el acceso a la información almacenada en las computa-doras. Personal de inteligencia de Gendarmería logró ayer descubrir la clave secreta de los archivos y acceder a la información. Otro personaje importante es el hombre que llevaba la contabilidad de las empresas, y amigo de la infancia de Zamudio, que Secretos de un buen lavado

OPERACION CHIMBORAZO

Zamudio fue indagada ayer por el juez Liporace, la policía halló más documentación en una oficina camuflada tras un pasadizo. El pasado y los contactos de quienes son señalados por la Justicia como el nexo argentino del cartel de Cali.

Mientras la familia

aún no fue detenido. Entre los fondos que manejaban se encontraría el de un ex policía, hijo del ahijado de Zamudio, que fue custodio del presidente de la financiera Río Paraná (liquidada a principios de los '80). Para esta empresa, Zamudio Straus habría realizado transferencias bancarias internacionales de dinero de procedencia dudosa. Zamudio Straus trabajaba también con la ven-ta de oro, el cambio negro, las mesas de dinero en épocas de plata dulce, la venta de cheques robados y de cables martes, cuando fue allanada su

de transferencia a entidades extran-jeras y habría realizado estafas a al-

gunos de sus clientes.

Página/12 tuvo acceso a dos cables de transferencia internacional, fechados en noviembre de 1988 y mayo de 1989. En el primero se envían 23.000 dólares desde el Bureau de 25.000 dolates desde el Bureal de Change SAF al Banco Exterior de Suiza para ser depositados en el Union Bank of Switzerland a la cuen-ta de Roberto Eduardo Ciampoli, y otros 22.800 dólares a nombre de Ra-fael José Barni. Jorge Zamudio Straus, "apoderado", envía "saludos" al final del cable. El segundo, con el mismo destinatario y también envian-do saludos, es por 100.000 dólares para la cuenta de Bedford House In-ternational Custodial, en favor de Inversora Rioplatense SA, la financie

ra de Zamudio.

El nivel de vida de la familia era ostentoso: relojes Rolex de 20.000 dólares para el hijo, la casa del barrio de Belgrano (allanada) que costó alrededor de 400.000 pesos hace tres años, cuando se construyó; una casaquinta en La Reja, Moreno, y autos lujosos. Los Zamudio iban armados con pistolas calibre 45 y municiones

En la oficina de Sarmiento 567 los sorprendió hace unos años la División de Investigación de Delitos Eco-nómicos de la Policía Federal, pero, según una de las fuentes consultadas, "todo se arregló con coima y nunca volvieron a molestar". A la oficina de Esmeralda 526 llegaba una enorme cantidad de cables desde Estados Unidos por cifras nunca superiores a los 5.000 dólares; en Norteamérica nadie debe responder por el origen de su dinero si los montos enviados o de-positados no superan los 10.000 dólares y, como es conocido por la po-licía de cualquier parte, el dinero de la venta de cocaína en ese país sale

Pasadizos

Gendarmería secuestraron todos los papeles y diskettes de com-putadora que pudieron encontrar, el martes a la tarde, durante las horas que duró el operativo, pero recién ayer después del me-diodía encontraron los dos pasadizos ocultos. En la oficina de Esmeralda 526, donde funcionaba la agencia de viajes Nuestras Islas, encontraron una habitación escondida en el entrepiso: la puerta de entrada estaba disimulada en la pared derecha de la úl-tima oficina, al fondo de un pasillo, y era un panel entre otros dos idénticos pero reales. El falso, la puerta, permitió el ingreso al cuarto en el que se incautaron carpetas cuyo contenido comen-zó a ser analizado por personal de la fuerza y del juzgado. La oficina era suficientemente espaciosa para encerrar, sin ser des-

cubiertas, a varias personas. El segundo lugar secreto se descubrió en la oficina 209 del local de Sarmiento 567. Allí, en el baño de la planta baja (había también un entrepiso), detrás del cesto para papeles, se halló una entrada que ocultaba una caja de seguridad de hierro, de donde surgieron más papeles.

Los Zamudio, a quienes sor-prendió y enojó -según hombres que participaron de los operativos- la llegada de Gendarmería, habían tomado pre-cauciones. También las tomó Jorge Pifano, el especialista en computación, cuando diseñó las claves de ingreso al sistema que ya fueron descubiertas por los que investigan.

EL CRIMEN DE RIVER

Indagaron al principal sospechoso

Raúl Zarza, el vidriero acusa-do de haber degollado a Mar-celo Fabián Maldonado en la cola celo Fabián Maldonado en la cola para sacar entradas para ver a los Rolling Stones, fue indagado ayer por el juez de instrucción Roberto Ponce. Según la agencia de noticias DyN, que cita "fuentes tribunali-cias", Zarza, apodado "El Cabe-zón", se habría declarado único res-ponsable del asesinato. Ayer, la po-licía detuva a su hermano meno. ponsable del asesinato. April del licía detuvo a su hermano menor.

El juez, que impuso el secreto se su-

mario y no dejó trascender detalles de la declaración indagatoria, tiene ahora diez días para resolver la situación procesal de Zarza, principal imputado en la muerte de Maldonado. La causa aún no tiene carátula, ya que el juez espe-ra tener una descripción más acabada de los hechos. Marcelo Fabián Maldo

vidrio, cuando estaba haciendo la cola para sacar entradas en las inmediaciones de la cancha de River.

El miércoles, en un procedimiento realizado en la villa Santa Rita, del partido bonaerense de San Isidro, perso-nal de la Comisaría 51 detuvo a Zarza y a otros tres jóvenes, uno de ellos iden-tificado como Roberto y otro como Karate. La pista que orientó la investiga-ción fue una llamada hecha por una cion fue una llamada hecha por una oyente de la radio FM Reconquista, de José León Suárez, quien aseguró que conocía a los responsables de la muerte del joven Maldonado y dio sus nomers y los datos sobre sus paraderos. La información fue recogida en la radio por el periodista Gustavo Bermúder quien lusco la tracepitá en la cale dez, quien luego la transmitió en la co-misaría tercera de Boulogne. Los investigadores cotejaron esos datos con

los identikits cofeccionados en base a esas declaraciones decidieron las de-

En el supuesto de que el juez Ponce encuadrara el delito como homicidio simple, Zarza quedaría detenido, en tanto que si la carátula pasa a ser homicidio en riña, la pena potencial es de dos años y abre la posibilidad para su excarcelación. En los próximos días, el juez ordenaría careos entre el acusado y algunos testigos.



CONCURSO ABIERTO

PARA CUBRIR EL CARGO DE DIRECTOR DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ANTROPOLOGICAS DE PARANA

En virtud del decreto 6034 del Gobierno de Entre Ríos, el Ministerio de Gobierno, Justicia y Educación llama a concurso abierto de antecedentes y oposición para contratar el cargo de Director del Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Profesor Antonio Serrano", de la ciudad de Paraná, dependiente de la Subsecretaría de Cultura, por un plazo de cuatro (4) años, personal superior fuera del escalafón, con un nivel remunerativo de Dos Mil Cuatrocientos Cincuenta Pesos (\$2.450).

Las inscripciones podrán realizarse en el plazo comprendido entre el 24 de octubre y el 14 de noviembre de 1994 en la Subse-cretaría de Cultura, sita en la calle Laprida y San Martín, de Paraná, de 8 a 12 en días hábiles, TE (043) 233703/ (043) 225423. Los interesados podrán consultar las bases y condiciones a par-tir del día 24 de octubre de 1994 hasta el último del plazo de ins-

> Dr. Hermo Pesuto Ministro de Gobierno, Justicia y Educación Gobierno de Entre Ríos Paraná, octubre de 1994

Bailar tiene límites

Siete muncipios de la Costa Atlántica acordaron ayer, durante una reunión celebrada en la localidad balnearia de Cariló, establecer un límite horario para los boliches bailables y discotecas durante el próximo verano: de ahora en más se podrá danzar sólo hasta las 5 de la mañana. Así lo indicaron el intendente de Mardel Plata, Mario Russak, y el de Necochea, José Aloisi, al término del cónclave en el que también participaron los jefes comunales del Municipio de la Costa, Villa Gesell, Mar Chiquita, Pinamar y Miramar y el secretario de Seguridad bonaerense, Alberto Piotti.

Inseguridad vial

Según las estadísticas proporcionadas por la policía bonaerense, durante el período que va de enero a junio de 1993 se produjeron 4937 accidentes viales con 1097 muertos, 1724 heridos graves y 3716 leves. En el mismo período de 1994, los accidentes treparon a 6442, con 1307 muertos, 2533 heridos graves y 4896 leves. Esas cifras fueron el disparador para que el gobierno provincial impulsara una Campaña de Seguridad Vial que se lanzará en Mar del Plata, entre el 24 y el 28 de octubre, y abarcará escuelas, municipios y entidades intermedias. La campaña se intensificará con el Operativo Sol, que esta temporada incorporará una novedaci siluetas de cartón en las rutas para evitar que los conductores se distraigano se duerman mientras maneian.

Bancos preocupados

Durante este año fueron asalta-dos unos 40 bancos, alzándose los ladrones con un total de 10 millones de pesos, monto que equivale a los 60 asaltos registrados en 1993. Una comisión especializada en seguridad de la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA) recomendó al Banco Central revisar la legislación vigente en ma-teria de seguridad bancaria, ya que la existente es obsoleta. En el úl-timo seminario, se comprobó que los robos a los bancos registrados en el '94 superaron ligeramente a los de 1992, cuando los asaltantes se habían robado unos 25 millones de pesos. El robo destacado de nes de pesos. El robo destacado de este año se produjo en la sucursal santafecina del Banco Nación, donde el subtesorero Mario Fren-dich se fugó con 3.200.000 dólares. Después fueron asaltados el Banco de la Provincia de Santiago del Estero, de donde los asal-tantes se alzaron con dos millones de pesos, y la sucursal Obelisco del Banco de Boston, de donde se llevaron 280 mil pesos. No obstante, la comisión de ADEBA alertó sobre el crecimiento de robos a los camiones blindados.

Preventiva a un policía

La Justicia dispuso ayer la prisión preventiva del policía Alejandro Santillán, acusado por el asesinato del subcomisario Jorge Gutiérrez, el 29 de agosto pasado en un vagón del ferrocarril Roca. El juez Federico Atencio consideró que existe "semiplena prueba e indicicios vehementes de que Santillán fue el autor responsable del delito de homicidio calificado por alevosía", principalmente, tras la declaración de dos testigos presenciales del hecho. (Por Mercedes Korin) Algunos acusan a Vicente López de estar bajo los influjos de una especie fundamentalismo ecológico: un hombre se abraza a un árbol; una mujer rodea a otro con una cinta que pide que no lo maten y llora repitiendo a cada rato que ella los regaba todos los días. Mientras tanto, hay policías dispuestos estratégicamente para evitar disturbios y dejar que Autopistas del Sol siga talando para continuar las obras. Casi todos los días se repite la escena ilustrada por máquinas taladoras y carteles de Autopistas que indican que "ya estamos en camino"; y la de ayer fue protagonizada por 150 vecinos, el intendente radical Enrique García y el diputado Leopoldo Moreau. De nada vale que Autopistas, la empresa a cargo de la ampliación de la Panamericana, haya avisado que en remplazo de los 2600 árboles talados



Día tras día se repite la escena de resistencia a las topadoras

En Vicente López todos siguen aferrados a los árboles

plantará otros 31.000. El martes próximo los vecinos se reunirán con el Organo de Control de la Red de Autopistas de Buenos Aires (OCRA-BA) para presentar un proyecto alternativo al propuesto por la compañía, que permita una mayor cantidad de espacios verdes.

tidad de espacios verdes.
Dicen los vecinos: "Los 31.000 árboles los van a plantar en el Tigre. No queremos ir hasta allá para respirar" (Marta Peralta, maestra). "No estamos contra las reformas sino contra el mo do en que están planteadas, porque lo único que les importa es cobrar el pe-aje" (Héctor Robles, mecánico). "Quince patrulleros y tres oficiales con todas las estrellitas en los hombros (parte de las medidas de seguridad dispuestas por el juez Roberto Marque-vich) no le vienen bien a nadie" (Ale-jandro Taucar, carpintero). "Hasta nos mandaron perros policías. Nosotros les acercamos agua a esos animalitos porque los tenían sedientos" (Marilín Ceveso, asistente social). "No cuidamos a los árboles por ser sólo un símbolo Sirven para proteger nuestra salud y la de nuestros hijos, absorbiendo las porquerías que tiran los autos" (Graciela Rubil, ama de casa). "Es un agravio que mientras estamos en conversaciones con OCRABA sigan sacando los arbolitos" (Jorge Maquiera, técnico electrónico).

Cada semana las cincuenta personas que se reúnen para resolver las medidas de protesta ganan más y más eficiencia en el tiempo que tardan en autoconvocarse. Con el tiempo fueron aceitando el mecanismo de quién llama a quién y qué hay que decir; tienen los argumentos discutidos, consensuados y hasta aprendidos casi de memoria. Hace tres años, cuando la licitación para la ejecución de las obras recién era un rumor, comenzaron a juntarse en una escuela avisando a la gente ca-

Los acusan de

"fundamentalismo ecológico".

Se abrazan, se trepan, se paran frente a las máquinas y son capaces de llorar. Para los vecinos, la Panamericana no vale un árbol.

sa por casa, y a pedir información al intendente. "Después fuimos a las radios locales y ahí nos contactamos con la Comisión de Vecinos. Ahora trabajamos todos, los que son de la Comisión y los que no, para elaborar el proyecto que presentaremos ante OCRA-BA, con el que ganaríamos nueve hectáreas más de árboles", explicó Ceveso. La Municipalidad también presentó un proyecto alternativo, rechazado esta semana por el gobierno nacional. El titular de Medio Ambiente de la

El titular de Medio Ambiente de la comuna, Salvador Castellano, se mostró desilusionado: "Lo que intentamos fue que hubieran más espacios verdes en un partido donde hay sólo diez hectáreas de plazas". Por su parte, Hilda Galeano, dueña de una de las 30 casas

que serán expropiadas, sintetizó el temor y la perseverancia del resto de la gente que está en su situación: "Me ofrecen 63.000 pesos por una propiedad que cuesta 90.000. De mi lugar van a tener que sacarme a la rastra". Ayer, en respuesta directa a la falta

Ayer, en respuesta directa a la falta de acuerdo entre el municipio y el gobierno nacional, el intendente García informó que se está estudiando una ordenanza que limitará el tránsito de camiones en las calles del partido, incluidas las paralelas a la Panamericana que figuraban como alternativas para quienes no quisieran pagar el peaje. García aprovechó la convocatoria para anunciar que se presentará como precandidato para volver a ocupar la intendencia "para continuar con la lucha

contra la injusticia", pese a que antes había desechado esta posibilidad. Otro de los miembros de la Comisión de Vecinos, Alberto Bruzzone, reiteró en la manifestación lasacusaciones formuladas el día anterior y reproducidas por el diario regional *La Zona*: "Guillermo Nani, el jefe de seguridad de Autopistas del Sol, es un teniente coronel retirado que no tiene inconvenientes en reconocer que fue represor en el centro clandestino de detención conocido como el Pozo de Banfield".

como el Pozo de Banfield".

En un intento por mejorar las relaciones con la gente de Vicente López, ante el inicio de obras Autopistas envió a varias casas gacetillas destacando los beneficios que traerá consigo: una autopista gratuita en el tramo General Paz-Márquez, "similar a la reclamada por los intendentes Melchor Pose y Enrique García" y un ofrecimiento a la Municipalidad de Vicente López de 10.000 especies para reforestar calles, plazas y espacios públicos en general, hasta ahora sin respuesta.

ORDENAN SUSPENDER LA TALA DE ARBOLES

Freno judicial en el puerto

La escena de los árboles que aparecieron una mañana cortados de raíz en la Dársena A del puerto metropolitano impulsó a los concejales del Frente Grande y la Unidad Socialista a presentar una acción judicial contra el Estado nacional y el consorcio Murchinson-Roman -adjudicatario del predio-, que ayer tuvo resultado favorable: la jueza Susana Córdoba hizo lugar al recurso de amparo, ordenó suspender la tala de árboles y fijó un plazo de tres días para que le envíen todos los antecedentes de la concesión para saber si en algún punto del pliego se autorizaba la remoción de ese añejo bosque porteño.

porteño.

El recurso había sido presentado por los concejales Abel Fatala, del Frente Grande, y Roberto Orellano y Clorinda Yelicic, de la Unidad Socialista, tras conocerse la tala masiva de los primeros 200 árboles.

es. El proyecto de Murchinson-Roman, ganadores de la privatización de las terminales portuarias 1 y 2, incluye la tala de más de 400 árboles para la construcción de una playa de depósito de contenedores.

En su presentación, los ediles destacaron que la nueva Constitución nacional, en sus artículos 41 y 43, establece el derecho a un medio ambiente sano y equilibrado y que las acciones que en el presente alteren el entorno natural no comprometan a las generaciones futuras. "Además aportamos pruebus que evidencian que hay una política de obras públicas que propugna la utilización perversa de los espacios verdes de la ciudad", señalaron los concejales, quienes reclamaron en el escrito que se realice un estudio de impacto ambiental previo a las obras.

La jueza Córdoba hizo lugar al pedido de no innovar y le pidió al consorcio que un plazo de tres días le envíe copia de los pliegos de licitación y del contrato de concesión de la zona para determinar si alguna norma permite expresamente la tala de los árboles. En su resolución, la magistrada advierte acerca del peligro "que pudiera acarrearle a los actores de la demanda la demora en resolver acerca de esta cuestión", ordena no innovar respecto de la tala de árboles en las terminales 1'y 2 y una vez que reúna todos los antecedentes del caso decidirá si se prohíbe definitivamente la tala o autoriza que se continúe en determinadas condiciones.

Protesta por un parque

Centenares de vecinos de Morón, General Sarmiento y Tres de Febrero realizaron una asamblea popular en la plaza Morón, en defensa de las 22 hectáreas que, en Hurlingham, ocupa desde hace veinte años un parque polideportivo municipal. El predio, que en 1977 había sido cedido por el Ejército al municipio, será rematado el 17 de noviembre por el

Banco Hipotecario Nacional.

Las tierras están ubicadas al bor-

de del Río Reconquista, y al estar desafectadas a las tareas del Ejército, fueron cedidas hace veinte años al municipio de Morón para la creación de un parque, en el que a lo largo de esos años y con fondos comunales, se construyeron edificios, canchas deportivas, consultorios médicos y otro tipo de infraestructura cuyos principales destinatarios son los alumnos de alrededor de 100 colegios de la zona, entidades de bien público y organizaciones vecinales.



COLECTIVOS SIN FRECUENCIA NOCTURNA

Esperando en la parada

La Comisión Nacional de Transporte anunció ayer que los empresarios no están cumpliendo con las frecuencias, pactadas en agosto cuando se concedió al sector el 25 por ciento de aumento.

(Por Gustavo Berón) A pesar de que, en agosto, los empresarios del transporte automotor se habían comprometido a prestar el servicio nocturno a cambio de un aumento del 25 por ciento en la tarifa, a dos del 25 por ciento en la tarita, a dos meses de celebrado el acuerdo, la Comisión Nacional de Transporte Automotor (CNTA) comprobó ayer que los empresarios no cumplieron con su parte. 32 de las 148 líneas interurbanas podrán ser sancionadas por no cumplir con les frecuencias. por no cumplir con las frecuencias fijadas para el servicio nocturno. La empresa San Vicente encabeza la ta-bla de infractores por no haber cumbla de miractores por no naper cum-plido con 418 servicios, lo que po-dría equivaler a una multa superior a los dos millones de pesos o la pér-dida de la concesión. El titular de la Cámara de Empresas del Auto-transporte (CEAP), Luis Drago, admitió a Página/12 que "las penali-dades fueron establecidas por dedades fueron establecidas por de-creto y nada de esto puede aparecer como extraño". En tanto, el sector obrero aplaudió la política del go-bierno porque de esta manera "fa Secretaría de Transporte estaría cumpliendo con su rol de vigilante". El lunes 22 de agosto, las cámaras empresarias del transporte asumieron el compromiso de brindar un servicio nocturno con una frecuencia de 15 mi-

el compromiso de brindar un servicio nocturno con una frecuencia de 15 minutos entre las 22 y las 24, y de media hora entre la 0 y las 4 de la madrugada. Para comprobar que el acuerdo era cumplido a rajatablas y ante reiteradas quejas de los usuarios, la CNTA repartió 20 inspectores entre Constitución, Retiro, Once y Chacarita. Tras dos meses de control, el secretario de Transporte, Edmundo Soria, informó aver a la mañana que "hay una empreayer a la mañana que "hay una empre-sa a la que ya se le aplicó una multa de 100 mil dólares y se le van a seguir aplicando sanciones, porque el servi-cio nocturno es algo que los empresa-rios tienen que entender que se debe cumplir sí o sí, caso contrario las pe-nalidades pueden llegar a la cancela-ción de la concesión".

Horas después, Guillermo Krant-

zer, director de la CNTA, reveló a es-te diario que "a través de las inspecciones se comprobó que hay empre-sas que entran en niveles de incumplimientos impensados. Incluso, hay casos que llaman la atención porque los empresarios directamente no cumplen con el servicio nocturno". En dos meses, la Comisión detectó,



La línea San Vicente aparece a la cabeza de los infractores. Podrían corresponderle dos millones de pesos de multa.

Sabuesos del bondi

Desde junio a la fecha, la Comisión Nacional de Transporte Autom tor recaudó más de cuatro millones y medio de dólares, producto de las sanciones aplicadas a las empresas de transporte. Gran parte de la recaudación corresponde a las líneas que fueron multadas por no tener sus colectivos equipados con las máquinas expendedoras de boletos. Ahora, se-

lectivos equipados con las máquinas expendedoras de boletos. Ahora, según confiaron voceros del ente, esperan sumar nuevos ingresos con las empresas que serán sancionadas por no cumplir con el servicio nocturno.

La Comisión fue creada por decreto en 1993, pero recién comenzó a funcionar en abril de este año, y en mayo se transformó en el "sabueso" de las empresas de transporte. Tiene como presidente a Elio Cipolatti, y un directorio encabezado por Guillermo Krantzer y Jorge Bendomir. La CNTA está encargada de controlar y fiscalizar el servicio que prestan 20 mil vehículos de transporte de pasajeros y otros 250 mil de carga de tode el país. Para ello cuenta con una planta permanente de 160 empleados o el país. Para ello cuenta con una planta permanente de 160 empleados y un centenar de contratados. De este total, cien cumplen con la misión de inspeccionar los vehículos y los servicios. Para profundizar su control sobre el transporte, la CNTA tiene una oficina de reclamos en la Terminal de Omnibus de Retiro y, recientemente, ha habilitado una línea telefónica de cobro revertido, cuyo número es 0800-30300, donde los usuarios pueden efectuar consultas y quejas en el horario de 8 a 21.

por ejemplo, que la línea 79, ramal Guernica, no prestó 72 servicios en ocho días, mientras que la 130 tampoco brindó 32 servicios en cinco días. Según confiaron voceros de la Secretaría de Transporte, la empresa San Vicente directamente "no realiza el cronograma nocturno".

"Hay un compromiso que se tiene

"Hay un compromiso que se tiene que cumplir, pero hay que esperar la descarga de la empresa, porque si a la San Vicente le aplican una multa de dos millones de pesos –eso equivale a 20 colectivos–, sería un despropósito", dijo el vicepresidente de la CE-AP, Héctor Tilve, quien aclaró que "aún es muy difícil establecer conclusiones debido a que tedo es meneralisto a que tedo es meneralistos que tedo establectos que tedo establect siones debido a que todo se maneja por conjeturas". Por su parte, Carlos Babino, secretario gremial de la Unión Tranviarios Automotor (UTA), señaló que "algunas empre-sas no están cumpliendo con el servi-cionectura pera la indicato accesi-cionecturas pera la indicato accesicio nocturno, pero el sindicato no pue-de hacer nada".

Krantzer y voceros de la Secretaría de Transporte aseguraron que los infractores ya fueron citados para pre-sentar sus descargos. El sumario es tramitado en la Gerencia de Asuntos tramitado en la Cerencia de Asuntos Jurídicos de la CNTA, que tras escu-char a la parte empresarial será la en-cargada de determinar las sanciones. Por cada infracción, en este caso por cada servicio incumplido, correspon-de un mínimo de 10 mil boletos mínimos (5000 pesos) mientras que el máximo podría llegar hasta la perdida de la concesión. El trámite, de acuerdo a lo informado por Krantzer, será finalizado entre 15 y 20 días.

Inspecciones a la luz de la luna

Linea	Ramal	Días	Servicios
		Controlados	
46		6	11
135		< 1	2
190	,	7	34 -
79	San José	8	. 39
79	R. Calzada	7	44
79	Claypole	8	42
79	Longchamps	8	62
79	V.Numancia	. 8	63
79	Guernica	8	72
79	F. Varela	. 9	70
79	S. Vicente	.7	26
53		1 -	1
47		5 /	14
98	Balneario	8	31
98	Wilde	7	38
106	,	411	4
55		3	3
168		1	1
152		6	8
109		7	21
15		~ 16	21:
105	`	1.1	1
19		1	1
64		2	8
67		1	4
95		2	2
87		. 7	48
110		2	5
163		7	18
99		5	36
76		7	23
104		. 7	20
154		1 4	32
178		5	9 .
1		1	3
29		2	4
130		. 5	32
. 7		1	. 6
50		6	22
132		3	3

tor-Gerencia de Control y Evaluación

rior, Carlos Ruckauf, dio instrucciones a la Policía Federal para "reforzar la inteligencia en los colegios y lugares bailables, a fin de combatair la venta de drogas", según dijo anoche en Casa de Go-bierno, el propio Ruckauf. El ministro mencionó esa orden como parte de las "severas medidas" que se implementarán para lu-char contra el narcotráfico. "Esperamos que el Parlamento vote la ley que establece la figura del arrepentido, del agente encubier-to, el sistema de protección de testigos y un sistema de recom-pensa, como figuras necesarias para que los jueces puedan ac-tuar en casos difíciles como los

relacionados con la droga."
El intendente Jorge Domínguez, a su vez, anunció que "se hará una fuerte campaña y se librará una batalla decisiva contra las drogas en las escuelas". ñaló que se están recibiendo "de-nuncias muy importantes", sin precisar cuáles, y atribuyó esa actitud a que "la gente se siente partícipe tras recientes decisiones tomadas" por su gestión, entre las que mencionó la disolución de la Inspección General. Domínguez formuló estas declaraciones du-rante el acto en que hizo entrega de 150.000 pesos a la adminis-tración del instituto Félix Bernasconi, para su refacción. Fuen-tes policiales consultadas por la agencia Télam negaron que estén previstos operativos antidro-gas. Domínguez había dicho que Drogas Peligrosas podría efectuar un procedimiento en una es-cuela debido a "una denuncia muy concreta"

Página/12 EN CHACO

Alfa Publicidad Integral Ant. Argentina 26 5º of, 52 Tel.: (0722) 42153 - Resistencia

ESPECIALIZADA EN ATENCION A PROFESIONALES DEL AREA DE LA SALUD. LE OFRECE:

 Servicio de secretaria privada • Agenda de turnos •
Archivo de mensajes • Aranceles especiales para instituciones • 12 ANOS DE EXPERIENCIA AVALAN NUESTROS SERVICIOS

INFORMES DE 9 A 19 HS - TEL, 954-1144/951-0680

El Tango y yo Sábados 9 hs.

Son cosas . olvidadas Sábados 10 hs.

Palermo Tango Club Sábados 13 hs.

Historias con Tango Sábados 14 hs.

TANGO



RELEVOS POLICIALES EN MENDOZA

Un plus de seguridad

La plana mayor de la comisa-ría quinta de Mendoza fue relevada ayer por el ministro de Go-bierno provincial, Roberto Domínbierno provincial, Roberto Domín-guez, al conocerse que los policías intentaban "vender seguridad" a los vecinos de su jurisdicción. La de-nuncia había sido publicada días atrás por el diario local Uno, que in-formaba que el personal de esa co-misaría había ofrecido a un grupo de vecinos la prestación de un servi-cio "extraordinario" de seguridad a cambio del cual cada "abonado" de-bía pagar una suma de 19 pesos por cada período de cuatro horas de vi-gilancia.

La información periodística derivó en una investigación del Ministerio de Gobierno y de la Jefatura de Policía

miento realizado el miércoles, relevó al comisario Daniel Studer, titular de la seccional quinta, y lo reemplazó por el oficial Antonio Sánchez Pérez. El relevo se extendió a todos los oficiales a cargo de la repartición, quien quedaron a disposición de la Unidad Regional Primera.

Aver, la División de Proceso Administrativo comenzó una investigación para determinar las responsabilidades de los hechos denunciados, calificados como "muy graves" por el ministro Do-mínguez. El viernes pasado, un grupo de vecinos fue sorprendido por uniformados que les entregaron una nota con membrete y sello de la seccional en el que detallaban la oferta del servicio "extraordinario" protección policial.

Para Barra está todo bien

Pese a la persistencia de la huelga de hambre de los detenidos en las cárceles de Ezeiza, Devoto y Caseros, quienes reclaman una modificación en el cómputo de las penas y el cumplimiento del Pacto de Costa Rica, el ministro de Justicia, Rodolfo Barra, aseguró que la situación en los penales no es "tan grave" y pidió "paciencia" a los internos. El funcionario —quien participa de un seminario sobre ecología en San Martín de los Andesratificó a la cúpula del Servicio Penitenciario y se mostró confiado en que el Parlamento apruebe el proyecto de ley de excarcelaciones que él mismo se encargó de endurecer para que no permita la libertad inmediata de centenares de presos.

Convención horizontal

El 28 y 29 de noviembre próximos, el Salón Auditorio de la Cámara de Diputados de la Nación será el escenario de un encuentro inusual: la Cuarta Convención de Administradores de Edificios de la República Argentina. Durante el desarrollo de las jornadas se definirá la posición del sector frente al polémico proyecto de ley de propiedad horizontal, que ya cuenta con media sanción de la Cámara baja. Para acreditarse y participar de la Convención hay que dirigirse a H. Yrigoyen 1427, cuarto piso "A", antes del 30 de octubre.

Benetton patagónico

El grupo empresario italiano que conduce Luciano Benetton extendió sus brazos en la Patagonia argentina y adquirió 210 mil hectáreas en la provincia de Santa Cruz, en el límite con Chile, donde extraerá la lana de unas cien mil cabezas de ganado bovino para procesarla en una de sus plantas ubicadas en Brasil. La compra de la estancia El Cóndor, que pertenecía a dos familias inglesas, le costó al exitoso empresario 13 millones de dólares.

Acusan al juez del caso Carrasco por serias irregularidades

Trece diputados firmaron un pedido de juicio político al juez Caro, a quien le atribuyen "un mal desempeño flagrante".

(Por Carlos Rodríguez) Un pedido de juicio político al juez federal de Zapala, Rubén Caro, ingresó a la Cámara de Diputados con la firma de trece diputados radicales que imputaron al magistrado "incumplimiento de los deberes de funcionario público y mal desempeño flagrante en sus funciones" por su actuación en la causa por el crimen del soldado Omar Carrasco. En los considerandos se atribuyeron a Caro por lo menos diez presuntas irregularidades, varias de ellas graves y de aparente fácil constatación. El juez fue acusado de omitir la realización de pericias claves en las 24 horas siguientes a la aparición del cadáver de Carrasco, el 6 de abril pasado, y de permitir la presencia de virtuales sospechosos durante la realización de la primera autopsia, cumplida en el hospital del Grupo de Artillería 161 de Zapala.

Con abundancia de detalles, la

Con abundancia de detailes, la acusación —impulsada por el diputado radical Víctor Peláez—precisó que el 8 de abril Caro tomó declaración testimonial a 130 conscriptos "en un lapso de ocho horas, lo que da un promedio de cinco minutos siete segundos por declaración". Incluso obran en el expediente "testimoniales que duraron dos minutos", tiempo en el cual "resulta materialmente imposible que un soldado haya narrado sus datos personales, los pormenores del caso, se haya escrito lo relatado y ratificado el acta". Además, 62 de los conscriptos llevados a declarar habían sido incorporados varios días después del 6 de marzo, fecha en la que desapareció Carrasco del GA 161, de manera tal que poco y nada podían saber sobre el suceso.

Esas declaraciones, según se de-

nunció oportunamente, fueron tomadas en la sede del juzgado federal de Zapala y los soldados fueron llevados hasta allí, en un móvil militar, por el subteniente Ignacio Canevaro, uno de los principales sospechosos del asesinato y actualmente detenido como coautor del hecho. Los diputados radicales puntualizaron que Canevaro "los amenazaba en la puerta del juzgado refiriéndoles que "el que hablara de más iba a perder los francos", según testimoniaron en forma coincidente los conscriptos Alejandro Lucas, Sergio Barros, Reinaldo Obreque, René Morales y Gustavo Mieres.

Al juez, según el texto del pedido de juicio político, "se le pasó por alto tomar huellas o rastros en las inmediaciones del lugar donde apareció el cadáver". El cuerpo "en avanzado estado de descomposición" fue trasladado por el interior del cuartel "más de 700 metros, sin ser visto por alguien". Pero como el juez no dispuso en su momento "el levantamiento de rastros o huellas, ha privado a la investigación de un elemento de juicio de vital importancia".

Por otra parte, se imputó a Caro no detener ni incomunicar a nadie en los primeros días, situación que "posibilitó, ni más ni menos, una infinidad de pactos entre personal militar, destinados a cambiar horarios y circunstancias relacionadas con los hechos". Para avalar lo dicho, el texto impulsado por Peláez recordó las declaraciones del sargento Carlos Ricardo Sánchez, acusado de encubrimiento, quien reconoció que hizo "pactos" con Canevaro y con los conscriptos Cristian Suárez y Víctor Salazar. También existen sospechas fundadas de otros acuerdos, entre personal militar de carrera, para res-



Rubén Caro, de defensor de pobres a juez federal.

Ahora está en la mira de los diputados.

guardar al subteniente Canevaro, como lo admittó el propio Caro en el fallo por el cual dictó, las prisiones preventivas de Canevaro, Suárez y Salazar.

El escrito contiene cargos por encubrimiento -Caro abrió un expediente paralelo para investigar estas denuncias- respecto de la actuación del general Carlos Alberto Díaz, comandante de la Sexta Brigada de Montaña con asiento en Neuquén y de los coroneles Guillermo With, ex titular del GA 161, y Raúl José, juez de instrucción militar. A Caro se le cuestiona que haya pedido a Díaz, por comunicación del 2 de mayo de 1994 que obra a fojas 846 de la causa, que "...disponga lo conducente para que un oficial sea designado para colaborar en la instrucción de la presente causa..." En el pedido de juicio político se subrayó que "el magistrado requirió que investiguen a quienes debían ser investigados". La

solicitud de juicio político debe sortear, de ahora en más, un largo periplo hasta su eventual aprobación. En todos los pedidos de este tipo el resultado favorable depende de un acuerdo político con la bancada peronista. Se dice que algunos legisladores del oficialismo adherirán al proyecto, pero más allá del resultado, ya son varios los cuestionamientos que ha recibido la actuación del juez Carro.

Cárceles

El Foro por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia junto con una extensa lista de personalidades -entre ellos Ernesto Sabato, Juan Cedrón, Leonardo Favio, Jaime De Nevares, David Viñas, Abelardo Castillo, León Rozitchner, Roberto Cossa- emitieron un crítico pronunciamiento referido a la situación de los detenidos en las cárceles, en el que se formula una serie de reclamos a los tres poderes nacionales.

"Ante la dramática situación que padecen los detenidos en el sistema carcelario federal –expresa el texto- manifestamos nuestro repudio a las violaciones a los derechos humanos denunciadas y reclamamos: • Al Poder Ejecutivo nacional, que

 Al Poder Ejecutivo nacional, que haga cesar de inmediato los padecimientos que sufren los jóvenes recluidos con o sin condena y elaborar las políticas públicas tendientes a la reducción de la población carcelaria juvenil:

 Al Poder Legislativo, que dicte las normas que permitan la adecuación del actual régimen penitenciario a los principios de derechos humanos y para incorporar al sistema vigente medidas alternativas a la privación de la libertad, exigiendo al Poder Ejecutivo el cumplimiento de los compromisos internacionales suscriptos:

cionales suscriptos;

• Al Poder Judicial, que vele por la salud, seguridad y respeto a la dignidad de cada uno de los detenidos y el estricto cumplimiento de la normativa citada sancionando a todos aquellos funcionarios que la violen.

"La situación –prosigue el documento-ha cobrado dos vidas en los últimos días y determina riesgo de muerte para los detenidos que cumplen huelga de hambre. Como ciudadanos en libertad entendemos que toda dilación implica que los tres poderes del Estado serán responsables por la salud y la vida de los ciudadanos presos y esperamos alerta la pronta intervención."



¿No pensó en tener una buena protección médica?



Av. Corrientes 2811 - Capital - Tel: 961-8188

Agencia Centro: Av. Córdoba 1344 Tel.; 49-0772 - Agencia Ballester: Córdoba 25 - Tel.; 768-0946
Agencia Belgrano: C. de la Paz 2476 "A" Capital - Tel: 781-5882 - Rosario: Maipú 926 Rosario - Santa Fe - Tel: 24-6666
Agencia Castelar: Av. Santa Rosa 1105 Castelar - Tel: 661-1477 - Agencia Caballito: Av. Rivadovia 5429 Capital - Tel.; 902-5996 / 2136

EN EE.UU. SACAN DEL MERCADO ARMAS DE JUGUETE

Para volver a las bolitas

La mayor cadena de jugueterías de Estados Unidos anunció que dejará de vender revólveres y rifles de juguete. La semana pasada, dos niños fueron muertos por policías que creyeron que portaban armas verdaderas.

La mayor cadena de jugueterías de Estados Unidos, Toys R
Us, anunció que dejará de vender
pistolas, rifles y todo tipo de juguetes que se asemejen a armas verdaderas. La decisión, que ya había sido tomada hace algunos años por las
grandes tiendas Sears, intenta frenar una escalada de violencia que
tiene a los niños como víctimas. En
una misma noche, hace dos semanas, dos jóvenes fueron muertos en
dos diferentes ciudades de Estados
Unidos por policías que no se dieron
cuenta de que las armas que portaban eran de juguete. En las últimas
semanas las crónicas policiales de
Estados Unidos y de Noruega (ver
aparte) han registrado hechos de
violencia de niños contra niños, similares al crimen de James Bulger
que el año pasado conmovió a Gran
Bretaña.

Ayer, en Chicago, dos chicos de 10 y 11 años comparecieron ante un tribunal de menores acusados de tirar a otro, de 5 años, desde el decimocuarto piso de un edificio desocupado porque el pequeño se negó a robar por encargo unos caramelos. El juez aplazó el caso hasta el mes próximo, a la espera de realizar pruebas psicológicas.

pera de realizar pruebas psicológicas. Como en otro hecho reciente, también en Chicago, el de un chico de 11 años que murió de un disparo en la cabeza "ejecutado" por dos líderes de su banda, ellos tienen un vasto historial delictivo y sus padres están en la cárcel. A esta marginación social que cobra cada vez más víctimas entre los nifos se refirió el presidente Clinton días pasados durante un mitin electoral. "Lo que debe preocuparnos es una oleada detrás de otra de estos chicos que no tienen a nadie de quien aprender, que son tan vulnerables que sus corazones se vuelven de piedra cuando cumplen 10, 11 años."

El creciente número de menores muertos por portar armas de juguete llevó a la cadena Toys R Us a retirarlas de las estanterías. Según consignó ayer el diario El País, luego del anuncio, otras dos cadenas de juguetes—Kay Bee y Bradlee—anunciaron que borrarían de sus inventarios rifles y pistolas de vaqueros.



Las jugueterías apuestan a seguir vendiendo videojuegos.

Cada día hay más niños protagonizando crónicas policiales.

"La cuestión es que hay un daño potencial que estos productos presentan de cara a los niños y a los démás", dijo a ese diario un alto ejecutivo de Toys R Us, según el cual la venta de armas supone sólo un 0,5 por ciento del negocio de esta cadena. "Estamos pidiendo a los fabricantes que piensen en otro tipo de productos que no incluyan armas —añadió—, como por ejemplo un equipo de policía, con cachiporra pero sin pistola." Toys R U sno dejará de vender pistolas y escopetas de agua, una moda mucho más lucrativa, y, como han señalado algunas voces críticas, tampoco quitarán de sus estanterías los violentos videojuegos que ahora suponen la mayor parte de sus ventas.

Por su parte, la Asociación de Fabricantes de Juguetes dijo que los beneficios derivados de la venta de armas de juguetes en Estados Unidos disminuyó de 448 millones de dólares en 1992 a 336 millones el año pasado. Una niña de cinco años, Silje Redergard, fue golpeada hasta la muerte por tres amiguitos, todos un año mayor que ella, en la ciudad noruega de Trondheim. Noruega revive la commoción que produjo en Gran Bretaña el año pasado, el asesinato del pequeño James Bulger. El sábado, los niños que jugaban en las cercanías de sus casas aprovechaban la novedad de la primera nevada. Poco después, la niña fue encontrada sin vida y la autopsia reveló que presentaba heridas internas y externas. Al principio, la policía pensó en la acción de algunos adolescentes bajo los efectos del alcohol o las drogas; pero tras siete horas de conversaciones con personal especializado, los tres compañeritos de juego terminaron por reconocer que ellos habían golpeado a la niña sin ser conscientes de las consecuencias de su acción.

El dato de que los protagonistas son niños procedentes de familias normales, sin antecedentes que pudieran explicar un comportamiento tan agresivo, ha puesto a trabajar a los psicólogos noruegos. Ha llamado su atención el hecho de que independientemente de los motivos—si es que los hubo—que originaron la agresión, los tres chicos se hayan confabulado para agredir a la niña tras obligarla a desvestirse. Los especialistas no descartan la posible influencia de los programas de violencia que habitualmente emiten los canales de televisión.

Mientras que el total de ventas por juguetes en Estados Unidos durante 1993 ascendió a 16 mil millones de dólares. El presidente de esa asociación puso las cosas en su lugar al declarar que el problema es que hay armas reales en manos de los niños. "La policía no dispararía sobre ellos —remarcó— si no existiera la posibilidad de que llevaran armas de verdad"

Los chorros, contentos

El juez de un pequeño poblado del estado brasileño de Minas Gerais decidió prohibir a la policía que siga arrestando a presuntos delincuentes porque el minicipio no tiene cárcel. El juez Laercio Gallate, de la localidad de Muzambinho, impartió esa orden luego de que sus colegas de otros dos pueblos vecinos le comunicarasn que ya no le facilitarán las celdas de sus respectivas cárceles para alojar a los detenidos. Muzambinho no tiene penal desde que en 1989 la vieja cárcel fuedesalojada porque se venía abajo.

Faraones descubiertos

Tres tumbas de la época de los primeros faraones egipcios fueron descubiertas en la necrópolis de Saqarah, en los alrededores de la antigua capital de Menfis, a pocos kilómetros al sur de El Cairo. Dos de las tumbas pertenecían a un capataz llamado Amon Em Ent y a Ka Aabr, un artista responsable de las decoraciones y trabajos, con rango de "jefe de ciudad". La última estaba consagrada a Negmet Em Beth (Don del Cielo), una sacerdotisa de la diosa Hathor. Todas las tumbas fueron construidas durante la sexta dinastía del Imperio Antiguo (2300 años a.C.), a la que se deben también las famosas pirámides de Giza.

El tren fantasma

En la noche del 9 de noviembre, un extraño convoy atravesará las calles de París. Bajo estrictas condiciones de seguridad y con un itinerario secreto, el tren transportará 270 mil probetas con esperma congelado de donantes anónimos. La razón del traslado del vital cargamento desde el centro de estudios de Bicetre al hospital Cochin es la necesidad de tener el banco de esperma en el mismo lugar dondes erealizan investigaciones y tratamientos sobre reproducción.

DEBUT DE LOS TRENES EUROSTAR

Un papelón bajo el Canal

La empresa Eurostar había organizado ayer un viaje para que periodistas británicos, franceses y belgas pudieran observar la rapidez y la eficiencia de los trenes de alta velocidad que a partir del 14 de noviembre conectarán Bruselas, París y Londres, pasando por el Eurotúnel, bajo el Canal de La Mancha. El debut, sin embargo, terminó en fiasco, ya que el tren partió de Londres con casi una hora de retraso, y después de haber transbordado a los 400 periodistas a otro convoy porque en el primero hubo "problemas técnicos".

El Eurostar debió haber salido de la estación londinense de Waterloo alas 9.23, con dirección a París. Una falla técnica impidió que la empresa respetara el horario e inmovilizó al tren en el andén desde el que, a partir del mes próximo, se podrá viajar a Paris teoricamente en tres noras, "Todo esto nos afecta mucho",
fue la disculpa de Michael Woods,
portavoz de la empresa EPS, encargada de los trenes Eurostar en Gran
Bretaña. El de ayer fue un día fatídico. Los títulos de Eurotúnel cayeron en la Bolsa de Londres, y nadie
podía explicar cómo semejante papelón podía tener lugar, toda vez que
la puntualidad es uno de los caballitos de batalla de los trenes Eurostar.
Algunos periódicos británicos habían organizado "carreras" entre diferentes cronistas. Uno tomaba el tren,
otro un avión y el restante viajaba
en auto y trasbordador. No llegó primero el que tomó el Eurostar.

La empresa es un consorcio que une a las compañías ferroviarias de Bélgica, Gran Bretaña y Francia, y se ha propuesto competir con las compañías aéreas para liderar el transporte intercontinental. Los trenes tienen la ventaja de que salen desde estaciones de estáticas posmodernas ubicadas en el corazón de las tres capitales, con lo cual los pasajeros se ahorran los traslados a los aeropuertos, ubicados a cierta distancia. El trayecto bajo el Canal de la Mancha dura 20 minutos, y se realiza a 60 metros de profundidad. Quienes ya han realizado el viaje cuentan que sólo los claustrofóbicos consecuentes se dan cuenta.

Primera Escuela de Guión y TV GUIÓNARTE CURSO INTEGRAL CINE / TV Nueva inscripción CARRERA DE GUIÓN Charcas 4453. Bs As. 774-6698.





lun a vier. 19 a 21 he. Víctor Augo Morales. SIENTA

CONTINENTAL

Oliver North convertido en un guerrero de la oración

El protagonista del escándalo Irán-Contras hace campaña para acceder a una banca en el Senado norteamericano rezando con un grupo de monjas y atacando las dotes militares de Clinton.

Página/12 (Por Mónica Flores Correa, EN EE.UU.

desde Nue

va York) Como Lázaro resucitado, en su caso del escándalo Irán-Contras que lo tuvo como figura princi-pal, Oliver (Ollie) North, vivito y co-leando, se ha lanzado con todo en pos de una banca en el Senado por el estado de Virginia, y lo hace de la mano de esa luchadora incansable que es la derecha cristiana. ¿Un matrimonio hecho en el infierno, como trimonio hecho en el infierno, como dice el dicho norteamericano? Quizás, o por lo menos una dupla capaz de poner en un aprieto infernal a varias causas liberales y progresistas. Por ahora, las chances de que este ex militar que le mintió al Senado se convierta en legislador y derrote al senador demócrata Charles Robb, son bastantes buenas, nese a los trosenauor democrata Cara es Acous son bastames buenas, pese a los tro-pezones que se mandó últimamen-te. El último y más notable, haber dicho la semana pasada que el pre-sidente Bill Clinton no era su comandante en jefe, argumentando, entre otras consideraciones, que deentre otras consucraciones, que uc-bía culparse al mandatario porque los militares estadounidenses, según él, no estaban suficientemente preparados para parar una invasión de Saddam Hussein a Kuwait, Los re-Saudani russem a Kuwait. Los re-presentantes más conspicuos del Partido Republicano, liderados por el senador Bob Dole, que dijo que la nominación de North en la primaria era "algo muy difícil de aceptar para algunos en el partido", quie-nes al comienzo de la campaña se aron muy rennentes a respaldar al rubio North de expresión po-co inteligente, se han resignado, Hace poco, Ollie recibió el espaldara-zo del muy astuto ex secretario de Estado, y siempre potencial candi-dato presidencial, James Baker, quien se encontró públicamente con el, lo abrazó y lo ponderó. North es un hijo vergonzante –y mentiroso-del Viejo Partido Republicano (Grand Old Party) pero atrae vo-los

Como comentó la revista New Yorker el levantamiento de North del oprobio de Irán-Contras a la respeta-bilidad de la convención de Richmond que lo constituyó en candidato parece "una voltereta alucinógena de un ex-traño baile (folklórico) de Virginia". Pero su retorno se puede explicar co-mo la combinación de algo nuevo con algo viejo. El dato nuevo es que en los últimos dos años el extraordinario corrimiento del Partido Republicano, es-pecialmente en Virginia, posibilitó la resurrección del muerto político y ahora Ollie es la figura más prominente del movimiento más vital y agresivo del partido, la derecha cristiana. Lo viejo es que Virginiasiempre ha sido tierra propicia para esta simiente conservadora. A fines de la década del cinculato de la conservadora de conservadora. Vicariais é conservadora de conser cuenta, por ejemplo, Virginia fue el estado líder de la "resistencia masiva"

a la integración negra.

Los cristianos fundamentalistas, Los cristianos fundamentalistas, chochos con North, han organizado una "red de oración", un grupo que ora diariamente por él, incluyendo entre ellos al mismo Ollie, que reza fervientemente por su candidatura junto con monjas de un estado lejano como Tesas En manifestos que recentar por escritar por legiones de la companya de la praetica por escritar por legiones de la companya de la companya por la companya portangon por la companya por la co xas. En panfletos que reparten por los pueblitos de Virginia, la red convoca a potenciales "guerreros de la ora-ción", señalando, con mística furia que

deja a la racionalidad colgada de un árbol, que la "oración y la sumisión a la voluntad divina son claves para la victoria de Ollie".

Por su parte, la Coalición Cristiana, el más numeroso de estos grupos de la derecha fundamentalista cuyo pre-sidente es el predicador Pat Robertson, no se queda atrás en el intento de reclutar votos para North y en una extraña mescolanza histórico-religiosa aconseja: "Piense como Jesús. Lidere como Moisés. Luche como David. Gobierne como Lincoln". Además, organiza seminarios para enseñar a elegir "candidatos con valores cristianos".

Este sonoro combate tiene objeti-vos a largo y a corto plazo. El más urgente es derrotar a los demócratas re-tratando a Clinton como la encarnación de Satanás, por así decir. Los re-publicanos moderados, haciendo gala de sofisticado cinismo, aducen que ca-da vez que giraron hacia el conservadurismo más recalcitrante ganaron elecciones. "Las posiciones rotundas y dogmáticas son necesarias para opo-nerse a los demócratas", dicen encogiéndose de hombros.

El oficialismo trata de defenderse como puede pero luchar contra los enviados de Dios es complicado. La argumentación lógica parece un lengua-je del planeta Marte cuando se trata de enfrentar a los sermones teñidos de imprecaciones y amenazas de condena-ción "por apoyar a candidatos asesinos que propician el aborto y la dege-neración del feminismo y la homose-

Los demócratas por ahora están sólo esperanzados en que Ollie siga di-ciendo pavadas políticas de grueso calibre como la de que Clinton no es su



Oliver North era un muerto político pero consiguió resucita Su retomo tiene connotaciones de tragedia para la política en EE.UU.

comandante en jefe. North después intentó arreglar el desastre con la curiosa aclaración de que como él ya no era un marine, entonces no tenía que responder al presidente. Con respecto a la cuestionada preparación de las fuer-zas armadas estadounidenses, analis-tas militares le salieron al cruce diciendo que las afirmaciones de North eran

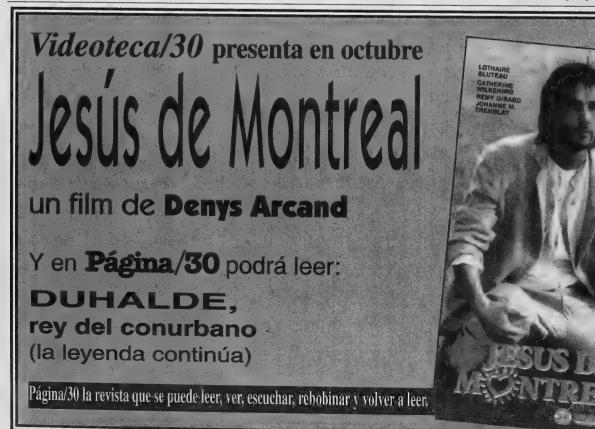
Pero ha habido más en este estilo. North aseguró recientemente ante un público estudiantil que él "nunca" le había mentido al Senado cuando tuvo que prestar declaración en la investi-gación del ignominioso escándalo que puso en vilo al derechista gobierno de Ronald Reagan. Semejante afirmación contradijo su reconocimiento de que no había sido totalmente honesto en las audiencias cuando se intentaba esclarecer su rol como asesor de la Casa Blanca en el affaire. Y también distorsionó la posición del senador Robb acerca del aborto, sosteniendo que su

rival favorecía su realización "hasta el último mes de embarazo". Robb está de acuerdo con el aborto pero el seña-lamiento de North es una desproporcionada exageración.

cionada exageración.

Los asesores del republicano han atribuido estos errores "al cansancio de la campaña", pero sus adversarios rápidamente han acaparado estos gesrapitamente nan acaparado estos ges-tos de fatiga, por así decir, para cues-tionar la veracidad del discurso del candidato. De todas formas, el puesto de Robb, acusado de haber tenido un amorío con una reina de belleza y de asistir a fiestas en las que se distribuía cocarina como parte del entretenimien-to, sigue en peligro. A Hegel se le atribuye la frase de que ciertas figuras históricas entran en

escena por primera vez como tragedia y la segunda vez como farsa. Sin embargo, pese a las características farses-cas de la campaña de North, su segunda vuelta tiene connotaciones de tra-gedia para la política norteamericana.



BOMBARDEO EN EL LIBANO

Israel quiere aislar los territorios

Tanques israelíes atacaron el sur del Líbano, mientras el gobierno israelí prepara una estrategia para vengar el atentado.

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Tel Aviv) Israel lanzó ayer un ataque de artillería contra la guerrilla musulmana en el sur de Líbano, provocando la muerte de siete civiles, al día siguiente del atentado suicida de la organización integrista palestina Hamas en Tel Aviv con el resultado de 21 israelíes muertos. El ataque de los tanques israelíes se en la localidad de Nabatiyet al Fawda y fue perpetrado con pro-yectiles prohibidos por las conven-ciones internacionales de guerra, según fuentes militares independien-tes en el sur libanés. Mientras se desarrollaba el ataque, el gobierno is-raelí adoptaba medidas destinadas a liquidar a Hamas. El gobierno is-raelí daba anoche los últimos toques a una agenda separada, a una estrategia amplia y secreta, para vengar a las víctimas de la carnicería de la calle Dizengoff el miércoles. El dedo acusador de Israel permanece inmóvil anuntando al movimiento local del extremismo palestino (la reivindicación del atentado y el video de ayer no hicieron sino corroborar las sospechas), pero anoche nadie descartaba la posibilidad de una acción contra los patrones, entrenado-res y simpatizantes extranjeros. En la calle Dizengoff donde el te-

En la calle Dizengoff donde el terrorista suicida hizo volar un autobús, mucha gente acudió ayer en silencio a depositar flores mientras religiosos judíos con guantes de goma continua-

Consecuencias de la crisis

Graves consecuencias para decenas de miles de familias palestinas tendrá el estado de sitio impuesto por Israel en la zona autónoma de Gaza y en la Cisjordania ocupada, a raíz del atentado perpetrado el miércoles por Hamas en Tel Aviv. Este castigo, que incluye la prohibición a los palestinos de entrar al distrito de Jerusalén, afecta a más de 100.000 obreros y profesionales, y a los exportadores de productos agrícolasy deservicios de Gaza y Cisjordania a Israel.

za y Cisjordania a Israel.

El portavoz de la Organización de las Naciones Unidas para el Socorro de los Refugiados Palestinos en la ciudad cisjordana de Ramala, Sami Mushashi, dijo a la prensa que el cierre de fronteras impuesto por Israel también impedirá a ese organismo prestar sus servicios a miles de familias necesitadas, y a los refugiados recibir atención en los centros médicos de la ciudad de Jerusalén. Las autoridades militares cancelaron todos los permisos proporcionados a palestinos, entre ellos médicos y otros profesionales, para entrar a esa ciudad, que es el "tercer baluarte de Hamas después de Gaza y Hebrón", según fuentes de Israel.

te de Hantas después de Ozaz y Piebrón", según fuentes de Israel. El gobierno israelí, que aprobó nuevos presupuestos para que las fuerzas de seguridad obren con "mano dura" contra Hamas, también aprobó el reemplazo de los obreros palestinos, que son alrededor del 90 por ciento de los que trabajan en su industria de la construcción por 15.000 que vendrán del extranjero.

Los ingresos de los trabajadores palestinos, según cálculos de los economistas, representan un tercio de los 3000 millones de dólares del producto bruto anual en Cisjordania y Gaza. ban explorando las ramas de árboles, los techos de casas, las grietas de las paredes, en busca de restos humanos arrojados por la explosión de más de 15 kilos de dinamita a fin de darles sepultura.

Del duelo en el que ha sido brutalmente sumido Israel, todo el mundo habla en susurros. Uno de ellos, y que se escuchaba tanto en Tel Aviv como en Jerusalén, era un rumor inquietante por sus consecuencias: "Israel va a golpear a los iranfes y a sus amigos", me dijo un amigo aficionado a pronosticar alguna que otra vez con éxito los pasos del gobierno israelí. "¿En Irán? ¿En el Líbano? Eso nadie lo sabe, pero si el gobierno está realmente decidido a liquidar a los musulmanes fanáticos va a tener que actuar en esos dos planos."

La radio israelí confirmó las versiones de que el gabinete de Yitzhak Rabin, en una nueva sesión de emergencia, había explorado opciones que permanecen en el máximo secreto. Los israelíes y los palestinos sólo se han enterado de medidas concretas con las que Rabin, bajo fuerte presión de sus compatriotas, trata de convencer a Israel de que se va a hacer todo lo posible para asestar un golpe mortal a Hamas

Una de las medidas anunciadas por el gobierno no sorprendió a nadie. Se trata de un recurso conocido y, a juzgar por las limitaciones que ha demostrado, no inspira mucha confianza. El gobierno decretó el cierre de Gaza y Cisjordania hasta nuevo aviso. Ningún palestino, cualquiera sea su lealtad política—y la mayoría apoya el proceso de paz como lo entiende Yasser Arafat, el líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) y el principal rival de Hamas en los territorios autónomos de Gaza y Jericó y en el resto de Cisjordania—, va a poder sentirse solidario con el dolor israelí.

Miles de palestinos se han quedado ayer sin trabajo en Israel y las declaraciones de Rabin en sentido de que el gobierno piensa "separar" a los palestinos de los israelfes ha adquirido, más que un timbre inquietante, la familiar imagen del castigo colectivo que, en definitiva, afecta a los bolsillos de los pobres y desposeídos de la Palestina histórica.

Comprensiblemente alarmado por la inevitabilidad de sanciones que afectarán no sólo a los militantes de Hamas sino a todos los palestinos, incluyendo a los teóricamente amigables habitantes de los territorios autónomos de Gaza y Jericó, Arafat se quedó ayer prácticamente sin palabras.

Lo poco que dijo a sus compatrio-

Lo poco que dijo a sus compatriotas a través de sus lugartenientes en Gaza, o sea, las palabras que si bien estaban dirigidas a aplacar el desafío del Hamas a su propio liderazgo, no debió tranquilizar a losisraelíes. Arafat, viejo maestro de la postura doble, hizo que uno de sus subalternos, Abu Zeidan, transmitiera un mensaje de tranquilidad a los militantes islámicos. "La autoridad palestina quiere la paz con Israel, pero la paz entre los palestinos es en estos momentos más importante. Rechazamos el argumento de que la OLP tiene que escoger entre Hamas o Israel", dijo. En otras palabras, de momento Arafarno piensa en retarse con Hamas. Quizá porque es testigo de la hostilidad que se estrella contra sus puertas todos los días desde que inició su campaña de arrestos la semana pasada. Eso, claro, está por verse.



Las familias de las víctimas del sangriento atentado.

Quince de los 21 muertos fueron enterrados ayer en Tel Aviv.

LA ESTRATEGIA DE RABIN

La separación de los dos pueblos

(Por V.C., desde Tel Aviv) El primer ministro israelí, Yitzhak Rabin, ha ignorado las presiones que le exigen una "respuesta espectacular" a la matanza perpetrada el pasado miércoles en pleno centro de Tel Aviv. Por el contrario, ha subrayado que sólo la continuación de las conversaciones con la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), que dirige Yasser Arafat, para lograr una paz basada en la separación de los dos pueblos, es capaz de poner fin al terrorismo.

Pese al cierre por tiempo indeterminado de las fronteras con los territorios ocupados, Rabin ridiculizó, en una conferencia de prensa celebrada la noche del lunes, la idea de que una medida como ésta, prolongada "durante ocho días u ocho meses", pueda hacer desaparecer a Hamas.

"Nuestro objetivo político -señaló-es redividir el país entre los dos pueblos." Con esta afirmación, el líder israelí ha ido más lejos que nunca, y se ha detenido justo en el umbral de la aceptación de un Estado palestino al lado del suyo. "Los partidarios del gran Israel son la mejor esperanza de Hamas", dijo también el primer ministro, quien añadió que en la actualidad el

"Los partidarios del gran Israel son la mejor esperanza de Hamas", dijo también el primer ministro, quien añadió que en la actualidad el ejército se ocupa más de proteger los asentamientos judíos que de luchar contra el cada vez más activo terrorismo islámico.

Con todo ello, Rabin ha sabido aprovechar el estado de choque provocado por la horrible matanza de Tel Aviv para arremeter contra varias vacas sagradas, como las colonias judías, y para colocar a los israelíes frente a la cruda realidad, que desgraciadamente es mucho más compleja de lo que reflejan algunas consignas pseudopatrióticas.

Tampoco es nada extraño que es-

ta toma de posición haya provocado la indignación y la cólera de la oposición nacionalista y religiosa, que acusa sin tapujos a Rabin y a su política de ser los "verdaderos responsables de la matanza", en palabras de Benjamin Netanyahu, líder del opositor y derechista Likud. Una frustración tanto más comprensible por el desencanto que ha debido causarle comprobar cómo su llamamiento a movilizar a las masas en la calle ha tenido escaso éxito.



El video del terrorista

El terrorista integrista palestino que murió en el atentado que perpetró el martes en Tel Aviv, y en el que también fallecieron 21 pasajeros, prometió nuevas matanzas en un videocasete grabada poco antes de su muerte y obtenido este jueves por la agencia de imágenes británica WTN. En esta grabación, el terrorista, vestido con camiseta rosa y pantalón vaquero, y empuñando un fusil israelí Galil, se presenta como "el mártir viviente Salah Abdel Rahim Suai", de 27 años y residente en Qalqilya (norte de Cisjordania). Luego da lectura a un texto preparado por la organización Ezzedin al Kassem, brazo armado del movimiento islamista palestino Hamas: "Si no se cumplen nuestras exigencias, proseguiremos nuestras acciones heroicas y hay muchos jóvenes dispuestos a ofrendar su vida a Alá". Hamas vuelve a exigir que Israel libere a más de 5000 presos palestinos y critica al gobierno de Jerusalén por haberse negado a negociar el viernes la liberación del soldado Nachshon Waksman, secuestrado por un comando palestino y muerto en el intento israelí de rescatarlo. "No nos queda más opción que sometér al terror al puebio judío" y "seguiremos haciéndolo hasta que las acciones de nuestros mártires conduzcan a la liberación de nuestros presos", prosigue Suai en el casete. "Alá promete el Paraíso a los combatientes de la Guerra Santa." Por último, el terrorista exhorta a los palestinos a "confiar en Alá, amarse los unos a los otros y ser muy duros con el enemigo" y se despide con un versículo del Corán: "Cita en el Paraíso donde hay agua con que aplacar la sed".

Oficialistas y opositores se agarraron ayer a golpes de puño en una sesión del Parlamento que debió ser suspendida, en uno de los incidentes más escandalosos y ridículos de toda la historia parlamentaria italiana. Las agresiones físicas fueron iniciadas por diputados del movimiento neofascista Alianza Nacional, que se lanzaron sobre sus rivales de la oposición en medio de un debate sobre fondos de emergencia y planes de reestructuración de la RAI, la emisora pública italiana que enfrenta deudas millonarias. Los asistentes no pudieron impedir que varios legisalodres rodaran sobre el piso de la sala dándose golpes, hasta que Irene Pivetti, la presidenta de la Cámara, dio por interrumpida la sesión.

La Alianza Nacional, nuevo nombre del Movimiento Social Italiano (herederos políticos del dictador Benito Mussolini), declaró que el incidente fue simplemente la respuesta a una provocación del diputado verde Mauro Paissan. "Lo que sucedió fue una respuesta normal a una provocación", dijo Francesco Storaci (AN), agregando que "gracias a Dios yo no estaba muy cerca de Paissan porque no sé qué hubiera podido pasarme: hasta intentó arañarme". La pelea estalló cuando Mauro Paissan acusó a los partidarios de la coalición del premier Silvio Berlusconi de corrupción en relación con la RAI. "Ustedes son los que dan y reciben los sobornos hoy, ustedes son los que utilizan el dinero de la RAI y el control de la información con fines corruptos", dijo Paissan.

El diputado continuó con sus acusaciones, diciendo que "ustedes son los nuevos tangentistas" (sobornadores), desatando gritos de protesta desde las bancas del gobierno. Ante el caos creciente, Pivetti trató de interrumpir a Paissan: "Deje de provocar. ¿Usted es un orador o un provocador?". La titular del Parlamento hizo sonar la campanilla completamente en vano, ya que los derechistas empezaron a desbordar los controles de seguridad y a con"Fue una respuesta normal a una provocación", dijo el causante de la trifulca.

El Parlamento italiano se convirtió ayer en un cuadrilátero de boxeo cuando, en medio de un debate sobre la RAI, un diputado de la neofascista Alianza Nacional se lanzó a los golpes sobre un adversario de la oposición.

Varios legisladores rodaron por la sala y uno perdió la conciencia.



El debate político italiano termina a puñetazo limpio

vertir la sesión en un pandemónium. El diputado Nicola Pasetto, de la Alianza Nacional, dejó su escaño y se lanzó sobre Paissan. Francesco Voccoli, de la ortodoxa Refundarión Comunista, informó que fue atendido en la enfermería de la Cámara después de recibir un golpe. "Intenté cubrir a Paissan y me pegaron el golpe a mí", dijo a la prensa. Y agregó: "Honestamente, vi estrellitas y perdí el conocimiento. No recuerdo quién fue el que me dio el puñetazo. Después caí al suelo y mis compañeros me llevaron a la enfermería". Voccoli, un debutante en la Cámara, dijo: "¡Vaya bautismo que tenido! Es cierto que soy nuevo en el Parlamento, pero no me esperaba tanto ardor". Mientras tanto, y comentando la intervención de Paissan, el vicepremier y ministro

de Correos, Giuseppe Tatarella, dijo que la intervención del diputado progresista fue "una provocación que apuntaba a generar incidentes".

El escandalete cobra especial importancia si se considera que Berlusconi es dueño de un virtual monopolio de la televisión privada en Italia, aunque el gobierno aprobó ayer un proyecto de ley para separar la administración de los bienes de Berlusconi de su actividad como jefe del gobierno. Naturalmente, el temor de la oposición es ahora que Berlusconi use los subsidios a la RAI como forma de seguir ejerciendo indirectamente su papel de "Hermano Mayor" posmoderno, pero, por ahora, la "telecracia" largamente temida tras la asunción de Berlusconi sólo parece capaz de ofrecer un programa de circo.

Berlusconi derrotado

El Consejo Superior de la Magistratura italiana (CSM) rechazó ayer el traslado del fiscal jefe de la operación anticorrupción Manos Limpias, Francesco Saverio Borrelli, al archivar una denuncia en su contra presentada por el gobierno de Silvio Berlusconi.

cesco Saverio Boffein, al archiva una ucunina en su contra prosentata por el gobierno de Silvio Berlusconi.

El pleno del CSM, órgano de gobierno de los magistrados italianos, aprobó la propuesta de archivo que había formulado el pasado lunes su primera comisión, en lo que los observadores consideran que supone un revés de Berlusconi en su enfrentamiento con los fiscales de Manos Limpias.

La comisión dictaminó que no existían motivos que justificaran el traslado de Borrelli de Milán, tal y como había solicitado el gobierno. La denuncia derivó de unas declaraciones en las que Borrelli criticó duramente al ministro de Justicia, Alfredo Biondi, y advirtió que las investigaciones sobre la televisión Telepiú, en la que Berlusconi posee un 10 por ciento, podrían alcanzar "altos niveles" del poder político. Las declaraciones fueron publicadas el pasado día 5 por el diario milanés Corriere della Sera y provocaron ese mismo día la dimisión, luego retirada, de Biondi, lo que abrió un nuevo conflicto de poderes entre el Ejecutivo y los magistrados.



HOY 21:00

Alma y Victor, disfrazados, se encontrarán en una fastuosa fiesta y comenzarán un peligroso juego de seducción. Con Alma de Tango, una producción de Omar Romay. Coprotagonistas Viviana Saccone, Juan Palomino, María Concepción César y los primeros actores: Víctor Hugo Vieyra y Ana María Picchio.

Autores: G. Glanc, J. Marin, G. Fiore y W. F. Ram

Bo Derek y dos hombres en un viaje de placer.
Un ardiente triángulo que terminará con la muerte de
uno de ellos!. Erotismo de alto voltaje en una intriga policial
que lo mantendrá en suspenso hasta la última escena!.
Bo Derek y Robert Mitchum en "La Mujer Deseada".
Estreno absoluto para la televisión argentina!.

HOY 22:00

9 LIBERTAD

CORRUPCION A LA VISTA EN GRAN BRETAÑA

La olla destapada de Londres

Un nuevo escándalo costó la cabeza de un viceministro. El dueño de Harrods habla de "podredumbre del sistema".

Página/12 Marcelo EN GRAN BRETAÑA

Justo, desde Londres)

"El gobierno de la corrupción", se gún titularon la semana pasada va-rios periódicos, se encuentra otra vez sacudido por un escándalo de impre-visibles consecuencias. El presunto pago de decenas de miles de dólares a una compañía dedicada al lobb ying parlamentario para que consi-ga los favores de dos diputados ha provocado ayer la renuncia de un subsecretario, el inicio de investigación a otro y la amenaza de más re-velaciones que desnudarán la podre-dumbre entera del sistema. "Moha-med Al Fayed, director de Harrods, considera que es su deber público re-alizar estas revelaciones", señaló ayer en un comunicado de prensa la arquetípica tienda londinense adquirida a mediados de los 80 por Al Fayed. Según declaraciones al marayed. Segun decraraciones a ma-tutino The Guardian del multimillo-nario egipcio "la podredumbre del sistema" comienza por lo menos en 1987. "Se pueden pagar los servicios de un diputado del mismo modo que se pagan los de un taxi", aseguró Al Fayed que le había dicho Ian Greer, director de una de las más importantes compañías de lobby en Gran Bretaña e importante contribuyen-te del Partido Conservador.

Las revelaciones sacudieron al go-bierno que dio muestras de estar confundido a lo largo del día. Por la mafiana el ministro encargado de vigilar por la transparencia de los actos de go-bierno, David Hunt, declaró que el gobierno no sabía nada del asunto para ser desmentido por la tarde por el propio primer ministro. Las divisiones internas entre los que pedían cabezas, los que cuidaban que no fueran las suyas

El Jaguar es mío

(Por M. J., desde Londres) Uno de los personajes clave de la historia es uno de los más po-derosos lobbystas de Gran Bretaña, Ian Greer. Entre los clientes de Ian Greer and Associates están British Gas, British Airways y otras de las compañías más poderosas de Gran Bretaña ante las que hace alarde de sus conexiones con el gabinete conservador y otras artes del oficio que aprendió en Estados Unidos, de donde regresó sin un centavo

En toda su lista de contactos se destaca un hombre clave: el mismo John Major. Para el décimo aniversario de la fundación de Ian Greer Associates Limited, Major fue el invitado de ho-nor, invitación a la que correspondió sin dudar, ya que duran-te la campaña interna conservadora para suceder a Margaret Thatcher en 1990 Ian Greer había puesto a su disposición un Jaguar y un chofer, gestos seguramente inolvidables. No es lo único que une al lobbysta con el primer ministro. Conocedor de su oficio Ian Greer es estrecho amigo de uno de los más obstinados rivales de Major, su ex mi-nistro de Economía Normand Lamont y realizó considerables aportes para la organización de los dos últimos congresos anua-les de conservadores.

las primeras en rodar y los que apela-ban a la calma o el balbuceo estuvieron a la orden del día. En un programa radial a las 8 de la mañana uno de los acusados, el subsecretario para Irlan-da del Norte, Tim Smith, negó todo. A la tarde, en un encendido debate par-lamentario, John Major prometió una investigación "a fondo" de los hechos y aceptó la renuncia que le presentó Smith, que admitió en una carta haber recibido un pago que no había decla-rado, según las regulaciones que gobiernan la etiqueta de la Cámara de los

Pero para desesperación de algunos sectores internos el primer ministro de fendió a Neil Hamilton, encargado de vigilar la ética en las transacciones comerciales, y acusado por Al Fayet de cobrar una comisión de 3 mil dólares cada vez que formulaba preguntas en el Parlamento favoreciendo su posición en Harrods. "El señor Hamilton me escribió asegurándome que su conducta era inobjetable y que demanda-ría al periódico que había publicado las acusaciones del señor Al Fayet, dijo Major para sorprender a unos y a otros señalando que hacía tres semanas es-taba al tanto de las acusaciones del multimillonario egipcio. "Dejé perfectamente en claro que no estaba dispues to a llegar a ningún tipo de arreglo con el señor Al Fayet", añadió despertan-do intensas especulaciones sobre a qué tipo de arreglo se refería y quién lo ha-

La oposición solicitó la formación de una comisión independiente extraparlamentaria, un pedido que el primer ministro se apresuró enrechazar ase-gurando que la Cámara de los Comu-nes tiene los mecanismos internos para lidiar con este tipo de problemas. Sin embargo el miércoles por la noche el Comité encargado del Abuso de Privilegios parlamentarios perdió su tradicional imparcialidad dividiéndose sobre la base de lealtades partidarias cuando los diputados de la oposición decidieron retirarse de la investigación sobre otra acusación contra dos diputados conservadores que aceptaron di-nero a cambio de representación de grupos de interés en el Parlamento a mediados de año. "Es necesaria una investigación abierta al público, no privada", bramaron los diputados que contaron con el apoyo inmediato de sus

Entretanto los británicos se debaten entre el asombro, la indignación y el estupor. Los escándalos corroen al gobierno, se extienden por el partido y empiezan a salpicar todo el proceso thatcherista. El hijo de la Dama de Hieπο, Mark Thatcher, está siendo inves-tigado para determinar si cobró unos 20 millones de dólares en comisión por la venta de equipo militar británico a Arabia Saudita en 1984. Esta semana comenzó el juicio a una concejala y ferviente thatcherista acusada de ven-der casas a cambio de votos hacia fines de los 80. El laborismo ha exigido una investigación en el nombramiento de ex funcionarios conservadores en todos los directorios de las compañías privatizadas por el thatcherismo. Más recientemente, este agosto, el ex pre-sidente del Partido Conservador Lord Archer realizó maniobras ilegales en la venta de acciones de una compañía que cuenta a su mujer en el directorio. "Los conservadores están en el poder desde 1979, 15 años ininterrumpidos. Demasiado tiempo", señaló lacónico a Página/12 el profesor de temas guber-namentales de la London School of Economics Keenneth Minogue.



Major aceptó la renuncia de Smith y defendió a otro funcionario. El dueño de Harrods prometió más revelaciones sobre la corrupción.

EL FOLLETIN FUJIMORI

Susana fuera de juego

sueño de millones de peruanos y no les quepa duda que no los defraudaré", dijo ayer Susana Higuchi, la apartada primera dama de Perú, decreta d e Perú, después de que la Corte Electoral declaró no válida la pre-sentación de su candidatura presidencial a nombre del movimiento Armonía Siglo XXI. Susana se comprometió a apelar la decisión que le impide competir con su marido en las próximas elecciones y llamó para hoy a una marcha pública de la ciudadanía.

"Invito a presentar nuestros re-cursos y a enseñar muestras de va-lentía y de coraje en salvaguarda de la verdadera democracia", dijo Hi-guchi al anunciar que apelará la de-cisión que invalidó su candidatura. El jurado electoral consideró válidas sólo 11.851 firmas de las 140 mil que presentó el movimiento Armonía Siglo XXI, por lo que Susana reclamó "el plazo que contemple la ley para subsanar el defecto".

Sin embargo, la protagonista del folletín peruano parece tener pocas posibilidades de competir por la pre-sidencia, pese a que aparece en tercer lugar en las encuestas, detrás de su marido y de Javier Pérez de Cué-

El escándalo entre la pareja presidencial se inició en agosto, cuando Susana denunció que el gobierno había aprobado una ley electoral para impedir su postulación a la presidencia. Después acusó al entorno de su marido de corrupción e inmoralidad y aseguró que el Servicio de Inteli-gencia Nacional trabajaba para boicotearla. En respuesta, Fujimori le quitó el cargo de primera dama y la forzó a dejar la residencia presidencial. No es el único punto en que la historia de los Fujimori se parece a

la de los Menem: al igual que el presidente argentino, el peruano logró que una reforma constitucional lo habilite para presentarse a la reelección. Según las encuestas tiene buenas posibilidades de retener el sillón: pese al autogolpe y a los escándalos de su gobierno sigue gozando de una alta popularidad en el electorado, en buena medida gracias al descenso de la inflación y a los éxitos en el combate a la guerrilla.



EL PERSONAJE

Durante tres años disfrutó de su dinero lejos del país que lo buscaba. Se dedicó a pintar ouscroa. Se dedico a pintar cuadros y compró una mansión en Punta del Este, a la que bautizó como "La isla de Jacques". Pero el sueño se acabó en 1993, cuando la policía uruguaya lo detuvo a pedido de Interpol. Ahora, el ex alcalde de Niza, Jacques Medecin, perdió su última batalla: la Suprema Corte de Uruguay ratificó ayer su extradición a Francia, antes aprobada por un juez de primera instancia y confirmada por un tribunal de apelaciones. Acusado de "corrupción y mal manejo de fondos públicos' durante su gestión en Niza, Medecin se había resistido a volver a Francia para ser juzgado, calificando al gobierno de Mitterrand como unos "socialistas locos y peligrosos'

LA FRASE

el calor será insoportable, pe-ro será menos doloroso que el hecho de haber esperado tanto de este cielo que no cumplió nunca sus promesas"

...fue una de las frases que Fidel Castro ofreció a Paris-Match, en una entrevista exclusiva. También sugirió que en el infierno encontrará a "Marx, Engels, Lenin, pero también a los capitalistas que gozaron de la vida"





LAS DAMAS **EXTERMINADORAS**

Una organización impulsada por el fallecido criminal nazi Walter Kutschmann promociona en Buenos Aires el exterminio de perros con cámaras de gas.

SERVICIOS Y AIENTADO A LA AMIA

DEFINICIONES DEL PERIODISTA CARLOS JUVENAL:

«*EL SEÑOR GUGLIELMINETTI, NAZI CONESO CON DOS

PEDIDOS DE CAPTURA, HA HECHO, EN LOS ÚLTIMOS

TIEMPOS, TRABAJO PARA EL GOBIERNO DE MENEM!

«*HAY ELEMENTOS QUE ME PREDOCUPAR COMO EL HECHO

QUE EL FISCAL DE LA CAUSA DE LA AMIA, GERMÁN MOLDES,

FUE QUIEN HIZO LAS CESTIONES PARA PROCURAR UN

PASAPORTE A MONZER AL KASSAR!

«*LA CONEXIÓN LOCAL ES SUVIA. LO QUE HAY QUE PROBAR

ES LA CONEXIÓN EXTRANJERA*.

Qué es el kibutz

POLÉMICA

El periódico judeoargentino de mayor circulación



Sergio Berti. Vuelve a ser titular en River. El equipo de Gallego recibirá esta noche a Belgrano.

El fútbol local sigue con River-Belgrano

Esta noche, a las 21.10, en el Monumental, River y Belgrano abrirán la octava fecha del Apertura. En el equipo de Américo Gallego se anuncian 5 cambios. Ariel Ortega estará en el banco.

Con cinco cambios con respecto al equipo que empató 3-3 con San Lorenzo en un partido espectacular, River recibirá esta noche a Belgrano de Córdoba en el encuentro que abrirá la octava fecha del torneo Apertura y que será televisado en directo por el sistema satelital codificado. El partido comenzará a las 21.10 y será dirigido por Hugo Cordero, uno de los árbitros cuestionados por no haber tenido un paso brillante por la secundaria.

so brillante por la secundaria.

Américo Rubén Gallego decidió el ingreso de Germán Burgos, Hernán Díaz, Ernesto Corti, Leonardo Astrada y Sergio Berti en reemplazo de Javier Sodero, Pablo Lavallén, los lesionados

Roberto Ayala y José Luis Villarreal y el uruguayo Gabriel Cedrés. En tanto, Ariel Ortega, quien se recuperó de la varicela, estará entre los suplentes.

Ante la ausencia de Ayala y la posibilidad de volver a contar con Díaz, quien cumplió la sanción que le aplicó el Tribunal de Disciplina de la AFA, Gallego dispuso que el ex jugador de Central marque la punta derecha, Rivarola juegue de primer marcador central, Corti de segundo y Altamirano vuelva a moverse por la izquierda.

La muy buena campaña de River en lo que va del torneo, en el que tiene 1 li puntos, se ve empañada por la de Vélez que ganó seis encuentros: y empató uno, aunque el conjunto que entrena Carlos Bianchi no enfrentó hasta el momento a ninguno de los equipos grandes. Desde que Gallego reemplazó a Daniel Passarella como entrenador de River, el equipo está invicto, pero fue eliminado de la Supercopa nada menos que frente a Boca, tras una definición por penales, luego de empatar en el Monumental y en la Bom-

Frente a San Lorenzo, River mostró un rendimiento más que interesante durante gran parte del partido pero en dos minutos el equipo de Héctor Veira consiguió dos goles y empató un partido en el que hizo mucho menos que su ri-

En cambio, el nivel que mostró hasta el momento Belgrano no es para entusiasmar. El equipo cordobés, que tiene tan sólo tres puntos, es entrenado desde hace dos fechas por la dupla integrada por Enrique Nieto y Jorge Guyón, con los que consiguió dos empates 1-1, como local frente a San Lorenzo y con Racing. Antes los responsables de la dirección técnica eran Edgardo Sbrissa y Carlos Ramaccioti.

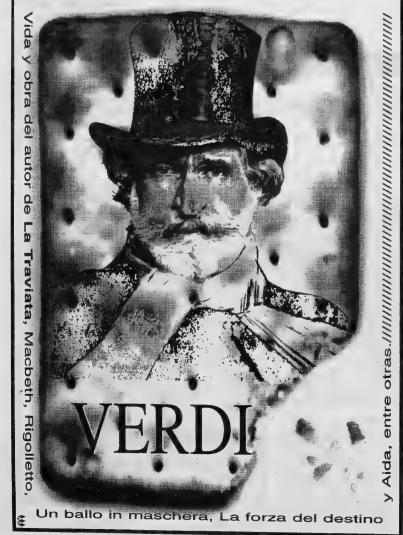
Las formaciones de los equipos serán las siguientes: River: Burgos; Hernán Díaz, Rivarola, Corti, Altamirano; Toresani, Astrada, Berti, Gallardo; Francescoli, Silvani. DT: Américo Gallego.

Belgrano: Labarre; Laciar, Brusco, Flores, Rosané; Cardinal, Fernández, Rentera, Benítez; Arbarello, Artime. DT: Enrique Nieto-Jorge Guyón.

El próximo sabado con

Página/12

LOS HOMBRES DE LA HISTORIA



SAN MAR-TIN. Al derrotar a Gimnasia y Tiro de Salta por 1-0, San

por 1-0, San Martín de Tucumán quedó como único líder del Nacional B con 13 puntos. El partido era válido por la primera fecha del torneo, que en su momento fue postergado. El gol fue marcado por Adrián Carnevali, hijo del recordado arquero de Central, a los 40 minutos del primer tiemo.

primer tiempo.

AREVALO. El bonaerense Miguel Arévalo (64.500 kg) retornó a la actividad después de un año con una victoria por nocaut técnico en el segundo round sobre el cordobés Oscar Romero (64.300), en una pelea realizada en la Federación Argentina de Box.

ración Árgentina de Box.
ATLETISMO. Cinco plusmarquistas españoles figuran en la lista de 24 deportistas que la Federación Española de Atletismo designó para participar desde el próximo jueves en el Campeonato Iberoamericano que se desarrollará en Mar del Plata. Manuel Martínez y Margarita Ramos (bala), Julián Sotelo (jabalina), Angeles Barreiro (disco) e Inmaculada Clopes (heptatlon) componen el quinteto de plusmarquistas en un equipo en el que estarán ausentes varias figuras estelares.

varias figuras estelares. SENNA. El presidente brasileño,

Itamar Franco otorgó una condecoración póstuma al malogrado piloto de Fór-

mula 1, Ayrton Senna. Franco resaltó el patriotismo de Senna y su abnegado trabajo, orientado a alcanzar para el país los más prestigiosos títulos.

giosos útulos. PANAMERICANOS. Veinticinco países, que serán representados por casi 7000 atletas confirmaron su participación en los Juegos Panamericanos, que se disputarán entre el 11 y el 26 de marzo del próximo año en Mar del Plata, y también en Buenos Aires y Paraná. En esta inscripción provisoria, Estados Unidos es la delegación con mayor cantidad de atletas: 1222.

ROMARIO. Inocencio Arias, director general del Real Madrid, declaró que el IV Trofeo de la agencia EFE otorgado al brasileño Romario por haber sido considerado el mejor jugador ibeoramericano de la liga española "es un premio archi-hiper-retecojomerecido como reconocimiento a su buen fútbol".

VOLEIBOL. Desde hoy hasta el 30 de octubre se realizará en Belo Horizonte y San Pablo el XII campeonato mundial de voleibol femenino, con la participación de 16 selecciones.

Amenaza al arquero-delantero

El arquero de la selección mexicana en el Mundial de Estados Unidos y actual delantero de la Universidad Autónoma de México (UNAM), Jorge Campos, recibe protección policial a raíz de las amenazas de muerte que recibió de un supuesto grupo narcotraficante resultable preservados.

proteccion policial a raiz de las amenazas de muerte que recibió de un supuesto grupo narcotraficante, reveló la prensa azteca. El nombre de Campos, junto al de otras personalidades de la política, la cultura y el deporte, apareció en un comunicado atribuido a un Cartel, en el que el grupo amenaza con tomar represalias contra esas personas en caso de que el gobierno continúe vinculando al narcotráfico con hechos de

violencia politica ocurridos en Mexico. Campos, según dijo el diario Reforma, afirmó que no se siente alarmado por la amenaza contenida en el
comunicado, cuya identidad no fue
probada, pero que decidió aceptar la
protección de dos policías. "No se trata de alarmarse. Creo que lo más importante es tomarlo por el lado positivo, porque es simplemente un mensaje escrito", dijo Campos. Las autoridades policiales mexicanas investigan posibles vínculos del Cartel del
Golfo, uno de los más poderosos de
América latina, con el reciente asesinato del dirigente político oficialista
José Francisco Ruiz Massieu.

NAVARRO MONTOYA DESPUES DEL SAN PABLO

"Les dimos un baile terrible"

El arquero cree que Boca superó con amplitud a los brasileños y que el 2-0 no es definitivo. En noviembre, a Zurich.

(Por Carlos Stroker) "Yo, acá, quería ganar. Fue 2 a 0 y está bien pero si hubiéramos ganado 1 a 0 igual me conformaba. Sólo quería el triunfo." El arquero de Boca, Carlos Navarro Montoya, tenía muy claro qué era lo importante en el en-cuentro ante el San Pablo de Telé Santana. El conjunto de César Luis Menotti viajará con dos puntos a favor y con dos goles de diferencia, pa-ra jugar la revancha el miércoles próximo. "Quizá no sea mucho, pe-ro son dos goles que ellos tendrán ro son dos goies que enos tendran que remontar y nosotros saldremos a jugar en Brasil igual que lo hici-mos en la Bombonera. No creo que a ellos les resulte fácil. Es una buena diferencia, pero no definitiva", sentenció el número uno de Boca.

Navarro Montoya está muy "con-forme con el rendimiento del equipo, fundamentalmente en lo que se hizo en el primer tiempo. Boca en ese tiempo le dio un baile terrible al San Pa-blo, no vieron la pelota. El equipo oto, no vieron la pelota. El equipo aprovechó todo lo que pudo para ga-nar y por suerte ganamos y lo hicimos bien, que también es algo importan-te".

-Sin embargo, en los últimos vein-te minutos del partido dio la sensate minutos de partido dio di sensa-ción de que a Boca le faltó un poco de respuesta física. ¿Fue así?

—No, para nada. Boca no se quedó en los últimos veinte minutos. Lo que

hizo Boca fue regular el partido, porque íbamos 2 a 0 y ese resultado era importante. Repito, no es definitivo. Boca hizo lo que tenía que hacer y por

suerte lo hizo bien.

-En el Morumbí la cosa no va a ser nada fácil. Cuando Colo Colo le ga-nó en Chile, San Pablo en su cancha

lo dio vuelta de manera contundente.

-No creo que en el Morumbí sea un estadio en el cual no podamos ga-nar. No veo el motivo. Va a ser duro, de eso no hay dudas, pero significará tener la misma dificultad que tuvo el San Pablo cuando debió iu-

gar con nosotros en la Bombonera. El arquero de Boca está "muy contento por el rendimiento que tuvo Boca, porque el equipo trabajó bien en todos los sectores y eso es importan-te" y agregó que "si repetimos la misma producción en la revancha podemos clasificarnos". El miércoles próximo se realizará el partido de vuelta en el estadio Morumbí de San Pablo. El equipo de Telé Santana deberá ganar por más de dos goles si quiere pa-sar sin problemas a jugar la final de esta edición de la Supercopa. Si los brasileños ganan por 2 a 0 la defini-ción será desde el punto del penal. El ganador de este partido se medirá con el vencedor del cotejo que protagoni-zarán Independiente y el Cruzeiro de Belo Horizonte.

Más allá de la esperanza que tiene

Navarro Montoya de pasar a del certamen sudamericano, el arque-ro cree que su situación con respecto a la FIFA podrá modificarse v que la entidad internacional le otorgará el permiso para poder jugar para la se-lección argentina, pese a haber integrado hace unos años el combinado colombiano. "Voy a seguir luchando con todo hasta el 23 de noviembre cuando se reúnan los encargados de tratar este tema en Zurich. Es más, voy a hacer todo lo posible para poder via a nace todo to posible para podet via-jar y estar presente cuando se trate el tema", enfatizó el jugador. –El secretario general de la FIFA, Sepp Blatter, dijo hace unos días que

no iba a ser posible.

-A mí no me lo dijo, conmigo no habló. De cualquier manera yo no lo tomo muy en serio porque eso lo tiene que tratar una comisión. Además eso salió de una radio de Colombia y

me llamó la atención.

Quizás esa sea la última oportunidad que tenga Navarro Montoya para poder integrar la selección que conduce Daniel Passarella, quien estuvo en la Bombonera observando el encuentro entre Boca y el San Pablo.



Carlos Navarro Montoya, acaso el mejor arquero del momento. Cree a ciegas en Boca para la revancha. Piensa en pedirle a FIFA una

LUCHE Y VUELVE A CHACARITA

La barra con Barrionuevo

nuevo sigue afirmando que no regresará a la presidencia del club Chacarita, tras los insultos que reci-bió el técnico del plantel, Roberto Feproettechico del plantei, Roberto Fe-rreiro, luego de la caída ante Gim-nasia y Tiro de Salta por 2 a 1, en-cuentro jugado el sábado pasado. Ayer, varios integrantes de la barra brava y muchos socios de la entidad intentaron comunicarse con Barrionuevo para solicitarle que vuelva.

tes del club comenzaron a visitar a empresarios para armar una reunión, que se realizará el fin de semana próximo y asegurarle al dirigente que seguirán y asegurane ai origente que seguran aportando dinero al club. Entre ellos están las empresas Coto y Penalty, ya que la empresa brasileña es sponsor del equipo. El motivo de la renuncia fue que un grupo disidente de la BB insultó a Ferreiro porque el equipo jugó mal y perdió ante los salteños. Además los "disidentes de la BB" pidieron la vuelta del director técnico Juan Manuel Guerra. Barrionuevo se vio "tocado" porque fue él quien eligió al nuevo entrenador, quien también ofreció su renuncia. La "guardia vieja " de la barra está dialogando con el ala "disidente" para que se tranquilicen con el tema del entrenador y dejen que se resuelva el regreso de Barrionuevo.

Goles de Esnaider

Con dos goles del delantero argentino Juan Esnaider, el Zaragoza de España dio un paso importante hacia los cuartos de final de la Copa Europea de ganadores de Copa al de rrotar por 4 a 0 al Tratan en la ciudad eslovaca de Presov. Los otros dos tanestovaca de Presov. Los otros dos tan-tos fueron marcados por el uruguayo Gustavo Poyet. El equipo "maño" tie-ne a otros dos argentinos, Fernando Cá-ceres y Darío Franco, pero es el ex delantero de Ferro quien pasa por el me-jor momento y se constituye en pieza clave del conjunto de Vicente Fernán-dez, que mostró una vez más su potencial ofensivo y junto al Arsenal de In-glaterra, la Sampdoria de Italia y el Porto de Portugal se convirtió en uno de los favoritos a llegar a la final de este certamen europeo. En la Liga, Zarago-za va tercero detrás del Real Madrid y el Deportivo La Coruña.

El gol que Luis Alberto Carranza le marcó al San Pablo el miércoles fue el tercero que consiguió en esta edición de la Su-percopa -había señalado el sepercopa – nadia senarado el se-gundo con el que Boca le ganó a Peñarol 4-1 y el del empate 1-1 frente a River- y es uno de los goleadores del certamen junto al brasileño Toninho, de Colo Co-lo de Chile y Edenilson, el delantero del Cruzeiro que convir-tió el gol con el que Cruzeiro venció a Independiente.

Los dirigentes de Cruzeiro tienen la intención de jugar la revancha en Avellaneda el jueves porque el domingo tienen un partido muy importante por el campeonato local con su rival de siempre, Atlético Mineiro. Pero Miguel Brindisi fue tajante cuando le plantearon la posibi-lidad de cambiar el día: "El partido se va a jugar el miércoles sí

Además de dejar en claro su posición con respecto a cuándo se debe jugar la revancha, Brindisi habló del partido en Belo Horizonte. "Si se tiene en cuenta que generamos situaciones, ganamos el mediocampo, tuviganamos el mediocampo, tuvi-mos la pelota y conseguimos que pasara por los pies de los juga-dores que desequilibran no me-recimos perder", consideró. Además, entendió que "Cruzei-ro es más técnico que el Gremio pero tiene menos fuerza".

Al Real Madrid, entrenado por el argentino Jorge Valdano, también le va bien a la hora de los torneos continentales. El martes pasado empató como visitante 2-2 ante el Dínamo de Moscú en el encuentro de ida por la segunda ronda de la Copa ÛE-FA con un equipo integrado por ra con un equipo integrado por algunos titulares y otros suplen-tes. "Estoy muy contento con la actitud de todos los jugadores y con el rendimiento del equipo", dijo al regresar a Barajas

Real Madrid, además, comparte con el Deportivo La Coru-ña la punta del torneo español, por el que el domingo recibirá al Compostela en un encuentro en el que podría reaparecer el volante Fernando Redondo.

Después del Mundial Claudio Caniggia mantiene su nivel.
Marcó de penal el segundo gol
del Benfica que le ganó por 2-1
al Steacaua de Bucarest. El delantero fabricó varias situaciones que no pudo convertir y es la figura del equipo portugués que encabeza la tabla de posi-ciones del Grupo "C" de la Co-pa de Campeones de Europa.

En cambio, el que no se recupera después de la mala actuación en Estados Unidos es el colombiano Faustino Asprilla, quien está muy molesto porque ya no es titular indiscutido en el Parma, que ayer le ganó en Es-tocolmo al AIK Solna de Suecia por 1-0 con un gol convertido por Crippa a los 72 minutos, por la Recopa de Europa.

Cómo recibir a Cruzeiro

"De cara a la revancha, lo que puedo decir es que Cruzeiro me pareció un adversario accesible", declaró des-de Belo Horizonte Gustavo López, intentando anticipar de Belo Horizonte Gustavo López, intentando anticipar la revancha del próximo miércoles en Avellaneda. La derrota en el Mineirao por 1-0 obliga a Independiente a ganar por una diferencia de dos goles para acceder a la final de la Supercopa. Pero, ¿qué tendrá que ofrecer In-dependiente para dejar en el camino a un equipo brasi-leño que en condición de visitante apelará seguramente a un esquera conservador? un esquema conservador?
El gran tema es el fútbol, que en la primera semifinal

se brindó en dosis homeopáticas. Fútbol de ataque, precisamente. Y para satisfacer esa demanda se requiere que las individualidades aparezcan en la medida de sus ver-daderas posibilidades. Cuando las circunstancias obligaron a Independiente a conseguir un triunfo para conti-nuar en carrera –ante Huracán en la final del torneo Clausura, y frente al Santos y al Gremio en los partidos de vuelta de la Supercopa— el equipo pareció desarrollar el potencial que se le reconoce. Es indudable que lo que mejor le queda al conjunto dirigido por Miguel Brindisi es presionar arriba y armar la circulación con mucha gente dispuesta a frecuentar el campo rival. En cambio cuando intentión mouerad de seutra de la sela circulación. cuando intentó moverse de contragolpe se mimetizó con otras expresiones futboleras de vuelo bajo.

En Avellaneda no habrá demasiadas opciones: pres-sing, volantes achicando arriba y una actitud general netamente agresiva. Por supuesto que detrás de cualquier modelo táctico tienen que estar los jugadores. Los mismos que en Belo Horizonte se conformaron con una "de-rrota digna". En el haber de Cruzeiro no hay nada para temer: es más, parece un equipo blando. Por eso depen-de más que nunca de Independiente. De su determina-ción y de la manera en que encare un encuentro que no admite respuestas tibias

Cómo jugar en San Pablo

Boca tiene un primer objetivo claro: pasar a la final de la Supercopa. Puede lograrlo con un triunfo, con un empate y hasta con una derrota por un gol de diferencia. Aun con dos goles en contra le queda la chance de los penales. Si se propusiera a los hinchas y al plantel firmar hoy una derrota por 2 goles con una cláusula de garantía de clasificación en los pe-nales, seguramente saldrían corriendo a buscar una lapicera. Pero la pregunta del millón es ¿qué cami-no debe escoger Boca para alcanzar su objetivo? O, en todo caso: ¿debe jugarle a San Pablo como lo hi-zo Vélez, en la final de la Copa Libertadores, colgándose del travesaño o debe ir al frente como lo hi-zo el mismo equipo boquense contra Cruzeiro (perdió 2 a 1) o Palmeiras (perdió 6 a 1) también por la Copa Libertadores? ¿Debe jugar como Colo Colo contra San Pablo, casi sin delanteros (perdió 4 a 1), como Estudiantes ante Cruzeiro (perdió 3 a 0) o como, seguramente planteará el partido Menotti, es de-cir tomando recaudos, pero sin apostar todo al amontonamiento de jugadores en defensa? La mejor fór-mula parece estar en el medio de todas las variantes posibles. Frente a un rival que maneja muy bien los espacios y se agranda notablemente en su cancha, sería muy peligroso que Boca se propusiera cambiar golpe por golpe. Jugar todas las fichas a aguantar el resultado sería igualmente suicida. Menotti debe estar pensando en poner en la cancha el mismo equi-po que el miércoles último, aunque tal vez se anime, po que el miercoles intimo, aunque tai vez se amine, como gran concesión, a meter a Carrizo por Martínez. En cualquiera de los casos, lo fundamental será que no le regale la pelota a San Pablo, que la maneja la mayor cantidad de tiempo posible, que regule sus energías para no desmembrarse en el segundo período tal como le viene ocurriendo últimamente y que no desperdicia la construidade a usa sivar que no desperdicie las oportunidades que sus juga-dores son capaces de generar. Si Boca juega como en los primeros tiempos contra River o San Pablo en la Bombonera, la clasificación está asegurada.

SEMINARIO DE DRAMATURGIA CREATIVA

Gastón Breyer. Espacio escénico - Villanueva Cosse: Estilo Jorge Dubatti: Crítica y dramaturgia - Jorge Goldenberg: Guión Cinematográfico Paco Hase: Escritura televisiva - Jaime Kogan: Escritura escénica Ricardo Monti: Imágen y acción - Eduardo Pavlovsky: Proceso creador

25 al 28 de octubre de 9.30 a 13 hs.

Organiza Fundación Carlos Somigliana
Informes e inscripción: Teatro La Campana
AV. ROQUE SAENZ PEÑA 943 TEL. 326-3606 DE 18 A 21 HS.

;2 x 10! SUNA ROCHA y ALEJANDRO DEL PRADO

Sábado 22 a las 22 hs. en VENEZUELA 3.30

en el mes aniversario

Localidades: \$ 10
Afiliados al SUTERH: \$ 5





Fumata blanca para el Papa escritor

Dicen que –como la Biblia– el libro de Karol Wojtyla "Cruzando el umbral de la esperanza" será uno de los best sellers de todos los tiempos. Derechos de Silvio Berlusconi.

Salió a la venta –en todo el mundo – el libro del papa Juan Pablo II y dada su importancia para los católicos podría convertirse en uno de los best sellers de todos los tiempos, junto con la Biblia

Un verdadero fervor místico (y de ventas) provocó en varios puntos del planeta la publicación de su ensayo misceláneo Cruzando el umbral de la esperanza. En Francia ya se ordenó imprimir una segunda edición, y en Dublín, en la católica República de Irlanda, una librería llegó a abrir sus puertas a medianoche para ser el primer local en vender el texto del Sumo Pontífice. La editorial Mondadori (47 por ciento propiedad de Silvio Berlusconi) obtuvo los derechos mundiales de publicación.

Unos cinco millones de ejemplares del libro, el primero que escribe Juan Pablo II para un público masivo, salieron a la venta en 39 países. Se calcula que la primera edición se agotará rápidamente y que las ventas globales, a largo plazo, pueden llegar a los veinte millones de unidades. El libro contiene los pensamientos del libro contiene los pensamientos del Papa en diversas materias como el feminismo, el aborto, el marxismo y Buda, y si bien se conocen sus opiniones en varios de estos temas, la verdadera novedad es que por primera vez se da a conocer un material de este tipo en un proyecto de índole comercial. De todas maneras, el Papa ya anunció que los ingresos por las ventas serán destinados íntegramente a obras de caridad.

El vocero del Vaticano y notable del Opus Dei Joaquín Navarro-Valls, encargado de sellar el pacto con la editorial Mondadori por cuenta del Pontífice, dijo que esperaba que las ventas iban a exceder incluso los cálculos más optimistas. "El Santo Padre ve esto como una posibilidad de tener una conversación íntima con quien lo desee en su propia casa", comentó.

También en Plaza & Janés, la editorial española que adquirió los derechos para España y Sudamérica, esperan ventas óptimas. "Va a tener un éxito increfble en España. Nuestra primera edición es de 200.000 ejemplares y todos están ya más o menos colocados en las librerías", afirmaron. Las primeras repercusiones acerca de los niveles de venta en todos los países donde se ha publicado confirman estas apreciaciones editoriales. Ayer el libro también apareció en las librerías argentinas (ver aparte).

En su libro, Juan Pablo II reflexiona sobre la caída del comunismo en los países del Este (en verdad el gran



El papa Juan Pablo II descuenta que será best seller. En la Argentina ya está en venta desde ayer.

En simultáneo

La edición argentina de *Cruzando el umbral de la esperanza* está a cargo de editorial Sudamericana, y desde ayer empezó a llegar a las librerías. El precio del libro al público es de \$ 19,80 y según la consulta de **Página/12** a varias librerías porteñas su renta es buena, apoyada en una importante campaña nublicitaria con posters y buena exhibición

gina/12 a varias librerías porteñas su venta es buena, apoyada en una importante campaña publicitaria con posters y buena exhibición.

De todos modos, el libro de Juan Pablo II será presentado oficialmente por el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Antonio Quarracino, el 2 de noviembre, en el auditorio del Banco Río, una de las empresas del holding católico Pérez Companc. La Argentina es así uno de los 39 países donde este volumen llegó casi en simultáneo para los fieles o simples lectores de la palabra papal.

acontecimiento político mundial durante su pontificado) y las relaciones entre los credos cristiano, judío y musulmán. También reitera su posición sobre el aborto. "No es sino la autorización otorgada a un adulto, con la aprobación de la legislación establecida, para tomar las vidas de los niños que no han nacido y que por lo tanto son incapaces de defenderse. Es difícil imaginar una situación más injusta."

Aunque rechaza los movimientos que defienden la libre elección en el tema del aborto afirma en su libro que es necesario que el mundo se vuelque a la causa de la mujer, reconociendo que ésta es víctima muchas veces del egoísmo del hombre que no asume su responsabilidad en la concepción. Caracteriza al feminismo como a un movimiento surgido en reacción hacia la "falta de respeto por la mujer", pero considera que" cierto feminismo contemporáneo tiene sus raíces en la falta absoluta de respeto hacia la mujer".

hacia la mujer".

El libro fue armado con las respuestas del Papa a un cuestionario de 35 preguntas confeccionadas por un periodista italiano, Vittorio Messori, programadas para una entrevista televisiva que finalmente no se llevó a cabo.





Manifestación de gallegos en España durante la visita de

La confederación sindical gallega le pidió ayer a Felipe González que cese al embajador de España en la Argentina por considerar que había avalado los chistes de gallegos entregando un premio en la última noche de los Premios Planeta. Desde la embajada dicen que fue todo lo contrario.



PIDEN LA CABEZA DEL EMBAJADOR EN ARGENTINA

Los gallegos contraatacan

(Por Rolando Graña) Han teni-do secuelas y se siguen vendien-do como algo más que un libro, pe-ro públicamente ya nadie se acordaba de ellos. Sin embargo, los chistes de gallegos, y sus ofendidos, han re-gresado. Indignados, los dirigentes de la Confederación Intersindical de Galicia (CIG) le han exigido ayer a Felipe González que eche al embajador de España en la Argentina por haber entregado durante la última nancer entregato durante la titulna noche de los Premios Planeta, aquí, en Buenos Aires, un premio a Pepe Muleiro, seudónimo del autor de la compilación del escándalo.

"La actitud del embajador Martínez Fresno ofende profundamente a los sentimientos sociales y humanos del pueblo gallego y a miles de gallegos que vivieron y viven en este país", di-ce la carta enviada por la CIG al presidente del gobierno español y al ministro de Asuntos Exteriores, Javier Solana. Y agrega: "Esta campaña injusta parecía que estaba por terminar al haberse recibido las disculpas públicas de Carlos Menem, presidente de la Argentina, en su último viaje a Galicia. Sin embargo, Nicolás Martínez Fresno, haciendo gala de irresponsabilidad política y diplomática, premia y bendice la campaña de difamación contra el pueblo gallego".

Pero lo curioso del caso es que si

bien aceptó subir al estrado a entregar el premio a Muleiro (que no estaba presente, ya que preserva su identidad, se-gún se sabe), el embajador aprovechó el micrófono para tomar distancia de los chistes de gallegos.

"El ingenio es suficientemente rico y creador como para no tener que provocar la hilaridad mediante el recurso a la nacionalidad, la región, la raza o las minusvalías del protagonista de un

chiste, algo que considero de mal gusto", dijo entonces Martínez Fresno, segoviano, pero que ha dicho varias ve-ces que se considera, en la Argentina, "un gallego más".

Tal vez por falta de información o

simplemente por considerar que el me-ro hecho de aceptar entregar un premio significa avalar al premiado, los sindicalistas gallegos se ofendieron y pidieron el relevo del embajador. Por cierto, el galardón de marras no era a la calidad literaria ni a la convivencia entre los pueblos sino una simple distinción a las ventas. Junto con Marcos Aguinis y Gabriela Cerrutti, Muleiro fue premiado por haber vendido más de 100.000 ejemplares en un tiempo donde las ventas de libros rara vez su-peran los 5000 volúmenes.

Fuentes de la embajada de España consultadas por **Página/12** se mostraron muy sorprendidas por el pedido de relevo de su jefe ya que consideran que en ese acto –y a pesar de que el soni-do era harto defectuoso aquella noche en el Plaza Hotel- quedó en claro que el diplomático no estaba avalando los

criticados chistes de gallegos. "En el caso de los gallegos, es además falso lo que dicen los chistes, por ser éste un pueblo trabajador, honrado y haberse ganado la admiración de todos en es-te país", dijo entonces Martínez Fresno, y a nadie de los muchos invitados ilustres presentes le llamó la atención.

Todos entendieron que era lógico que el embajador de España hablara contra los chistes de gallegos, joder.

LA CAJA-

ACUSADO. ¿Hamlet era un* plurihomicida?¿Cómo murió ver-daderamente Ofelia? ¿Dónde esdate amente Otenar ¿Donde es-tán los cuerpos, nunca encontra-dos, de Rosencrantz y Guilders-tein? ¿Podría Hamlet ser absuelto por insania mental? El príncipe de Dinamarca fue acusado de seis homicidios en un original juicio re-alizado en Nueva York por los abogados de la City Bar Associa-tion de Manhattan. Los abogados se divirtieron con el proceso pero también aprovecharon para plantear cruciales cuestiones de dere-cho criminal. El abogado defensor intentó la absolución basándose en la locura temporaria del personaie, pero la acusación consideró que quedaba clarísimo que el hombre era un simulador. Al término del proceso los tres jueces lo condenaron por la muerte de Claudio, Polonio y Laertes y lo absol-vieron por la muerte de Ofelia. To-dos coincidieron en que le hubie-ra hecho falta, cuatrocientos años

atrás, un buen abogado.

ENCUENTRO. Unos cincuenta escritores latinoamericanos se da-rán cita el 21 de noviembre en Asunción del Paraguay en un en-cuentro convocado por las autori-dades culturales de dicho país.

DAL MASETTO. El reciente ganador del premio Planeta Antonio Dal Masetto será entrevistado públicamente por Guillermo Sacco-manno el próximo martes, 25 de octubre, en la librería Yenny del Patio Bullrich. Será a las 19 para hablar de su obra literaria y en particular de La tierra incomparable.

A PROPOSITO DEL PLANETA

mio muy goloso. A mí me han inmto muy goroso. A nin ne nan mi vitado a concursar varias veces y por supuesto siempre me han garantizado el premio. Yo siempre he declinado."
La bomba la arrojó el escritor Miguel Delibes. Se refirió concretamente al controvertido Premio Planeta español de este año, que acaba de ser adjudicado a Camilo José Cela por su nove la La cruz de San Andrés, cuando le preguntaron qué opinaba, precisamen-te, del ganador. Y si bien Delibes no dio su opinión sobre los valores literarios de su par, respondió con grueso calibre a una afirmación anterior del Premio Nobel, vertida cuando recibía el Planeta –premio y cheque por 100.000 dólares– en la tradicional ve-

lada del 15 de octubre.

"Aceptaría el Cervantes porque lo da el rey, pero creo que es un premio lo suficientemente desprestigiado y cu-bierto de mierda para que me preocu-pe", dijo Cela. Miguel Delibes es el úl-

pe, milo Ceta. Miguel Deinos es el ul-timo ganador del Cervantes. En verdad, pocos días después de que se le otorgara el Planeta a Cela, Miguel Delibes recibió a los periodistas por otros motivos: acababa de cumplir 74 años y se estrenaba en Francia una versión teatral de su obra La guerra de nuestros antepasados, puesta por el argentino Oscar Sisto. Primero esquivó el tema, pero la insistencia de los pe-riodistas lo llevó a hablar. Entonces dio a entender sin medias tintas que a él le habían hecho más de una vez la tentadora oferta de presentarse sobre segu-ro. "Siempre me han garantizado el premio, pero como no he ido no sé si la ga-rantía era sólida. Es un asunto comer-

cial, no muy acorde con mi opinión so-bre lo que debería ser un certamen literario: una oportunidad para autores noveles." Desde ya, Cela no tiene nada de nuevo pero, por supuesto, no re-currió a razones de índole económica para justificar por qué se había presen-tado al premio comercial más importante de España. "Cuando hace cinco años me dieron el Nobel pensé en reti-rarme –recordó—, pero después me di cuenta de que debía probarme y establecí una especie de pugilato conmigo mismo para comprobar hasta qué punto mi calidad literaria sigue teniendo validez." El problema, en España, es que todo el mundillo literario sabe de antemano quién se llevará el premio, lo que en los últimos años lo puso "bajo sospecha" de que el procedimiento no es justo para los participantes.





MARCIA SCHVARTZ

.a identidad oculta'

(1976-1994)

Museo de Arte Hispanoamericano "Isaac Fernández Blanco"

21 de octubre al 20 de noviembre Martes a domingo 15 a 20 horas

Suipacha 1422

VISITAS GUIADAS GRATUITAS

La Ciudad 🌬 invita

Para disfrutar mucho más de Buenos Aires, la **Dirección General de Turismo** de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, le propone una manera diferente de conocer la ciudad, sus barrios, tradiciones y atractivos

collocer la ciudad, sus barrios, indicioles y discussos culturales. La propuesta para el fin de semana incluye visitas gratuitas en ómnibus y a pie, acompañadas por guías especializados, a diferentes rincones de Buenos Aires. Las visitas se realizarán a las 15 hs. y el programa es el siquiente:

VISITAS A PIE

Día Sábado 22 Domingo 23 Sábado 29

Domingo 30

Catedral al Sur La Ciudad Europea Recoleta (Cementerio e Iglesia) Parque Lezama

Lugar de encuentro Pirámide de Mayo Av. Santa Fe y Maipú Pta. Iglesia del Pilar

Brasil y Defensa

Se suspenden por lluvia

VISITAS EN BUS

Domingo 22 Domingo 23 Sábado 29

Visita Buenos Aires al Sur Los Altos del Norte Barracas Buenos Aires y el Río Domingo 30

Lugar de encuentro Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551

Importante: La inscripción y reservas para las visitas en ómnibus es gratuita pero debe realizarse con anticipación, ya que las plazas son limitadas. Los interesados pueden hacerlo en Sarmiento 1551, 5º piso, Tel. 40-1496, 374-1251 al 9, Int. 259, de lunes a viernes, de 10 a 16 hs.

Las visitas en bus no se suspenden

Buenos Aires, sin ir más lejos.



Los pájaros de Hitchcock perdieron la brújula

A pesar de los esfuerzos, la segunda parte, que retoma el guión de un popular film, sólo asusta por su resolución.

(Por C.D.M.) En 1963, es decir hace 31 años, el maestro del sus-penso Alfred Hitchcock ofrecía otra de sus piezas claves dentro de la historia cine y, con su marca, siempre al filo del terror, generaba una revolución dentro de ese género. Los pájaros II, basado en el cuento de Daphne Du Maurier (de la que antes ya había adaptado Rebeca), se convirtió en el relato cinematográfico donde se ponía de manifiesto la amenaza de la naturaleza salvaje, por primera vez tras la fiebre de los años 50, que con el paso del tiempo sería considerada como una de las numerosas alegorías psicoanalíticas del director. El film, clásico entre clási-

cos por muchas razones que los espe-cialistas han desmenuzado en cientos de artículos, empezó como una comedia liviana v terminó como una aledia inviana y termino como una ate-goría apocalíptica, con curiosos toques de humor y el uso inteligente de los efectos especiales, que luego deter-minó que los pájaros del título ocuparan el verdadero rol protagónico. Tres décadas más tarde, y aprovechan-do el eco del título original, los ejecutivos de la Paramount creveron oportuno volver a la carga con aquellas

Esta vez la trama tiene como eje a un matrimonio (Brad Johnson y Chelsea Field) y sus dos hijas, que lle-

Land's End). Estados Unidos, 1994. Dirección: Rick Rosenthal. Guión: Ken y Jim Whert, y Robert Eisele, basado en el cuento de Daphne Du basado en el cuento de Dapnne Du Maurier. Fotografía: Bruce Surtess. Música: Ron Ramin. Con Brad Johnson, Chelsea Field, James Naughton, Tippi Heddren y otros. Editada en video por AVH.

gan a una isla perdida en el mapa norteamericano, en plan de trabajo. Antes de lo pensado, la calma chicha del lugar se ve alterada. Por ejemplo, cuando una gaviota ataca al recién lle gado, primer síntoma de que algo del orden del terror está por suceder. Lo demás es obvio, con la variante que el fuego purificador de la primera parte y la repentina migración de las aves misteriosas es reemplazada ahora por el simple cambio de rumbo de la bandada, que el protagonista se apura en explicar con un "...marchan a tierra firme". Demás está decir que Johnson es todavía más inexpresivo que Taylor y Field que Heddren y que, por si no y Field que Heddren y que, por si no quedó claro, Los pájaros II no es otra cosa que una repetición que nada agrega al original. No existe continuidad con su antecesora, y si algo consigue Rick Rosenthal es despertar la curiosidad de aquellos que no vieron la obra de Hitchapale, y amação de solura obra de Alitabagade, y amação de solura obra de acultos de soluras de solur de Hitchcock, y ganas de volver a ha-cerlo a los que todavía toman precauciones cuando un gorrión se acerca demasiado y sin pedir permiso.



La continuación del clásico acaba de ser editada aquí en video.

Los seis recomendados

Seis recomendaciones de Página/12 para el rito del alquiler de videos

Seis recomendaciones de Página/12 para el rito del alquiler de videos del fin de semana:

El mundo según Wayne 2 (Wayne's World II, 1994), de Stephen Surjik. Nuevas aventuras de Wayne y Garth, el dúo que salió de la tevé y ahora se propone armar un recital monstruo. Con la participación especial de Christopher Walken y Kim Basinger (AVH).

La niebla (The Fog, 1980), de John Carpenter. De los primeros –y mejores–films de terror del director, a esta altura un clásico. Con Jamie Lee Curtis (Lucian).

Los tomates asesinos atacan de nuevo (The Killer Tomatoes Strike Back, 1993), de John Debello. Comedia delirante donde un cerebro "tomatoso"

1993), de John Debello. Comedia delirante donde un cerebro "tomatoso", piensa fundar la "tomatocracia", pero para lograrlo primero tiene que vencer a Kennedi Johnson, un experto en el tema. Con John Astin y Rick Rowell (Gativideo).

Yo caminé con un zombie (I Walked With a Zombie, 1943), de Jacques Tourneur, Jova del cine de terror, cuva acción tiene lugar en el Caribe y donde algunos de sus personajes practican el vudú. Con Frances Dee y James Ellison (Hammer).

Lo que queda del día (The Remains of the Day, 1993), de James Ivory. Una pieza de colección para los amantes del buen cine, con actuaciones de primerísimo nivel a cargo de Anthony Hopkins y Emma Thompson (LK-Tel).

Otelo (Othello, 1949/52) y Filmando Otelo (Filming Othello, 1978), de Orson Welles. Para los amantes del director de El ciudadano y El proce-

ESCUELA DE CINE/LEONARDO FAVIO AREA ACTUACION El trabajo del actor en Teatro, en Cine y TV / La Danza - El Canto INFORMES DE 10 A 18 HORAS TELEFONOS 784-5535 Y 783-5055

LA CATEDRA

i NOVEDADES!

Mesa de ensaladas pagando \$ 7 consumición libre y algo más..

CERVIÑO Y SINCLAIR - Tel.: 777-4601
Est. Vigilado - Ambiente Climatizado



La mejor cocina de la mano del chef Oscar Ledesma

Viernes y Sábados boleros en vivo Placer exclusivo de quienes cenan en Camila

Av. Santa Fe 2461 - Reservas al 823-4431

Estacionamiento 1:30 sin cargo





La perfecta combinación de lo informal y el buen gusto se reunen en Av. del Libertador 5932 y tienen un nombre: Tomasso, un italianísimo lugar decorado al estilo romano con reproducciones de los frescos de Miguel Angel y la calidez que otorgan las velas en las mesas con coloridos portavelas. Abierto de martes a domingos mediodía y noche. La carta, muy italiana, co-Abietto de martes a domingos mediodia y noche. La carta, muy italiana, comienza con la ineludible pizza en 35 variedades y una exquisita masa crocante con ese gustito que sólo se logra con el homo a leña, y recorre las clásicas y esclusivas pastas caseras (de las cuales destaco los Tortelettis con salsa de campo y las Crêpres de espinacas con salsa cuatro quesos). Mis postres preferidos: los Profiteroles y el Tiramissi.

Y como si esto fuera poca tentación, están los Jueves de Tomasso, ¿sabe por que?...;descúbralo Ud. mismo!

Estacionamiento vigilado. Todas las tarjetas. Aire acondicionado. Variadas opciones en almuerzos ejecutivos de martes a viernes \$ 8.-Reservas al 788-8056/57

Un lugar para sus festejos familiares o empresariales Comidas para llevar

SINCLAIR 3236 Tel: 773-6517

PUESTO CANAS

Parrilla al carbón - Salad Bar Cocina Intenacional

Abierto todos los días noche Sábados, domingos y feriados abierto mediodía v noche

Soldado de la Independencia 822 Tel.: 774-3431



Zur Linde

Restaurante Biergarten Casa de Té

UN VIEJO AMIGO EN MARTINEZ

H. YRIGOYEN 66 MARTINEZ TEL. 792-6101



Ambiente climatizado Estacionamiento sin cargo

Abierto de martes a domingo por la noche - sábados y domingos también mediodía AUSTRIA 2188 Tel.: 805-5116



italianos envasados u entrega a domicilio

Restaurante Venta de productos BENJAMIN MATIENZO 1589 Tel.: 772-8730



Pizza a la Piedra Pastas Caseras Salad Bar

Carré de Cerdo a la Ciruela Brochette de Langostinos con Panc Lomo a la Crema de Almendras

Envíos a Domicilio Almuerzos Ejecutivos \$7

Libertador 6168 788-4939/40

Parrilla a Leña - Comidas Especialidad de parrilla uruguaya Salón privado para 60 personas Reserve con tiempo mes de Diciembe

Abora en su nuevo borario: viernes y sábados desde 20 bs. a 1:45 bs

Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada) Tel.: 786-8423 - Martes cerrados Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado



Abierto todos los días **JUNIN 1121**

TEL.: 826-8805

La Chaumière

Restaurante Francés

Cenas de lunes a sábado en un

ambiente especial

Estacionamiento vigilado

ARCOS 2522

Tel.: 470-8263 775-9788

(Por Adriana Bruno) Antonella (Andrea del Boca) tuvo que es-perar 115 emisiones. Camila (Araceli González) logró concretar en el capí-tulo 123 y Bárbara (Florencia Peña) se aguantó nada menos que un año y me-dio. Eugenia (Gloria Carrá), en cam-bica lees "perage "(Buertó unelo")." Hobio, a los 5 meses "levantó vuelo". Hora más, hora menos, lo cierto es que ahora las chicas buenas de la televisión tiran la chancleta con tanta promoción. emocionada espera y lujo de detalles como los que, años atrás, se dedical al romántico momento de la boda. El rating manda, los tiempos cambian y rating manda, tos nempos camban y los programadores de los canales no se equivocan: desde "Grande, pa" hasta "Aprender a volar", subieron puestos en la tabla de audiencia antes y durante de la camban te los episodios "sexuales", por decir-lo de alguna manera. La noche de amor de Gustavo Bermúdez y Araceli Gonzalez (Nano y Camila en la telenovela "Nano", que emite Canal 13 a las 18), sostenida durante los capítulos de ayer y anteayer, fue, quizá, la excepción a la regla. Con 16.9 puntos promedio en la semana anterior (mediciones de IBOPE), los prolegómenos del miércoles pasado se llevaron unas décimas menos, logrando 16.1 puntos.

En verdad, las heroínas de folletín. desde siempre, han ido a la cama libremente sin libreta matrimonial de por medio, pero el hecho en cuestión, más que mostrarse, quedaba en evidencia por la aparición de hijos ilegítimos que no eran concebidos precisamente por el Espíritu Santo ni otro tipo de abstracción. Más novedosos, en todo ca-so, son los inicios sexuales de las hijas so, son los micros sexuares de las injas prototópicas de las comedias familia-res, léase "Son de Diez", "Grande, pa" y "Aprender a volar". Ellas le siguie-ron los pasos a Antonella precursora, el año pasado, de la modalidad guar-da-que-seviene-el-debut, aunque en esa ocasión apenas se vieron dos pares de pies entre las sábanas color marfil.

Después le llegó el turno a Bárbara, hija del medio de los Diez y apodada sin mucha sutileza La Pechocha. El programa venía sosteniendo 33 puntos promedio de rating, pero el tratamien-to no muy dramático, por cierto, de distintas problemáticas de una juventud acomodada y sin mayores sobresaltos, le hizo lograr picos de casi 39. Con la misma receta, "Grande, pa" (Telefé), que termina a fin de año, tuvo que ape-lar a romances varios de todos los miembros de la familia para recuperar algo de los 60 puntos que llegó a tener, pero que la repetición y la fuerte com-petencia telenovelera bajaron a 30 manteniéndolo, así y todo, en el tope del ranking. Hace un mes tiró la chancleta Eugenia (Gloria Carrá), la nieta mayor de "Aprender a volar", que va los viernes a las 21 por Canal 13. Lo suyo no fue la estricta intimidad: desde las promociones de la emisora que mostraban las caras de la pareja sobre la almohada y las manos entrelazadas hasta la publicidad gráfica que rezaba: "Era la primera vez, y aprendieron vo-lando". Buscados o no (en el canal dicen que no), los números respondie-ron: de los 16 promedio, el ciclo subió a casi 20 en esa emisión y ahora se sostiene en 17.8.

Raúl Juliá está en coma

El actor portorriqueño Raúl Juliá, que está internado desde el do-mingo luego de haber sufrido un derame cerebral, entró ayer en estado de coma y sobrevive conectado a un respirador artificial. "Está inconsciente y sólo nos queda esperar, porque no hay más nada que podamos hacer", dijo en Nueva York Jeff Hunter, su agente de prensa. Hunter también informó que aunque a principios de semana Juliá recibió a familiares y amigos, pidió que no se revelara al público y a los me-dios el hospital neoyorquino donde había sido internado. Hasta el miércoles los allegados a Juliá se habían limitado ainformar que su estado era de "pro-nóstico reservado", pero ayer la situa-ción se agravó ostensiblemente. Poco antes del ataque, Juliá había termina-do de rodar un film en Canadá.



TELESEXO

elevaron la temperatura de "Nano".

Una de las

escenas que

esta semana

Camila ahora habla y además se va a la cama con

Ahora, también curtimos

Tanta actividad erótica prematrimo nial muestra algunas coincidencias só-lo comprensibles a partir de la lógica televisiva nacional. A saber. Las chi-cas superan los 18 años -y en varios casos los 25- aunque las estadísticas ubican el despertar sexual en edades mucho más precoces.

¿Por qué será, además, que las potras de las series yanquis siempre van arriba y nuestras niñas, en cambio, prefieren indefectiblemente la tradicional posición "del misionero"? ¿Acaso para tener una sábana siempre puesta a la altura de las tetitas? A ellas también las une el imperio de la racionalidad. Nunca ceden a una tentación arrolladora curtiendo allí donde se encuentren; no, las chicas arman viajes al cam po o, mejor aún, a la playa: Antonella se fue a Punta del Este, Bárbara a lla Gesell, Eugenia a una quinta en Pi-lar, y Camila a Cariló. Titubeantes, "se entregan" (nunca poseen) con el fue-guito de una chimenea trepidando detrás y contando siempre con la autorización o, al menos, la implícita venia familiar para el asunto. Sólo Antonella-Andrea del Boca tomó una participación activa en el romance, cosa que disgustó a los televidentes, a tal punto su autor, Enrique Torres, debió modificar el guión paraque, unos capítulos después, ella entrara a una iglesia a confesarse. La regla no escrita. pero omnipresente, de la misma teve que censuró (o no protestó contra la censura) "La marca del deseo", exige no revolverle las tripas al televidente medio ni disgustar al COMFER, pero a la hora de medir audiencia apelan al sexo que siempre es garantía. En esta esquizofrenia, si se suman todas las te-lenovelas, comedias familiares y juveniles en pantalla, todavía quedan no menos de 8 muchachas dispuestas a

Cukor, 1940). Ella está por ca se v. así, iniciar una nueva etapa de su vida, pero su ex marido no está dispuesto a dejar que las cosas le sean tan fáciles.

• La ley de la calle (Francis Ford Coppola). Pandillas protectoras, jóvenes rudos, camperas de cuero y una serie de tics de niño rudo que definieron a una generación toda para uno de los films más destacados del director de *El Padrino* y *Drácula*. A las 22 por USA Net-

Casablanca (Michael Curtiz, 1942) Rick intenta huir de su pasado con enemigos varios y una mujer que lo dejó. Pero un día llega el viejo amor al café y Sam can-

ga el viejo amor al café y Sam can-ta "Según pasan los años". A las 23.05 por TNT.

• El ciudadano Kane (Orson We-lles, 1940) Dicen que Ted Turner la vio miles de veces. Considera-do uno de los mejores films de la historia del cine, portador de una dirámica, una concenta estática. dinámica y un concepto estético que crece con el tiempo. El clásico por excelencia. A la 1 por TNT.

• Depredador (John McTiernan, 1987). Un grupo de comandos norteamericanos es enviado en una misión de rescate a la selva. Pron-to se dan cuenta de que un ser bas-tante extraño está decidido a eliminarlos. Un muy bien construido film de acción con Arnold Schwarzenegger. A las 24 por FOX.

CUPOS LIMITADOS

EN EL VERANO

Mickey vivirá en Palermo

La plana mayor de la Disney pasó por Buenos Aires sólo para anunciar que esta ciudad será, desde diciembre y durante todo el verano 93-'94, la base de una prueba piloto: el Disney Animation Festival. Se trata de un espectáculo sin antecedentes en la historia del emporio y que, como bien se encargaron de deiar en claro los ejecutivos de Mickey, no tiene relación con los tradicionales parques de diversiones que dieron excelentes dividendos a la empresa en Estados Unidos (cosa que no ocurrió con el experimento europeo) pero que sin duda tendrá un nivel de producción pocas veces visto en esta parte del con-El lugar elegido para albergar este

megafestival será el Predio Ferial de Palermo. Shows al aire libre, figuras inflables de Mickey Mouse y La Sirenita, fuegos de artificio, videogames y, obviamente, los célebres persona-jes creados por el tío Walt que se fotografían con turistas en Disneylandia, son algunos de los condimentos de este espectáculo global, donde también se verán en forma rotativa y en copias especiales La dama y el vagabundo y los últimos éxitos del sello. El festival incluye una serie de opciones que su-peran lo esperable, entre otras cosas, un sector destinado a mostrar el revés de la trama en materia de producción de dibujos animados. El Pabellón Frears, ubicado sobre la avenida Santa Fe, se convertirá en una gigantesca gale-ría del arte animado -Art Event-donde, por primera vez en la Argentina, se expondrán los cels, acetatos dibujados y coloreados que son la base de los grandes títulos del sello. Más de trescientas imágenes, entre acetatos. fotografías e imágenes corpóreas re-pasarán la historia de Disney, desde 1923 a la actualidad, es decir desde sus primeros trabajos y el nacimiento del Ratón Mickey hasta el último boom de El Rey León. El negocio de Disney no termina con el precio de la entrada, que seguramente será accesible, porque la Rural también dará alojamiento a un gran centro expendedor de fast food y un supermercado -el Mickey Shop-, que según adelantaron los ejecutivos servirá para poner en funcionamiento el merchandising

Cifras

A continuación algunas de las cifras que moverá en Buenos Aires el Disney Animation Festival.

 Aire libre: 17,000 m2.

Escenografías/Juegos

12.600 m2. interactivos: 2800 m2.

Art Event

· Pista central:

· Mickey Shop:

3000 m2. \$ 10,000,000

3300 m2.

(aproximada)

Inversión:

tella de 375 cm3 por persona Al mediodía \$22.-Vte. López 2152 - TE: 803-0261 / 2646



una chica, dos chicos, tres posibilidades.

tres formas de amar

ESCUELA DE CINE/LEONARDO FAVIO

Dirección de cine Dirección del actor/ Guión/ Iluminación/ Montaje Taller con Leonardo Favio/ Historia del Cine/ Historia del Arte

Sonido/ Dirección de Televisión

Pina Bausch debuta hov

Hace 14 años, Pina Bausch visitó por primera vez Buenos Aires. La coreógrafa alemana, considerada la máxima exponente visiderada a mana exploitación viva de la danza impresionista posterior a la Segunda Guerra, se llevó entonces la idea del tango guardada en alguna valija. Ahora regresó y presentará desde hoy su pieza Bandoneón, que se inserior a ser primer y anterior passa. pira en su primer y anterior pasa-je por esta ciudad. Entre hoy y el domingo, en el Teatro Municipal General San Martín y con el aus-picio del Instituto Goethe, se verá su trabajo que reúne un con-junto de postales sobre tangos antiguos grabados en discos de pas-ta. La obra, según la coreógrafa, "expresa el grado de emotividad profunda y una necesidad interprofunda y una necestidad inter-na que sentí después de esa visi-ta, cuando volví a Wuppertal car-gada de música porteña que no podía dejar de escuchar". Integrante de la compañía Tanzthea-ter Wuppertal (que dirige desde 1973), Bausch generó siempre encendidas polémicas por haber alejado sus trabajos de toda esté-tica liviana y presentarlos con una crudeza hiriente. "Tengo tanto respeto por el tango que jamás me atrevería a intentar bailarlo, ni sé si sabré bailarlo", aseguró ella con toda modestia. Hace 10 años, Federico Fellini la definió así: "Es una monia tomando helados. una santa en patines, una cara como la de una reina en el exilio. Es creadora de una nueva orden religiosa, jueza de un tribunal me-tafísico. Una conmoción".



ELHOMBRE QUE PERDIO SUSOM-BRA (L'homme que a perdu son ombre) Francia/España, 1991. Guión y dirección: Alain Tanner. Fotografía: José Luis López-Linares. Música: Arie Dzierlatka. Con Dominic Gould, Valeria Bruni-Tedeschi, Angela Molina, Fernando Fernán Gómez y otros. Cine Gloria.

(Por Claudio D. Minghetti). La historia de El hombre que perdió su sombra es en parte la de Paul (Dominic Gould), un peraul (Dommine Gould), un periodista dedicado a economía que alguna vez abrazó ideales de izquierda, pero que en los últimos tiempos, y tras los cambios de raíz que se vienen dando en la política mundial, parece haberse convertido en un escéptico. Sin embargo, el desengaño lo confunde. Un artículo suvo cargado de resentimiento contra el neoliberalismo y el predominio casi místico de la economía en el mundo de hoy, incomoda a los jefes del diario parisino en el que trabaja y, por lo que él mismo relata, es el motivo de su despido. Sin embargo, el fracaso ideológico y el ser un desocupado es apenas parte de un todo que lo atormenta y lo impulsa a escapar lejos, a donde supone podrá reencontrarse con todas esas esperanzas de cuando era un adolescente.

En Cabo de Gata, Almerá, vive Antonio (Fernando Fernán Gómez), un viejo comunista aferrado a las costumbres pueblerinas y al sabor del flamenco. En su taberna, los vecinos pasan buena parte de sus vidas, la mayoría estancados en los tiempos en que todavía se podía soñar con un futuro mejor. Paul se instala allí, lejos de su esposa (Valeria Bruni-Tedeschi) y su hijo, a los que despidió con una carta, y también de María (Angela Molina), la bailarina a la que alguna vez amó con pasión y ahora parece ser parte de su pasado. Las dos, una desde el presente, la otra desde la memoria, unidas en una singular misión de rescate, y el mismo Antonio en el prólogo de su muerte, sólo logran



Alain Tanner y un viaje a ninguna parte

En "El hombre que perdió su sombra", el director suizo pinta el fin de las utopías pero al mismo tiempo describe la búsqueda de un sitio "donde aún pueda surgir el misterio".

convencerlo de que, efectivamente, ya no le quedan ideas y no sabe cómo seguir adelante. "Todo aquello que pierde su idea

es como un hombre que perdió su sombra", sentenció alguna vez Jean Baudrillard. El director suizo Alain Tanner, el mismo de Los años luz y muchas otras obras difundidas furtivamente en la Argentina, tomó de la frase del filósofo francés su sentido intrínseco y lo convirtió en excusa para contar la historia de su alter ego, sumido en la desesarter ego, sunhoù en la deses-peración que significa vivir un fin de siglo signado por la "muerte de las ideologías". En cierta forma, lo que Tanner quiere mostrar a través de este hombre que mira el presente más de cercaque cualquiera es el fin de aquellas utopías que movilizaron a buena parte de la humanidad en lo que va del siglo. El símbolo de ese pasado, la sombra a la que refiere el título, es Antonio, quien más allá de sus convicciones reconoce el crepúsculo y se resigna a morir con la única esperanza de que Paul, finalmente, pueda al menos serle fiel a esas pasiones que nacen del some timiento absoluto a los impulsos sal-

vajes que marcan la juventud, y que la sociedad se encarga de borrar. Paul, como señaló el mismo Tanner, busca una cierta verdad en los restos del pasado, y lo único que descubre es que el pasado también muere a fuerza de olvido.

A la lucidez ideológica, conse-

cuente con su obra anterior, Tanner suma un lenguaje efectivo, que deja en evidencia su inspiración en la nouvelle vague, en particular la sin-gular narrativa de Jean-Luc Godard. El relato está construido como una suma de diálogos y silencios, los primeros armados en base a encuadres que se desplazan de un

lado a otro de la imagen, esquivan-do la rutina autorizada del plano y el contraplano. Una parsimonia que subraya las angustias de los personajes, en especial las de Paul, al que la motocicleta sólo consigue devolverlo al borde de un camino que antes conducía al futuro y ahora parece tener como destino ninguna parte. Con la mirada de Paul puesta en el horizonte y la cada vez más débil esperanza –a decir del cineasdeoil esperanza –a decir dei cineas-ta– de "encontrarse donde se puede atrapar un pedacito de verdad, donde puede aún surgir el misterio, lo impalpable, lo indecible, ahí donde queda un poco de oxígeno".

FERIA ARTESANAL

SANTA TERESITA

A BENEFICIO DE HOSPITAL MUNICIPAL ROBERTO LEON DIOS PARA ARTESANOS DE TODO EL PAÍS

FISCALIZACION EN: LUIS VIALE 3180 CAP. TEL. 585-0834 • DE 15 A 21 Hs. APROBADA POR ORDENANZA MUNICIPAL

MUNICIPALIDAD DEL PARTIDO DE LA COSTA

UN SANDWICH DE PELICULA

Prepárese para sentarse ante el televisor como todo un programa. FARGO le hace de acomodador.
Combine en la procesadora 50 grs. de came picada, 30 grs. de tocino y 1 cebolla. Agregue 1 huevo batido, sal y pimienta. Forme una hamburguesa y cocínela en el punto de su gusto, aproximadamente 5 minutos de cada lado. Mientras, saltée en manteca otra cebolla cortada en aros. Abra en dos 1 Pan para Hamburguesa con Semillas de Sésamo FARGO. Caliéntelo y úntelo con mayonesa. Arme el sandwich distribuyendo hojas de lechuga, los aros de cebolla y 1/2 zanahoria rallada.
Y esté listo con hambre de león, para el momento en que

1/2 zananona rangaa.
Y esté listo con hambre de león, para el momento en que aparezca el león de los títulos en la pantalla.





"LAS CHICAS CRECEN"

El karma de la remake

LAS CHICAS CRECEN (My Father, the Hero) - Estados Unidos, 1994. Di-rección: Steve Miner. Guión: Francis Veber y Charlie Peters, basado en el guión del film Mon pere, ce heros, de Georges Lauzier. Fotografía: Daryn Okada. Música: David Newman. Con Gerard Depardieu, Katherine Heigl, Faith Prince, Emma Thompson (sin fi-gurar en títulos). Cines Normandie, Atlas Santa Fe, Paseo Alcorta, General

(Por C. D. M.) El cine estadounidense insiste, por enésima vez, en rehacer comedias francesas. como si en ellas se encerrara la clave del éxito. Probablemente, para un buen porcentaje de público de ese país, las historias con enredos, gags remanidos y finales felices siempre se ajustan a sus expectativas, sobre todo si dentro de sus propios límites fronterizos no existen guionistas capaces de generar este tipo de esquemas. Es el caso de Las chicas crecen, que se estrenó ayer aquí, vuelta de tuerca sobre Mi papá es un héroe (1991), de Georges Lauzier, la historia de un padre divor-ciado y su hija quinceañera, que ini-cian un viaje -en este caso a las Bahamas-, con el que ambos intentan profundizar su vínculo, al tiempo

chico de su edad al que, para con-quistarlo, enreda en una trama donde el papá es presentado como un amante con turbio pasado, seguidilla de mentiras que justifican el re-

El cine con base en Hollywood, atrapado en su crisis de ideas, toma el original de Francis Veber casi al pie de la letra, y si en aquél resulta-ba, además de tonto, bastante abu-rrido, esta remake es, simplemente, un despropósito. Su figura masculi-na principal sigue siendo Gerard Depardieu, quien repite el papel, tres años después, como si se tratara de una función teatral más. Su ex-periencia y su talento, probablemente, lo sacan del apuro que significa la repetición, y hasta consigue dos o tres momentos brillantes (cuando canta a la manera de Brel y en el fi-nal como Cyrano soplándole letra a su hija). El resto del elenco, incluida la debutante Katherine Heigl (una suerte de Andrea del Boca a la medida de Hollywood), no consigue escapar al insostenible ritmo de comedia light, que sólo la televisión podría dar cabida. Una rutina, en todo caso, que respeta el director Ste-ve Miner (el mismo de esa cosa llamada Eternamente joven), que remata el producto, condenándolo inexorablemente al olvido.

ANDERSON TIENE NUEVO DISCO

De regreso, Laurie

Desde que estuvo en la Argentina en 1990, la neoyorquina no había vuelto a grabar. Esta semana apareció en "Bright Red", en el que participaron Brian Eno, Lou Reed y Adrian Belew.

(Por Martín Pérez) El destino de la relación de Laurie Anderson a la relación de Laurie Anderson con el público argentino es por lo me-nos curioso, pero tal vez la salida de su nuevo disco, *Bright Red*, rompa con el rito instalado de que lo suyo repercuta aquí por carriles extraños y en tiempos atípicos. La historia dice, por ejem-plo, que la música de esta neoyorquina intelectual considerada unánime mente como una vanguardista sonó por primera vez en la Argentina... gracias a un aviso de desodorante para hombres. Gracias a eso, uno de los temas del primer gran éxito relativo de ven-tas de su carrera "O Superman", "Born never asked" ocupó de incógnito grandes espacios en televisión argentina mientras un modelo se tiraba agua sobre su pecho desnudo, en un loft con pecera. "Así que un aviso de desodorante, ¿eh? Bueno, podría haber sido peor", ironizó Laurie durante su única visita a Buenos Aires en 1990, cuan-do llenó cinco Gran Rex con un show íntegramente traducido al castellano, articulado en torno de su -por entonces-último disco, Strange Angels. Sin embargo, sus discos eran aquí casi in-

conseguibles.
Precisamente después de aquella gira, Anderson desapareció de la escena mundial por cuatro años. Su largo silencio terminó recién en estos meses. Primero, con la edición de su libro Songs from the Nerve Bible. Y ahora acaba de aparecer Rojo brillante, un disco en el que regresa a las fuentes.
"La gente de la compañía discográfica medice 'realmente nos gusta tu nue-vo álbum, pero ¿qué es exactamente?'. Y eso es algo genial, no podía estar más contenta con esa pregunta. Aunque no soy la última persona para hablar de mi obra, dentro de la escena musical yo me veo en un auto, yendo hacia la

frontera", acaba de opinar ella.

Producido por la mano maestra de Brian Eno, *Bright Red* hace desfilar a invitados como Adrian Belew, Marc Ribot y Joey Baron, entre otros. Y a ellos se suma la especial participación de Lou Reed como coautor y cantan-do en el tema "In our sleep". "Pensé que Eno le intentaría dar un toque mas atmosférico, ambiental, como un paisaje, porque él es sobre todo un pin-tor", declaró esta semana al diario español El País, antes de presentar el dis-co en Madrid. Una de las características del disco es, precisamente, que la capacidad para contarhistorias de Anderson está aprovechada al máximo, como en el álbum Big Science, manteniendo al mínimo la instrumentación y las voces electrónicamente alteradas. "Este disco es muy parecido a mis pri-meros discos, no es decorativo, es bastante simple. Me recuerda al film El año pasado en Marienbad", explica ano pastato en marientoat ', explica Laurie, refiriéndose al famoso film de Alain Resnais. "La estructura va mu-cho de 'y él dice' a 'ella responde', tie-ne muchas conversaciones y duetos. El tempagagard del Elbuma el portiriorio." tema general del álbum es bastante san-griento, por eso lo titulé así: rojo bri-llante.."

Fruto de una súbita inspiración ("Se suponía que estos temas iban a formar parte sólo de una performance que hice sólo una vez el año pasado, en Fi-ladefia", los catorce temas del nuevo disco vuelven a poner a Laurie en su papel de gurú multimediática. Con una de esas canciones descripta como un tema de amor para su PC ("The Pup-pet Motel"), la relación de los norteaper Noter), la relación de los nortea-mericanos con sus computadoras no puede dejar de estar entre sus temas preferidos. "Creo que uno de los pro-blemas principales del mundo actual es la soledad. La gente necesita enten-der a los demás, y hasta a sí mismos, entonces se comparan con las compu-tadoras. Es algo patético, ¿no? Creo que los sudamericanos, generalmente, piensan en los humanos como algo que eventualmente se transforma en barro y sangre. Pero para los norteamericanos, la imagen es más del tipo 'somos más y más como máquinas'."

Hay una pregunta principal en el nuevo disco, una pregunta básica y casi naive que, de alguna manera, atra-viesa toda su obra: ¿las cosas están mejor o peor? "Hace poco hice una larga entrevista a John Cage, poco antes de su fallecimiento. Y ésta era mi pregun-ta principal. Pensaba 'aquí tengo un

hombre de ochenta años y que aún está en buena forma'. Así que después de veinte minutos de tartamudeos le dije: 'Quiero saber si las cosas están peor'. Tenía el horrible sentimiento de que él iba a responder que sí. Sin em-bargo Cage dijo: 'Pienso que las cosas están mejorando mucho. Estamos aprendiendo mucho y no estamos caendo en el mismo tipo de errores'. Lo yendo en el mismo tipo de errores'. Lo dijo con tanta convicción y alegría, que pensé 'guau, esto es fantástico'. Quiero creer en eso. No sólo sobre mis amiy yo, sino sobre las cosas en general. Pero cuando miro alrededor, y me pongo al día con las noticias del mundo, pienso que tal vez todos estén vol-viéndose locos. Realmente locos."



"Dentro de la escena, me veo en un auto, yendo hacia la frontera." El nuevo disco de Laurie Anderson contiene un tema a dúo con Lou Reed.

Para contarle la verdad damos much vueltas. NOTICIAS A las 12 y a las 19 hs.



ABRACADABRA

To, 20 y 22.CORTAZAR -APTADe Tristan Bauer. Con Hugo Carrizo y Agustín Goldschmidtidt.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727.
322-6967. A las 13.30, 15.25,
17.20, 19.15, 21.10 y 23.05. Sáb.
trasn.: 1.30. -

CUANDO UN HOMBRE AMA CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER -P/M/16-Con Tom Hanks y Meg Ryan. Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 16.30, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10. -

CUATRO BODAS Y UN FUNE.

CUATRO BODAS Y UN FUNERAL .- PM/II3COn Hugh Grant y Andie McDowell.
Atto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251.
821-6800. A las 15-30, 18, 20-30 y
23. Vier. y Sâb. trasn: 1.10. Attas Recoleta. Guido 1952. 8033313. A las 15-45, 18, 20-20 y
22-45. Sâb. trasn: 1.10. Normandie 3. Lavalle 855. 3221000. A las 13, 15-30, 18, 20-30 y
23. Sâb. trasn: 1.20. Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcore.
806-5665. A las 13.15, 15-45,
18.15, 20.45 y 23-20. Vier. y Sâb.
trasn: 1.30. EL CLIENTE - P/M/I3-

EL CLIENTE -P/M/13-

46-2113. A las 15, 17.30, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. - Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1,-

EL HOMBRE QUE PERDIO SU SONRISA -P/M/13-Gloria, Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 15, 16.50, 18.40, 20.35 y 22.30. Sāb. trasn.: 0.30: Led Zeppelin en "La Canción es la Misma".

EL REY LEON -APTA Walt Disney en castellano. **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30. **Normandie 4.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16, 18, 20 y 22. Sáb.

ELTELEGRAFISTA -P/M/13-Con Bjorn Floberg y Marie Ri-

chardson. **Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1, -

FORREST GUMP P/M/13-De Robert Zemeckis. Con Tom Hanks y Sally Field. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860.812-0808. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-

1.40. Metro I. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17.10, 20.10 y 23.05. Vier, y Sāb. trasn.: 1.40. - Monumental I. Lavalie 780. 393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.40. Vier, y Sāb. trasn.: 1.30. - Paseo Alcorta 3. Salguerry Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 17.20, 20.15 y 23. Vier. y Sāb. trasn.: 1.30.

Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16.30, 19.20 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.50.-

FRESA Y CHOCOLATE

P/M/13-De Tomás Gutiérrez Alea_t Con Jor-De Tomás Gutiérrez Alea Con Jorge Perugorria y Vladimir Cruz.
Atlas Lavalle. Lavalle 869, 322-1936. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sab. trass.: 1.25. - Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sab. trass.: 1.10. - Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23.

JURASSIC PARK -P/M/13-De Steven Spielberg. **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

KIKA -P/M/16De Pedro Almodóvar. Con Verónica Forqué y Peter Coyote.
Premier 1. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A Ias 15.20, 17.40, 20 y
22.30. Sáb. trasn.: 1.Trocadero 2. Lavalle 820, 322-

1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

LA CRISIS -P/M/13-De Coline Serrau. Con Vincent Lindon y Patrick Timsit. Andy García Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.:

Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.10, 19, 20.50 v 22.45.--P/M/16-

LA FUGA Con Kim Basinger y Alec Baldwin. Monumental 3. Lavalle 780, 393-8865. A las 14.50, 17.30, 20.15 y 23.

Vier, v Sáb. trasn.: 1.30 .-LAS CHICAS CRECEN

P/M/13De Steve Miner. Con Gérard Depardieu y Katherine Heigi.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015.
823-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23.
Sáb. trasn.: 1.15.

Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. Alas 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -**Paseo Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.30. Vier. y Sáb. trasn.:

LOBO -P/M/13-Con Jack Nicholson y Michelle Pfeiffer.

Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45.

LOS PICAPIEDRAS -APTA-Con John Goodman y Rick Moranis. Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sab. trasn.:

M. BUTTERFLY -P/M/16-Con Jeremy Irons, Bárbara Sukowa y John Lone. Cineplex Lavalle 3, Lavalle 727. 322-6967. Alas 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.15, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45, Sáb. trasn.: 1.

MAXIMA VELOCIDAD

Con Keanu Reeves, Sandra Bullock y Dennis Hopper. Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.

Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. MENTIRAS VERDADERAS

MENTIRAS VERDADERAS -P/M/13-Con Arnold Schwarzenegger y Ja-mie Lee Curtis. Metro 3. Cernito 570. 382-4219. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40. -

Sáb. trasn.: 1.40. -Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 16.30, 19.40 y 22.40. Vier. las 13.30, 10.30, 19.40 y 22.40. Vica. y Sáb. trasn.: 1.30,-Santa Fe 2, Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30,-

Wier y Sáb. Irasn.: 1.30.

METROPOLITAN - P/M/13De Whit Süllman. Con Carolyn Panina y Edward Clements.
Losuar I. Av. Corrientes 1743. 406100. A las 14-50, 16-55, 19, 21.05
y 23.15. Sáb. Tarsn.: 1.20.

Maxi I. Carlos Pellegrini 657, 3261822. A las 14.35, 16.35, 18.35,
20.40 y 22.45 (Mar. 14, 16, 18 y
22.45). Sáb. Irasn.: 1.05.

MI VIDA - P/M/13.

MI VIDA -P/M/13-Con Michael Keaton y Nicole Kid-

man. Monumental 4. Lavalle 780, 393-8865. Alas 15, 17.40, 20,20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

NUEVE MESES -P/M/13-

Patio Bullrich 1. Posadas 1245.

Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.10, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1. -Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1. -

PELIGRO INMINENTE -AP-TA-Con Harrison Ford, Willem Dafoe y

Ann Archer.

Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.

Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.

821-6800. A las 14.10, 17, 19-50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.

Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17, 19-50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.

Monumenta 3. **

ental 2. Lavalle 780 303.

Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y S&b. trasn.: 1.30.-Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta 8.06-5665. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23. Vier. y S&b. trasn.: 1.30.-PERSEGUIDAS -P/M/13-Con Andie McDowell y Madeleine

Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.50, 18, 20.45

y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. PULGARCITA -APTA-De Don Bluth y Gary Goldman. En

castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30. SIN MIEDO A LA VIDA

P/M/13De Peter Weir. Con Jeff Bridges e Isabella Rossellini.
Ambassador. Lavalle 777. 322-

9700. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23, Sáb. trasn.: 1.20. -América. Callao 1057, 811-3818. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb.

trasn.: 1.15. - **Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17.40, 20.25 y 23 (Mar. 14.50, 17.25 y 20). Sáb. trasn.:

SINFONIA PASIONAL

De Andrzej Zulawski. Con Marie-France Pisier y Janusz Olejniczak. Atlas Santa Fe 1, Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.45, 17.35, 20.16 y 22.50. Sáb. trasn.: 1,15. -Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.20, 17, 20 y 22.40. Sáb. trasn.; 1.15. -

TESTIGO -P/M/13-Con Madelaine Stowe y Aidan

Quinn.
Suipacha 1. Suipacha 442. 3221195. A las 14.30, 16.35, 18.30,
20.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.30. TRES FORMAS DE AMAR

P/M/16-De Andrew Fleming. Con Lara Flynn Boyle y Stephen Baldwin. Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 las 15.30, 15.25, 17.25, 17.37, 17.30, 19.30, 19.20

UNO CONTRA OTRO -APTA-Con Julia Roberts y Nick Nolte. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.20.

CICL OS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.30, 18.20 y 22.15: Robocop -P/M/13- 12.40, 16.30 y 20.20: Los 39 Escalones.

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 19 y 21.30: La Momia; 20.15: Frankenstein '70, ammia; 20.15: Frankenstein '70, am-bas con Boris Karloff.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. Semana del Cine Francés: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: Cuentos de Primavera -P/M/18-Dir.: Eric Robbert. Con Anne Tey-ssédre. Pl. \$ 3.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLASBELGRANO, Av. Cabildo 2165, 781, 7200, Av. ATLAS BELGKANU, AV. Capillo 2165, 781-7200. A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.40 y 23,10: Fresa y Chocolate -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348, 783-1783. Vier. a Lun. a las 14.30: Cantaniño cuen-AUDITORIO BELGRANO.
Virrey Loreto 2348. 783-1783. Vier.
a Lun. a las 14.30: Cantaniño cuenta un Cuento -S/R-16: El
Carrousel del Dibujo con
Frutillitas. En castellano. Niños \$

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23: Forrest Gump -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50; Mentiras Verdaderas -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: Tres Formas de Amar -P/M/16-Vier. y Sáb, trasn.: 1.30. Miér. 50%

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: El Cliente -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55: Sin Miedo a la Vida -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15. Miér.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 17, 19.10, 21.20 y 23.30: Las Chicas Crecen -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.30: Sinfonía Pasional -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50%

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702 781-1412. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13- Variedades, Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50: Peligro Inminente -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.Miér. 50% des SAVOY 1. Av. Cabildo 2829, 781-

6500. A las 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-SAVOY 2, Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10: Cortázar -S/R-Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50%

uesu:-SAVOY 3, Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16 y 18: El Rey León -S/R- 20 y 22.35: Cuando un Hombre ama a una Mujer -P/M/16- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: Kika -P/M/16- Sáb. trasn.; 1.15. Loc. numer. Miér. 50% desc.-



COLON. Libertad 621. 382-0554. LUNES 24 a las 21: Func. № 17 del hopo a 20 Conciertos: ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES Ciclo integral de la obra de Mahler. Dir.: Franz-Paul Decker. Sinfonía № 9, en Remayort. 50b. de Ab. en via. Pl. 3.53. Paraíso \$ 8. MARTES 25 a las 20.30. 8° 9 unc. de Gran Abono: MADAMA BUTTERRILY, de Puccini. Con Watanabe, Kaldov, Karitonov, Ramos Mañé. Régie: Prince/Liotta. Escenog.: Dunham. Coro Est.: Sicuri. Dir. Mus.: Daniel Oren. Para ésta func. es oblig. jel uso de traje de citiqueta en palcos y plateas. Sob. de Ab. (loc. altas y de pie) en via. MERCOLES 26 a las 21: Punc. Est. № 94: IMUSICI. Corocierio pécolicon La Mayor, Vivaldi: Concierto p COLON, Libertad 621, 382-0554 LUNES 24 a las 21: Func. Nº 17 de Gaeta, Iacattuni. Régie: Prince/Liotta. Escenog.: Dunham. Coro Estable: Sicuri. Dir. Mus.: Daniel Oren, Loc. en vta. Platea \$

40. Paraíso \$ 8.-NOTA: Están en venta los sobrantes de Abonos y Función de la Fundación Hadassah (Nov. 3) para las funciones de Madama Butterfly

(Loc. altas lat).-MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONA-DO: PINABAUSCH -COMPAÑIA DE DANZA-TEATRO DE WUPPERTAL

TEATRO DE WUPPERTAL (Alemania), presentando "Bandoneón". Corcog, y Dir.: Pina Bausch. Mús.: tangos tradicionales. Vier. (estreno) y Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20. Pl. \$ 30. Pull. \$ 20.-

SALA CASACUBERTA: VIEIOS SALA CASACUBERTA: VIEJOS
CONOCIDOS, de Roberto Cossa.
Con Ulises Dumont, Tony Vilas,
Márgara Alonso, Ana María
Colombo y elenco. Dir.: Daniel
Marcove, Juev. (pop. \$ 6) a las 22.
Vier. a Dgo. a las 20.30 Pl. \$ 12.
SALA CUNILL CABANELLAS.
LOS DIAS FELICES, de Samuel
Beckett. Dir.: Alfredo Alcón.
Los Dias PELICES, de Samuel
Los Dias PELICE

MUNICIPAL PRESIDENTE MUNICIPAL PRESIDENTE
ALVEAR. Corrientes 1659. 3746076. Vier. a Dgo. a las 19. Javier
Portales en ASI ES LA VIDA, de
Malfatti y De las Llanderas, de
Malfatti y De las Llanderas, de
Carnaghi y las act. esp. de
L. Soriano, R. Mosca y elenco. Dir.
Gral.: Osvaldo Bonet. Sábado 29
Despedida Pl. \$ 10.-

Despedida PI. \$ 10.
NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 476-4224. SALA

MAYOR: Miér, a Vier, a las 21. Sáb.
a las 21.30. Dgo. a las 21.4 QUI NO

PODEMOS HACERLO, un musical de Pepe Cibrián Campoy, Mús:
L. M. Serra. ARCERLO, un musical de Pepe Cibrián Campoy, Mús:
L. M. Serra. Arr. mus: A Musiclore, ir. Pashkus. Dis. de luces,
libro, letra y dir. gral.: P. Cibrián

Campoy, Pl. \$ 15.SALA ARGENTINA: Juev. y Vier.
a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las
20.30. "A Río Revuelto, Ganancia
de Pescadores", del. F. C. Varela. Con

V. Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.
Sala Carreras, O. Pini, A. Bigatti y
elenco, Dir.: Santiago Doria. Loc. \$
10.

10.
Sáb. a las 20. Dgo. a las 18:
"Dancing Tango Show".
Bailainies: M. Picasso, J. Andino,
E. Krujoski, R. Krasinski, D.
Ocampo y P. Allera, Banda sonora,
guión, coroco, puesta y dir.: Juan
Andino, Loc. \$ 10.

8386. 374-1484. Vier. a las 20.15; "Maiacovsky-Circus", de V. Maiacovsky. Dir.: J. M. Paolantonio. Sáb. a las 20.15; "La Flesta del Hierro", de R. Arlt. Dir.: R. Correa y A. Bazzalo, A las 22.15: "Juana de Lorena" de M. A. y A. Bazzalo, A las ZZ. 15: "Juana de Lorena", de M. Anderson, Dir.: A. Boero y O. Lovero. Dgo, a las 19: "Medea", de J. Anouilh. Dir.: E. Riva. A las 21.30: "Nekrasov", de J. P. Sartre, Dir.: J. Baccaro, Pl. \$12.

Desc, a jub. v est. Amb. climat. ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. LA TEMPES-TAD, de W. Shakespeare. Dir. Gral.: E. Demaestri. Vier. y Sáb. a las 22.30.-

2.30. SALA 2: ROMMER, LOS ULTI-MOS CRIMENES, de H. Levy-Daniel. Con F. Martín, J. Sánchez y L. Andino. Dir: H. Levy-Daniel. Vier. y Sáb. a las 22. ANGO SIN LIMITE. O. Belmonte, N. Saúl y N. Tomassini, Inv. J. López Ruiz. Vier. y Sáb. a las 22. 30. SALA 4: LOS TAPMANGOS en: FINTEE CHAPAS Y OUF-FINTEE CHAPAS Y OUF-

"ENTRE CHAPAS Y QUE-BRADAS", con O. Cisneros y A Wila. Dir. Gral.: Los Tapmangos. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.-LA CARCAJADA JUSTICIERA (VARIETE). El show para el espec-tador argentino. Sáb. a las 23.30.-

tador argentino. Sab. a las 23.30.

ATENEO, Paraguay 918. 328-2888, ;4°año de la Comedia Récord de Espectadores!: Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán, Graciela Dufau en BRUJAS De Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30 Prob. Men. 16 años. Domingo 30 Despedida.

**AUDITOPIO RAHEN. Callao.

Domingo 30 Despedida.

AUDITORIO BAUEN. Callao
360. 372-6906. JEAN FRANCOIS
CASANOVAS presenta: ROJO
CAVIAR. Por 1' vez en Bs. As.
totalmente diferente a lo que ud. vio
del grupo Caviar. Prec. único \$ 20.
Juev a \$3b. a las 21.30.
Mario Clavel, René Cóspito y Vicky
Buchino ptan: MUSICA, MUSICA, MUSICA... Todos los \$3b. a
las 23.30. Prec. único \$ 20. Dec.
ded. las 11. Joc. numer.

AUDITORIO GACULTAD. DE

dde, las 11. Loc. numerAUDITORIO FACULTAD DE
PSICOLOGÍA. Independencia
3065 PB. Vier. a las 21.30; La
TRAMPA, por el Teatro
Universitario de Psicología. Textos:
M. Cerqueiro. Con M. L. Bilbao, C.
Carlucci y M. Casagrande, Dir.: M.
Forza de Paul y N. Mezzano.

AUDITORIO PERSONAL SUPERIOR DE SEGBA. San José 225. 383-0089/0080. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Grupo Manikómicos en "LOCOS". Dir. Art.: Divino Vivas. Loc. \$ 10. Jubil.

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972, 784-9871. El estreno más esperado: Sáb. a las 0.45: LOS VERGARA ptan. su nuevo espectáculo "PEOR ES TRABAJAR".

Ultimas funciones.AVENIDA. Avenida de Mayo 1222 381-0662. Miér., Juev. (desc. 50% jubil.), Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo a las 18: LUISA FERNANDA a las 18: LUISA FERNANDA. Comedia Lírica en tres actos, de Federico Romero y Guillermo F. Shaw. Mús.: Federico Moreno Torroba. Con C. Díaz, A. Cascini, L. Geata, O. Carrión, M. Alvarez, C. Duarte, I. Pons y V. Parra. Dir. de Orq.: G. Brizzio. Entradas desde \$ 10.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21:



de Eduardo Pavlovsky, Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto. Dir.: R. Correa y J. Margulis, Sáb. a las 23: El Perifério de Objetos pta: CAMARA GESELL, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Webbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283, 382-2725/5592. De Edward Albee (premio Pulitzer 1994); TRES MUBERES ALTAS, con María Rosa Gallo, Leonor Benedetto y Carola Reyma, Dir. Inda Ledesma. Miér. a Vier. a las 21, 36, ala 20.30 y 23.0 pg. o. alas 20.30. Loc. dol. \$15, Res. telef.

Loc. dde. \$ 15. Res. relef.

BULULU. AV. Rivadavia 1350.
381-1656. Vier. a las 22: RNSALADA DE HOIALATA. A las 23:
NADIE ME QUIERE A las 0:
PORTA-LIGAS. A las 0.45:
CAMPI BUSCA PIUNTERO. A las
1.30: EL SALVABACHE EN
CONCIERTO. \$80. a las 21:
HUMOR ANGELICAL CON LOS
ANGELITOS. A las 22: LA CLA
REPUBLICA REPRIVADA. A la
REPUBLICA REPRIVADA. A la
REPUBLICA REPRIVADA. A la
REPUBLICA REPRIVADA. A la
CAMPI BUSCA
PUNTERO. A las 2: LA CIA.
ASCO. A la 1: CAMPI BUSCA
PUNTERO. A la 2: YO DOY
ED EL. A las 2.45: EL SALVABACHE EN CONCIERTO.
CAFE PLAYERS. Humberto 1º

CAFE PLAYERS. Humberto 1° 528. 475-1382. El Sábado 29 cumplen 100 funciones:

Las Barbis

Vier. a las 24. Sáb. a las 23 y 1, FLOR de espectáculo: CORTITAS LAS BARBIS. Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo. Loc. \$

CALIBAN, México 1428, Sáb, a las Dgo. a las 20: "STEFANO", de Armando Discépolo. Dir.: Ricardo Miguelez.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. CALLEJON DE LOS BESEOS. Humahusca 3759, 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21: SE BUSCA ESPEC-TACULO. Ensayo con partici-pación del público. Con Miguel Angel Solá, O. Righi, D. Giménez, A. Leloutre, A. Lavin, M. Dobryza y S. Cela. Loc. 88. Sáb. a las 692. U.S. Cela. Loc. 88. Sáb. a las Curticas vuelven en: EL Las Ricuritas vuelven en: EL PEQUEÑO PARAISO 1994. Con Vanessa Miller y Rosa M. Rivero, Dgo. a las 20.30: DE COMONISE INTENTA HABLAR DE LO INTENTA HABLAR DE LO SUCEDIDO. Por el grupo de teatro Los Susodichos, Dir.; N. Moseinco. Dgo. a las 23; MONO ESCARLA-TA, un espectáculo elegante, Dir.; Luci Garganta y Claudia Zima, Pl. \$

CASONA, Piedras 728 823-0542 Sáb. y Dgo. a las-¹/9: "EL TANGO CUENTA SU HISTORIA". Musical porteño con libro y dir. de Ricardo Aldemar. Pl. \$ 10. Jubil. \$

CATULO CASTILLO. Bm.é. Mitre 970. 345-2774, Juev. y Vier. a las 21, Stb. a las 20.45 y 23. Bgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: EL PATIO DE ATRAS. Ganadora de 4 Premios ACE. Aut. y Dir: Carlos Gorostiza. Loc. en vta. c/5 d. de antic.

Loc. en vta. c/5 d. de antic.CENTRO CULTURAL GENERAL SAN-MARTIN. Sarmiento
1551. 374-1251/9. AUD.
ENRIQUE MUIÑO: A las 13.30.
"ROMEO Y JULIETA". Dir.: Omar
Aita. Loc. \$3. A las 22." EL ALMA
SECRETA DE LAS COSAS."
SECRETA DE LAS COSAS."
SALA ETC. A las 20.30; Operas.
"CANTATA DEL CAFE" y "EL
QUE DICE SI". Loc. \$1.CENTRO CULTURAL MICAN.

CENTRO CULTURAL RICAR-DO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb, a las 21: "Company". Dir.: M. Guerberof. Vier. a las 23: "Música Rota" de Vier, a las 25. Husara Roba ; D. Veronese, Dir.; R. Szuchmacher. Sáb. a las 22: "Desconcierto". Dir.: J. C. Pérez Sarre. A las 23: "Las Viejas Putas", de Copi. Dir.; M.

CLUB DE ARTE, Corrientes 4129. 87-0399. Sab. a las 21.30: Noches de Humor pta. a Silvia Kanter y Nora Mercado en "LAS CALADAS Y COLORADAS". Divertidas y

reflexivas. Pl. \$ 5.-COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. ULTIMOS DIAS:

LES LUTHIERS UNEN CANTO CON HUMOR Viernes a las 21. Sábado a las 21 y 23.30. Loc. en vta. dde. \$ 5. Bolet. dde. el lunes a las 10 hs.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 21.30: JUAN MOR-EIRA "EL ARGENTINO". Libro EIRA "EL ARGENTINO". Libro y Dir.: G. Pensavalle. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20; AMOR, AL BORDE DEL AMOR (Conferencia Ilustrada). Gran elenco. Libro y Dir.: César Franco.-

CONTAINER, Bmé, Mitre 1525. CONTAINER DIE: Mac 132.
476-2843. Vier. y Sáb. a las 21,30:
CORAZON DISPARADO.
Textos: Adelia Prado. Dir.: Helena
Tritek. Loc. \$10. Ultimas semanas,-

CORRIENTES. Av. Corrientes
1632. 49-3465/85. Sáb. a las 23.45;
Los cordobeses de la TV ahora en
teatro: BUBU-YAYO-CORTO:
TR35 EN BANDA. 5.000.000 de
espectadores todavía no los
aplaudieron de pie.

agnauseron de piez-DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943, 326-3606, Sáb, a las 21; "RUBEN DARIO LOCO DE ARMONIA". 'Un Creador Triste de Fiestas; de M. T. Forero, Dir.: C. Rodh, Loc. Si D. Dgo, alas 20; "LAS NUBES EN EL CIELO", de A. Zingman. Dir.: H. Oiboni.-

DE LA COMEDIA. Rodríque: DE LA COMEDIA. Rodriguez Peña 1062. 812-4228. 22 años tri-unfales: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: LA LECCION DE ANATOMIA, de Carlos Mathus. Desc. a jubil. Res. telef. Tarj. Créd.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "VENIMOS DE MUY LEJOS", por el Grupo Catalinas Sur. Historia de los inmi-grantes de La Boca. 70 actores en escena Dir.: Adhemar Bianchi, Loc.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 372-9919. 8º año de éxito: Vier. y Såb. a las 23 y 1: El Genial Humor de PABLO MISACANTANO en EL ESPERMATOZOIDE

ALIENADO ¡El fenómeno cómico de Bs.As! Casi 1,000 funciones y 80.000 espectadores lo garantizan. Prec. popul.-

Prec. popul.
DEL GLOBO. Marcelo T. de
Alvear 1155. 393-8351. DOMINGO 30 DESPEDIDA: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo, a las 20: Jorge Luis y Conchita España en: LAS COPLAS DEL QUERER Con Luis Alberto y Enrique de Córdoba. El más españolísimo de los

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-DEL SUR. Venezuela 1266. 383-5702. Vier. a las 21: "TANGO VARSOVIANO", de Alberto F. Alberto. Con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewicki. Co-producción con el TMGSM: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. (pop.) a las 21: "T.A PASAJERA", de Alberto F. Alberto. Con M. Riveros y eleno.

DIE SCHULE. Alsina 1671. Sáb. y Dgo. a las 21,30: ASTERION, unipersonal de Guillermo Angelelli. Superv.: I. Nagel. Asist.: B. Godoy.

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-PEL ANGEL, Gascon 1222, 862-9500. Vier. y Sáb. a las 22: EL HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA, de Jorge Luis Borges. Con L. Solanas, V. Villamil y C. Santamaría. Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

Viñao.-EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115.953-1181. Sáb. alas 21.05 EL FANTASMA Dir: Luis Agustoni. Pl. \$ 10. May. de 65 y Men. de 25 años \$ 5. Octubre Despedida.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 20: BODAS DE SANCRE, de F. García Lorca. Dir.: A. Di Stéfano. A las 22: Al esti-lo Vera Valdor: FEDERICO, PRESTAME TU DUENDE. Dir.:

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344, 40-0948. SALA 1: Lun. a las 20.30: LA DAMA DEL PERRITO, de A. Chéjov. Dir.: G. Molinelli. Vier. a las 23: HAY QUE APAGAR EL FUEGO, de C. Gorostiza. Dir.: M. Adiemión.

Adjemián-SALA 2: Vier. a las 21: Grupo Metateatro en: ¿QUE TE PASA, LOCO? Libro y Dir.; P. Gonsález Casella. Vier. a las 23: AL SUR DEL PARAISO, aut. y Dir.; C. DEL PARAISO, aut. y Dir.: C. Merelli. Sáb. y Dgo. a las 21: RETRATO DE UNA PASION DIOTA. Aut. y Dir.: P. Gonsález Casella. Sáb. a las 0,30: DECIR SI, de G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos.-SALA 3: Vier. a las 23.30: TODAS TENEMOS LA MISMA HISTO-

RIA, de D. Fo. Dir.; I. Ferreyra, Sáb. a las 0: SEÑOR SADE, de P. Gorojovsky, Dir.; A. Sacchi. GOTOLOWSKY, DIEC A. Sacchi-EMPIRE, H. Yrigoyen 1934, 951-1200. Vuelve al Teatro la Brillante Comedii: MASCULINO SINGU-LAR, de Bricaire y Lassygues. Con Beatriz Taibo, Jorge Rivera López, Jorge Barreiro, Gustavo Rey Sandra Domínguez. Diec: Santiago Doría, Juev. (pop. \$10) a \$áb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

21.30. Jgo. a las 20.30.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 1.30. Sáb. y Dgo. a las 22.30. "La Venus de la Pieles". Vier. a las 0.30. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 19.30. "Psico Psecion". Vier. y Sáb. 1.30. Dgo. a las 19.30. "La Dixputa". Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 2.30. "Charly y la Puta". Sáb. a las 2.30. "En Ropa Interior".

Interior":ESMERALDA. Esmeralda 425.
322-3600. 12.000 personas ya la aplaudieron: R. Cristofani pta. a G. Andreu, A. Anchart, P. Caron, M. Gallegos, N. Herrera y D. Medina en: DOS SENORES ATOR.
RANTES. Dir.: Edgardo Cané.
Vier. y Sáb. a las 19.30/21.45. Dgo. a las 18.30. Pl. \$15. Jubil. \$10. a las 18:30. Pl. \$15. Jubil. \$10.FORO GANDHI. Corrientes 1551.
374-7510. Vier, a las 21:30. Cristina
Banegas en EVA PERON EN LA
HOGUERA. Dir: Iris Scaccheri.
Sāb. a las 22: Grupo La Lupa pta.:
INTERNAS, stextos de R. Arity F.
Pessoa. Sāb. a las. 23:30: LOS
MELLI Loc. en vta-

IF T. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, SALA 2: Sáb, a las 22. Elenco SEC presenta: LOS COMPADRI-TOS, de Roberto Cossa. Dir. Gral. y Pta.: Rómulo Dillac. Pl. \$ 10.-

Pha: Rómulo Dillac. Pl. \$ 10-LA BUHARDILLA. Córdoba 2344, 952-0116. Vier. y Sáb. a las 22: ANTIGONA, de Sófocles. Dir.: Alejandra Ramos. Loc. \$ 8. Est. \$ 6. Jub. \$ 4.-LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. DOMIN-60 DESPEDIDA: Kompel Prod. y Mandala Films ptan. Cal LiGULA. Manuel Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Guttérrez, F. Vena y gran elen-co. Dir.: R. Szuchmasher. Mier. y Juev. (pop.) a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21.-

las 21.-DESDE EL VIERNES 28: Hugo Arana, Darío Grandinetti, Juan

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-

Leyrado y Jorge Marrale en: LOS MOSQUETEROS. Dir.: Manuel González Gil. Vier. y Sáb. a las 21. Sala Pablo Picasso. J. Bell. M. Falco y elenco en: JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA, de Roma Mahieu. Dir.: Oscar Ferrigno. Mús. orig.: Lito Vitale. Miér. a Sáb. a las 21.

origi. Lito Vitate. Mici. a sasa a tas Gerardo Romano en: SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL, de E. Beghossián. Diri: E. Alfaro, M. Alfaro, I. Ordano, R. Schumascher y S. Torres Molina. Coord. E. Alfaro, Vier. y Sāb. a las 23.15. Igo. a las 21.30.— Sala Roberto Arlt. Grupo Micmesis pta.: JAQUE A LA DAMA (LA MUJER EN EL PODER), de Sussana Freire Escenog. B. Orizi. Miss: Adelsam. Mar. (estreno) y Mife. a las 21.— Emesto Acher se presenta con: HUMOR CON ACHER (RECT-CLADO???) Sab. a las 21.30. Sáb. 29 Despedida.—

CLADO???), Sib. a las 21.30, Sib. 29 Despedida-Mercedes Morán en: ANGELES PERDIDOS. Texto y Dir.: Carlos Rivas, Dgo. (despedida) a las 21.-Sala Julio Cortázar. Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Fabio Posca: EL PERRO QUE LOS PARIO. Vier. a las 0. Sab. a las 0.30.

las 0.30.Gustavo Belatti y Pablo Brichta en
UNO NUNCA SABE, shextos de
Fontanarrosa Premio ACE al Mejor
Espectáculo de Humor '93. Juev. a
las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las
21.30 y 23. Dgo. a las 21.30.-

LA RANCHERIA. México 1152.

383-7887. Co-producciones Teatro
San Martín: Vier. y Sáb. a las 22:
ANTES DE LA FIESTA, de Jorge
Palant. Con L. Campos y A. Ugo.
Dir.: Jorge Hacker, Loc. \$ 10. Est. y
Jub. 50% desc.

Jun. 30% essc.

LASCALA DESANTELMO, Pjc.
Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las
21: Dúo Bocaccio-Gallino de guitarras. Obras de Caruli, Machado,
Vitale, Piazzolla y otros. A las 23.30:
"Tango Cero". Recital de Patricia
Lande con sus músicos. Pta. en esc.
y Dir. Gral; Patricia Lande, São. a y Dir. Gral.: Patricia Lande. Sáb. a las 18.30: Fernando Pérez (piano) y Viktor Aepti (violoncello). Obras de Bridge, Schumann, Piazzolla y Grieg. A las 21.30: "I Lupini", ossia "I Gemelli Incestuosi". Opera "I Gemelli Incestuosi" Opera ridicula de Miguel Angel Rondano. Con María I. Pereyra, Eduardo Cogorno y Enrique Prémoli Dir. Esther Ferando. A las 233.0 "El Tratavia". Tango contemporáneo con Néstor Crespo, Juan D'Argenton, Alejandro Caputo y Marcelo Nisimana. Doc. a las 18: Gerardo Delaunay. Obras de Scarlati, Bach, Mozart, Beethoven, Liszy y toros. LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. a las 24: SIRENAS. Aut. y Dir.: M. Salas. Vier. a las 21.30: FRAGMENTOS...HISTO-21.30; FRAGMENTOS...HISTO-RIA DE UNA PASION. Cía. Teatro-Danza de María losé Goldín. Vicr. a las 24: Vuelve Pierrock con CAMBALACHE SHOW. Idea y Dir.: D. Zaballa. Sób. a las 22. Dgo. a las 20: TINIEBLAS DE UN ESCRITOR ENAMORADO, de Rovner. Dir.: A. Mangani. Sáb. la 1.30: LIBERARTE VARIa la 1.30; LIBERARTE VARI-ETE. Con Merpin, Federman, Campi, Tangachas, D'Andrea y Pereira-Lumbardini. Dgo. a las 21.30; EL PROCESO, de F. Kafka. Dir.: M. Rovera.-

LICEO, Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argenti-na! ENRIQUE PINTI y gran elenco en SALSA CRIOLLA Mar.a Vier. a las 21, Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. 6 últimas semanas. Loc. en vta. dde. \$ 10. Desc. esp. a grupos.-LIMBO TEATROS. Guardia Vicia 318. ABASTO. Vier. a las 24: "LIMBO MICROESTADIO". Bandas inv.: "Los Tipos", "Cordura" y "Orgon". Sáb. a las 24: FIESTA

y "Orgon". Sáb. a las 24: FIESTA EN LIMBO con FLASHES TEATRALES. Varieté.-LORANGE, Corrientes 1372, 372-7386, CARLOS ANDRES CALVO en: RISAS EN EL PISO 23. de Neil en: RISAS EN EL PISO 23, de Neil Simon. Con Rudy Chemicof, Alejandra Da Passano, Jorge D'Elía, Norman Erich, Jorge Sassi, María Carámbula, Fabián Gianola y José María López, Dir.; Carlos Olivieri. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 21.15. Dgo. a las 20.30. Pl.: \$ 20. Ultimas funciones.

Ultmax functones.LYF. Perú 823. 362-3348/6824.
Vier. a las 21.30. "MES DE LA
DANZA". Coreog. S. Marchisio,
L. Romero, M. E. Giddice v.
Hidalgo. Sáb. a las 21: CICLO DE
JAZZ con "ALBERTO FAVERO
TRIO". A las 23: Opera-rock
"CRAZY BRUIO", de Carlos Dario
Saidman. 30 actores y ballet. Dir.:
H. Carmina y Monteleone. Loc. \$
10.

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: ESCE-NAS DE LA VIDA CONYUGAL La magistral obra de Ingmar Bergman, Miér, a Vier, a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. c/5 d. de ant. Res. telef. de 12 a

MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA: Sáb. a las 21.15: EL SUSTITUTO, de J. Bravo. A las 23: PICNIC, de F. Arrabal. SALA SIRIPO: Sáb. a las 22: CULPA, de

J. C. Gené. Con A. Borrelli, E. Gómez Costenla y elenco. Dir.: A. Sacchi. Dgo. a las 20: N.N. HOMI-CIDA, de S. Eichelbaum. Dir.: R. Fernández Silva.-

Fernández Silva MARGARITA XIRGU.
Chacabuco 875. 25-8359. Sáb. y
Dgo. a las 21: EL PASADO, de
Florencio Sánchez: Co-producción
on el Teatro San Martín. Con C.
Belloso, F. Khabie; H. Díaz, L.
Goodbar, M. I. Aldaburi y D. Snek.
Dir. Pompçoy Audivert. Desc. aest.
yibil. Sáb. a las 23: HAMBRET,
PRINCIPE DE CATMARCA.
Aut. y Dir.: Eñbardo Calvo. Pl. S 10-Aut. v Dir.: Eduardo Calvo, Pl. \$10.-MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 479-8285. Vier. y Sáb. a las 22: GABRIELA ACHER en: MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE. Loc. en via. c/antic.

Res. telef .-METROPOLITAN 1. Corrientes 1343, 40-0816. Si vió Broadway I y II no deje de ver: BROADWAY FOLLIES Toda la Fantasía de un Show Musical. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Pl. \$ 15. Loc. en vta-

METROPOLITAN 2. Corrientes METRUPULITAN Z. Cornentes 1343. 40-1064. Tina Serrano, Gustavo Garzón, Aníbal Silveyra, Marzenka Novak y Andrea Politit er: HERMANOS DE SANGRE, de Willy Russell. Adapt: China Zorrilla Dir: Martín Blanco. Miér. (90% de desc.) a Vier. a las 21. Sab. a las 20.30 y 23.30. Dgo. a las 21.

MICHELANGELO. Balcarce 433.
334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo.
a las 21.30: PORQUE SOMOS
TANGO. Con JOSE COLANGE-LO, RAUL LAVIE y MONICA
LANDER, Bailan: Carlos e Inés Borques y Roberto Herrera y Vanina Bilous. \$ 35 Copa. \$ 60 Cena-Show.-

MUSEO LARRETA. Mendoza 2248. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 20.30: JOYAS DE ESPAÑA, con la soprano Inés Maurel.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:

a las 22. Dgo, a las 20.30:

CANTON CONTROL OF THE METERS a grupos. Res. telef .-

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 49-1900. Miér, a
Sáb. a las 21.30: Ultimas 6 semanas
del mejor musical: CHICO
NOVARRO y SILVANA DI

LORENZO en: ARRANCAME LA VIDA, de Novarro y Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano: Miér. y Juev. Pl. \$ 15. Reservas telefónicas.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: ZONA LIBRE, de J. C. Grumberg. Prod. del Teatro San Martín. Dir.: M. Berlinger. Berlinger.

Berlinger.

REGIO. Av. Córdoba 6056. 7723350. Vier. a las 21. Dgo. a las 19.30ARCENTINA CON EL MUNDO.

Fiesta de las Colectividades. Anfitrón: "Ballet Salia". Alemania. "Del Volga Ballet Grünenwald". España: Ballet Andalucía. Grecia: "Conjunto Helás". Bolivia: "América Morena". Pl. \$ 10.-

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: EL CLASICO BINOMIO, de L. Rizzi y R. Bruza. Dir.: D.

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Sáb. a las 21.30: "POR DONDE EMPEZO A COLARSE EL AGUA". Con J. Cardozo, A. Canale y V. Milstein.-

SARMIENTO. Sarmiento 2715. 802-8507. Vier, a las 22: A LAS 10 EN PUNTO. Ciclo de Jazz, con "Lullabop". Loc. \$ 3.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Hugo Moser presenta a Juan Carlos Dual, Georgina Barbarossa y Gianni Lunadei en: MATRIMO-NIOS Y ALGO MAS. Con Ernesto Larrese, Gonzalo Urtizberea, Lorena Paola y elenco. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: "Sandokán, Una de Pirala novela de E. Salgari. Por el Gru-po La Galera Encantada. Pl. \$ 10.-AMANECERES, José Hernández 2716. 783-5900. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: "Yo me Arreglo Solo", de Héctor Presa. Dir.: Agustín Lo-

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Sáb. y Dgo. a las 16: "El La-drón de Margaritas". Comedia musical.-

AUDITORIO UPB. Ciudad de la AUDITORIO UPB, Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. SALA C. PA-RRILLA: Sáb. y Dgo. a las 16.30: Grupo de Teatro Bs. As. presenta: "Que las Hay...las Hay", de M. Fal-coni. Dir.: Carlos de Urquiza-

COLONIAL, Paseo Colón 413.

342-7958, 581-6094. Sáb. y Dgo, a las 16: "Circocircuito", de E. de Marco. Dir.: A. Cuesta.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martinez. 792-0869. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16: "Ding Dong Clown", de H. Malamud. A las 18: "El Flamitsta de Hamelin". Dir.: D. Navarro. Pl. \$ 10. Abuelitos gra-tis.

DE LA PIEDAD, Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: "Juguemos con Pinocho y Cape-rucita". Títeres, canciones y juegos.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendo-za 1821. 302-8866. Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Saltimbanquis". Fábula Musical. Dir.: Roberto Palandri. Loc. \$ 3. Jubil. gratis.-

DEL CARMEN, Paraguay y Rodrí-guez Peña. 864-9259. Dgo. a las 16: "Dale que te Canto". Musical cre-ado y dirigido por Santiago Doria. Pl. \$ 6.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 17:30: "Pim Pam Pum". Autor y Dir.: I. Damiano.

EL VITRAL.R. Peña 344. 40-0948. SALA 2: Dgo, a las 17: "El Hada Reina y el Payaso Saltarín". Aut. y Dir.: Rosina Papas.-

y Dir.: Rosina Papas.

EXPLORANDO. Cramer 1028.

551-3319. 552-1958. Vertemos insectos y reptiles vivos, preparasmos jaho filiquido, reconoceramos signos vitales de mestro cuerpo. Nos divertiremos en familia. Sib., Dgos. y Fer. de 14 a 19.30. Loc. \$6,50. Men. de 3 años gratis.

FORO GANDHI. Av. Corrient 1551. 374-7501. Sáb. a las 16: Gi po Bochinche en "El Susto anda la Luna". Dir.: Susana Rivero.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb. y Dgo. a las 17: "Cuatro Vientos y el Saxo Má-gico", con Leo Heras, Marcelo Ba-ragán, Jorge Polanuer y Julio Mar-tinez. Locución: Lalo Mir. Dir.: Claudio Hochman. Loc. \$ 10.-

SARMIENTO, Av. Sarmiento 2715. 802-8507. Sáb. y Dgo, a las 16: "El Cuento de los Buenos Cuentos", con C. Birgin, R. Bloom-field y G. López. Dir: G. Ricardes y M. López Cariló. Loc. \$ 3.

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ, Chile 316. 331n media Luz. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con gui-tarra y charango.

AUDITORIO ATE. Belgrano

2533. 942-4575, Sáb. a las 22: CO-COROMERO y el CENTRO MUR-GA YO LO VI anticipando su CD MURGA, VUELO BRUJO, Mur-gueada con Los Ouitanenas del Rogueada con Los Quitapenas del Ro-jas. Gral. \$ 8. Afil. \$ 4.-

BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6086. Look Belle Epoque Mágicos Años '20-Ricardo Montesino presenta: FAST-SHOW. Tango-Varieté-Baile. BAFFA-BERLIN-GIERI Lunch Buffet. Tarj. Créd. De 21 a 5. Res. telef.

CAFE DE LOS MUSICOS. Infre CAPE DIE LIOS MUSICUS, Jutre 201 esq. Julian Alvarez, 582-1294. Vier. a las 21: PRESENCIA TAN-GUERA. A las 23: LUIS SALINAS ("Improvisaciones sobre Ritmos Ar-gentinos"). Sab. a las 22: TRIO OBILONGO, Recital de guitarras. A las 0: MARCELO FRAGA TRIO. Jazz y baladas.-

CAFE HOMERO, J. A. Cabrero 4946, 773-1979/1358. Vier, y Sáb.; las 23: TANGO: Recital exclusive de RUBEN JUAREZ. Bailan: Ri cardo y Nicole. Res. dde, las 17.-

cardo y Nicole. Res. dde. las 17.CAFE MOZART. Esmerala 753.
22-3273. Vier. a las 19: Conc. de
piano: Terestin Alanitz. A las 22;
DIO CONFIJUENCIA". E. Martin y W. Domínguez, guistarns y voces cubanas. A las 0-30: "THE JAZZ
CORNER". con T. Turano, J. Cutelio, D. Oliver, R. Scaglione y E. Matin (Hauta) y Silvia Costauso (guitura). A las 22: "NON TI SCO.
DAR DI MET: Daute Ranieri (Grando)
José Luis Juri (pianista). Textos
Cort. Control Cort. Control
Para Control
Pa

CAFE TORTONL Av. de Mayo 829, 342-4328. Vier. a las 23.30: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la CREOLE JAZZ BAND, con la voz de ELEONORA EUBEL, Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat, Pl. \$ 12 (últ. vier. de c/mes \$ 7).

CASA BLANCA. Balcarce 668.
331-4621. 334-5010. Presenta:
"JOS MEJONES" con QUINTETO DE REYES, ROBERTO
ACHAVAL, JUAN CARLOS COPES Y MARIA NIEVES, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON,
DECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON
PAMPA, ALEXNEBUR, CARLOS
GALVAN y su conjunto. Dir. Art.
Roberto Erbiñ. Lun. a Ver. dde.
las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc.
\$40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito. CASA BLANCA, Balcarce 668.

CLASICA Y MODERNA, Av. Ca-

llao 892. 812-8707. Todos los Jueves de Octubre a las 22.30: Ciclo de recitales de HORACIO MOLINA. Temas tradicionales de su reperto-

EL CLUB. Yerbal 1572, 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: Contodo el sabor de la música salsa y merengue. Damas s/c hasta la 1.-

Dames Sc fasta in 1.
FINISTERRA. Paraguay 3532.
824-7113. Vier. y Sab. a las 22:
"MUJER DE PALABRA". Cuentos
on M. Lorente. Vier. a las 23:30:
"LAS TILAS". Aut. y Dirr. E. Coro.
Con R. López. A la 1:30:
"NOUVIDABLE", boleros con C.
Capaccio, A. Ruigliano e I. Mascardi. Sab. a las 23:30: "PA' QUETENibes y guajiras

GA*, candombes y guajuras.

EAFETIN. Independencia y Pasco.
432-3779. Vier. dde. las 22:30:
OTRA COSA ES CON GUITARRA. OOI LOS Montiel, Rosita Alcarazy Ricardo Rosas. Baile: Enrique Carlos. Sá, dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO
Y FOLCLOBE. Cena-Show
Alloria. Osvaldo Peredo, Rosita
Alcaraz y Ricardo Rosas. Baile: Enrique Carlos. Sie.
Alcaraz y Ricardo Rosas. Baile: Enrique Carlos. Sie.
Al CASONA DEL CONDO.

rique Carlos, Pres.: Marta Aguillar, LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO, Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. 13 años a la vanguardia del Café Concert. Hoy déc. las 22: ELSA COLLIVA y VICKY BUCHINO, Mañana: SILVINA GARRE. Sáb. 29: Trio Laurel; Guilleruso Guido. Estac, propio. Aire acond. Sourie, el Conde te Ama. Ama.

LA CUMPARISTA. C. LINE y Bista-carce, 361-6890. Lun a Dgo, dde. las 22.30; CAFE CONCERT DE TANGOS. Con R. Ayala, A. Podes-tá, R. Martín, A. Hidalgo y M. R. Giménez, Juev. a Sáb. act. est. de A. Morán. Danza: Mariana y Juan; So-fia y Eduardo; Liliana y Ramón. Mús.: Osvaldo Rizzo "Pichuquito". Res: 28-3837. Res.: 28-3387.-

LA TRASTIENDA, Balcarce 460. Monserral. 342-7650. Vier. a las 22.30: LOS MACOCOS en "GE-OMETRIA DE UN VIAIE". Sáb. a las 22.30: LAS BLACANBLUS. A la 1: baile con ENRIQUE LYNCH y su GRAN ORQUESTA DE SAL-SA. Res. telef. con antic.-

MERLYN CAFE TEATRO, Cuba MERLYN CAFE TEATRO. Coba y Olazibla. 786-3349, 749-8285. Juev. a las 21.30: "AHORA LE TO-CA A USTED", con Marcelo de Souza Paa, Diri. Jorge Riggio, Sáb. alas 0.30: BARBARA Y DICK: "En Tren de Cantar". Dgo. a las 22: "ALGO TAN JOVEN" con D. Fer-nández, A. Allieri, S. Allievi, V. Nie-ves y elegro.



ATC-AVISOS EN LA MADRU-GADA.

6.00 ATC-ATC 24. Noticiero.

7.00 2-BUENOS DIAS AMERICA. ATC-HORA SIETE.

ATC-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT.

9.00 ATC-LA MAÑANA

10.00 2-DONNA. Femenino.

11.00 2-DIBUSHOW ATC-33 MILLONES DE CONSU-MIDORES

11.30 ATC-TOP KIDS

12.00 2-COMEDIAS DEL MEDIODIA Taxi y Webster, un gran chico. ATC-BOSQUE CHOCOLATE. In-

NUEVEDIARIO. Noticiero.
 11-TELEFE NOTICIAS.
 13-EL SHOW DE LA PANTERA

13.00

2-AMERICA NOTICIAS, ATC-ATC 24. Noticiero. S-ALMORZANDO CON MIRT-HA LEGRAND.

11-FER PLAY. Conduce: Fernan-18-3.60 TODO PARA VER.

14.00

2-VIVA LA TARDE. ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE. 15.00

INDISCRECIONES.
11-DEJATE QUERER.
12-EL DIA QUE ME QUIERAS.
Telenovela.

15.55 ATC-VIDEO MODA. 16.00

ATC ME GUSTA SER MUJER.

ian. 11-UTILISIMA. 18-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán.

17.00

2-TARDES DE SOL ATC-REINA EN COLORES.

1-EL ROSTRO DEL AMOR. 11-JUGATE CONMIGO 13-BEVERLY HILLS 90210.

18.00

2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Saigado.
ATC-SIN VERGUENZA.
9-INCONQUISTABLE CORA-

ZON. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 18-NANO. Telenovela.

19.00

2-EL PERISCOPIO.
ATC-ATC 24. Noticiero.
S-REGALO DEL CIELO.
11-TELEFE NOTICIAS.
13 MONTAÑA RUSA. Come-

20.00

2-LO MEJOR DE STEVEN

SPIELBERG. ATC-POLEMICA EN EL BAR. 9-NUEVEDIARIO. 2da Edi-

ción.
11-HOLA SUSANA. Entreteni-

mientos.

18-TELENOCHE. Noticiero.

21.00

2-AMERICA NOTICIAS. Noti-ATC-TESTIGO EN VIDEO.

S-CON ALMA DE TANGO. Te-

lenovela. 11-MI CUÑADO.

sene. 18-APRENDER A VOLAR. Co-

22.00

2-GRAN HOTEL CASINO. ATC-HECHO POR GINO BOGA-

PLATEA VIP. Hoy: La mujer deseada. Dirección: Rober Ginty. Con Bo Derek, Robert Mit chum.

11-CINE FANTASTICO. Hoy: Ley marcial 3. Dirección: Steve Barnett. Con Brigitte Nielsen, Jeff

Wincott.

18-EL PALACIO DE LA RISA.

23.00

2-CINE DE VIERNES. Hoy: Cumpleaños sangriento Dirección: Edward Hunt Con Susan Strasberg, José Ferrer.

24.00

ATC-ATC 24. Noticiero. 9-BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS. 11-VIDEOMATCH. Conduce:

Marcelo Tinelli.

13-EN SINTESIS.

00.10

18-ESE AMIGO DEL ALMA.

00.15

18-CINEDETRASNOCHE. Hoy:

Patton. Con George C. Scott, Karl Malden.

1.00

ATC-TE ESCUCHO.

2.00 ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: El diario de Ana Frank. Di-rección: George Stevens. Con Mi-llie Perkins, Joseph Schildkraut.



Ouiniela matutina (Letras I-O-M-S)

1	2252	11	8611
2	4142	12	8892
3	8093	13	3995
4	2513	14	7182
5	5961	15	8113
6	8215	16	4649
7	1947	17	9869
8	2612	18	6113
9	2460	19	7631
10	0480	20	5732

Quiniela

0	(Ve	espertina-L	etras I-	D-P-Z
0000000	1	5875	111	642
00000	2	2448	12	794
20000	3	2733	13	969
9	4	5640	14	398
e de la constante de la consta	5	5597	15	734
8	6	4201	16	481
ě	7	1044	17	021
ä	8	1166	18	015
8	9	1904	19	612
20000	10	1277	20	862

(Vespertina)			
415	11	64	
707	12	243	
253	13	140	
965	14	635	
273	15	930	
711	16	044	
238	17	813	
799	18	569	
824	19	372	
912	20	65:	
	415 707 253 965 273 711 238 799 824	415 11 707 12 253 13 965 14 273 15 711 16 238 17 799 18 824 19	

Provincia

(a cob	Citina		
415	111	647	
707	12	243	
253	13	146	
965	14	635	
273	15	936	
711	16	044	
238	17	813	
799	18	569	
824	19	372	
912	20	655	
			5

Ouiniela (Nocturna- Letras U-H-M-Y)

1	5348	11	2918
2	7677	12	2158
3	3557	13	5704
4	4618	14	2385
5	5707	15	2177
6	9385	16	4541
7	0764	17	1784
8	5609	18	5200
9	9189	19	3423
10	2669	20	1067

Provincia

	024	11	741
2	374	12	259
3	206	13	942
1	044	14	383
1	896	15	329
,	642	16	651
	972	17	786
3	822	18	846
)	311	19	477
0	955	20	277

1	18755	1 11	9302
2	49334	12	9128
3	27499	13	49709
4	38764	14	14292
5	24824	15	35106
6	40547	16	9371
7	46335	17	8335
8	32802	18	19036
9	13902	-19	11691
10	42961	20	13568

Salta

La Quiniela

CÁMARA DE AGENCIAS OFICIALES DE LOTERÍA NACIONAL

QUINIELA DE MONTEVIDEO



Ahora, juegue a la Quiniela de Montevideo en cualquier Agencia Oficial de Lotería Nacional. Sortea de lunes a viernes a las 18 hs.

ESCOLASO

Página/12









ONTRATA

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Leve descenso de la temperatura. Vientos moderados del Oeste, cambiando al Sur. Mínima: 9°. Máxima: 21°.

15.00: Curso de cocina macrobiótica a cargo de Fernando Trucco. Informes 362-7681.

17.00: Recital de Andrés Calamaro en la muestra Ruenos Artes Joven. Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

19.00: Concierto de la Camera-Hasaj (violin) y Tomas Tichauer (viola). En la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, 25 de Mayo 347, planta baja. Entrada gratui-

ta.
20.30: Der Jasager (el que dijo que sí) de Kurt Weil, con textos de Bertold Brecht y "La canatata del Café" de J.S. Bach. Puesta en del Care de J.S. Bach. Puesta en escena del Centro de Experimentación en Opera y Ballet del Teatro Colón. En el CCGSM, Sarmiento 1551. Entrada 1 peso.

21.00: El dúo de guitarras Bocac cio-Gallino interpretará obras de Piazzolla, Vitale, entre otros. En la Scala de San Telmo, Pasaje

Giuffra 371.

• El Frente Grande hoy, charla debate a cargo del concejal Eduardo Jozami, en Nogoya 3134, Villa del Parque. 21.30: Joan Manuel Serrat pre-

senta su último disco Nadie es perfecto. En el Teatro Gran Rex, Corrientes 857.
22.00: Los Fabulosos Cadillacs

23.00: Posmas decorados por Alejandro Urdapilleta y Humber-to Tortonese, en el Club del Vino, Cabrera 4737. Entrada 20 pe-

sos.

• Javier Martínez y Pappo en
The Roxy, Rivadavia 1900.
24.00: Las Barbis en Cortitas
Las Barbis. Mariana Briski y
Sandra Monteagudo. En el Café
Players, Humberto I, 528. Entrada 7 pesos.



(Por Enrique Medina) El calor en Kenya es muy particular, tie-ne olores. Cambia el olor de acuerdo al vuelo de los pájaros. Cuando los pájaros no vuelan es porque el olor del calor es olor a muerte. Y en esta mañana los pájaros no vuelan porque hay ajusticiamientos. Desde temprano la plaza está abarrotada de negros en colores. Se han vestido de gala, con la vistosa de sus túnicas y los turbantes más brillantes. Se escucha el alegre silbido de una música acompañada por tamboriles de lata. Los ven-dedores ambulantes ofrecen pasteles relajantes rodeados de moscas, tam-bién ofrecen jugos de agua y color insípido. Los chicos juegan, pelean con lanzas improvisadas de cañas, gritan, simulan ahorcamientos, ruedan por el suelo. La multitud

deja de hablar y reír de sus cosas. parece que traen a la primera vícti-Así es. Se divisa en el polvo aquel que se le-vanta burbujeante. Grita, la víctima. Ruega. Se-arrepiente. Gime. Reza. Implora. Con los brazos atados a la espalda no puede evitar que, mientras lo

arrastran, la irregularidad de la calle sangre su rostro. Quisiera ponerse de pie pero lo arrastran con tanta violencia y rapidez que no halla el segundo necesario para levantarse. El corredor humano por donde pasa lo recibe con exclamaciones patadas y piedras y palos. No sería el primero en morir antes de llegar al cadalso. Pero llega, casi en pedazos pero llega. No para de pedir perdón. Lo abuchean, escupen, se le ríen, le ponen la soga al cuello y lo empujan al vacío sin ceremonia ni orden imparadvactosificerenionia in orden impar-tida ni respeto jerárquico en los ver-dugos que ríen sin capucha. No hay piedad para los violadores. A los que violan niños, los empalan. Traen al segundo. Ha podido soportar en pie el castigo en la cárcel y aún tiene ener-

gía para caminar por el corredor
humano y aguantar los golpes. Devuelve los insultos.
Grita y agrede al público. Los

verdugos tienen poco trabajo con él, casi que lo respetan como a un

igual. El sabrá por qué asesinó a su familia. Le pasan la soga y lo empujan. No hay decoro que impida el bochorno de la lengua afuera. Traen al ter-cero, que es una tercera. Mujer que ahogó a su hijito. Llora con más volumen que el abucheo de la multitud. Se ensañan en el corredor humano. Se nota que el placer de golpear a una mujer es más gratificante, le quiebran costillas, le arrancan un ojo, un cuchillo clavado en la espalda se lleva y hasta los verdugos deben cubrirse por el desenfreno general. Rápido la soga y el empujón. De los tres ajusticiados es la que aún se mueve y a ella van las piedras. Como no se puede ajusticiar número impar porque trae mala suer-te, han agregado un luchador político apresado en una redada por repartir

volantes en contra del gobierno. No es necesario que lo arrastren ni que lo empujen a este joven negro. No grita, pero quisiera gritar; no implora porque descree de las multitudes fanatiporque quiere morir digno. Lo han desnudado dejándole apenas zadas, no reza pantaloncito, las huellas de las

torturas son evidentes, una gruesa correa da varias vueltas a su pecho sujetándole los brazos; a diferencia de los demás, tiene una venda en los ojos, esto se hace cuando no se está seguro de la culpabilidad del reo y para que en caso de ser así al público no le queden grabados sus ojos acusadores, por debajo de la venda caen lágrimas. Cruza el corredor humano sin que lo agredan con golpes salvo algunas excepciones y contados insultos. Al llegar al cadalso, una mujer consigue acer-cársele. Es la madre. Se echa a los pies del hijo clamando por su vida. Sin ver, él la levanta, le da un beso, le dice:

-Madre, canta para mí. Canta, la madre. Los pocos gritos lejanos se van apaciguando. En los árboles se mueven los pájaros, inquietos, por la cercanía del fin del espectáculo. Al joven negro lo ayudan a subir. Le pasan la soga, lo em-pujan al vacío, sin que la madre de-je de cantar.

Torturadores

La opinión pública del país ha reci-bido con estupor el nuevo intento del obido con estupor el nuevo miento del gobierno del presidente Menem, insis-tiendo en el propósito de ascender a los torturadores y asesinos de la tristemen-te célebre Escuela de Mecánica de la Armada: Antonio Pernía y Juan Carlos Rolón. El propósito se inscribe en la conducta política dual que caracteriza al gobierno de Menem, expresada en la diferencia entre sus dichos y afirmacio-nes de contenido popular y democrático, en abierta contradicción con sus he-chos sociales y políticos de naturaleza antipopular y reaccionaria como es és-te, de reivindicar ante la sociedad y las instituciones de la República a notorios

violadores de los derechos humanos. No existen razones de Estado que justifiquen "lavar" con un ascenso, la conducta de asesinos confesos como lo son los oficiales de la Armada: Pernía y Rolón. El hecho en sí mismo es una ofensa a la dignidad nacional de los argentinos, a quienes se pretende obligar por la fuerza de los hechos consumados a tener que convivir y aceptar a hombres cuyos méritos mayores han si-do el secuestro, la tortura y el asesinato de mujeres, como es el caso de los secuestros realizados el 8 de diciembre de 1977 en la Iglesia Santa Cruz, donde se encontraba mi hija Patricia Cris-tina junto a las monjas francesas Alice

Domon y Leonie Duquet.
Nunca ha sido de criollos bien nacidos violar ni torturar. Eso es una tarea de maulas expulsados del género hi-mano, que en el Ejército del general San Martín hubiera merecido el castigo de un pelotón de fusilamiento por traición a su género y a la institución que repre-

a su genero y a un sentan.

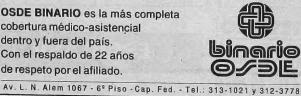
El presidente Menem en su condición de comandante supremo de las FF.AA. al pretender reivindicar a estos accumiente en cómplice de sus sujetos, se convierte en cómplice de sus crímenes, como ya lo es con el indulto concedido a los miembros de la junta militar. Los crímenes de lesa humani-dad no prescriben ni se borran con el indulto, aunque estos tengan como fun-damento jurídico legal la falacia de la ley de obediencia debida.

> Jacinto Carlos Oviedo CI 7.584.719 Corriente Peronista Germán Abdala del Frente Grande

SUME TRANQUILIDAD Y BIENESTAR.

UNA PROTECCION SIN FRONTERAS.

OSDE BINARIO es la más completa cobertura médico-asistencial dentro y fuera del país. Con el respaldo de 22 años de respeto por el afiliado.



Todos los aportes que Usted canaliza a través de una AFJP, suman

> y se multiplican una y otra vez. Al jubilarse, opte por una Renta Vitalicia Previsional.

Av. L. N. Alem 1067 - 8º Piso - Cap. Fed. - Tel.: 311-7776 y 311-8018

Viernes 21 de octubre de 1994

Página/32

UNA RENTA MENSUAL DE POR VIDA.